



Ukuleleopintojen tarkoituksena on tarjota myönteisiä kokemuksia musiikin harrastamisen parissa. Opiskelussa korostuvat soittamisen ilo, musisoinnin vuorovaikutteisuus sekä laulun ja soiton yhdistäminen. Opetus toteutetaan ryhmäopetuksena. Opinnot ovat osa taiteen perusopetuksen opetustarjontaa.

Tavoitteet

Instrumentin hallinta, soittaminen ja laulaminen

Tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu käytännön harjoitusten sekä teorian kautta komppaamisen elementteihin
- oppii ukulelella säestämisen perustekniikoita ja osaa soveltaa niitä soitossansa
- oppii soittamaan perussointuotteita ja mahdollisuuksien mukaan laajentamaan osaamistansa näissä
- oppii soittamaan ja laulamaan samanaikaisesti
- tutustuu mahdollisuuksien mukaan myös melodiasoittoon
- tutustuu monipuolisesti ukulelella soitettavaan ohjelmistoon
- kykenee virittämään itsenäisesti oman instrumenttinsa
- tutustuu instrumentin historiaan
- perehtyy instrumentin rakenteeseen ja eri soitinmalleihin
- harjoittelee kielten vaihtamista ja pienten huoltotöiden tekemistä (jatkoryhmät)
- kykenee ylläpitämään soittotaitoaan itsenäisesti

Musiikki, ilmaisu ja vuorovaikutus

Tavoitteena on, että opiskelija

- oppii hahmottamaan peruspulssia ja aika-arvoja
- oppii hahmottamaan sointuasteita ja harjoittelee tuttujen, sekä mahdollisuuksien mukaan myös aivan uusien, laulujen soinnuttamista
- harjoittelee fraseerausta sekä musiikillisia karaktärejä
- oppii hahmottamaan musiikillisia kokonaisuuksia
- oppii kuuntelemaan sekä analysoimaan omaa ja toisten musisointia
- oppii havainnoimaan ympäristöään herkästi
- oppii ottamaan ja antamaan tilaa yhteismusisoinnissa
- rohkenee omannäköiseen musiikilliseen ilmaisuun
- harjoittelee esiintymistä

Kehollisuus ja soittoergonomia

Tavoitteena on, että opiskelija

- omaksuu kestäviä harjoittelutapoja
- saa kokemuksen soittamisesta kehollisena toimintana
- oppii ergonomisesti oikeaoppisen soittoasennon sekä ymmärtää soittoergonomian merkityksen
- tutustuu muusikon kehonhuoltoon ja oppii omatoimisesti huoltamaan kehoansa
- perehtyy kehorytmiikkaan

Keskeiset sisällöt

- instrumentin perustekniikoiden harjoittelu ryhmässä
- erilaisten komppaustekniikoiden harjoittelu eri tahtilajeissa
- melodiasoiton opettelu (jatkoryhmät)
- monipuolisen ohjelmiston harjoittelu soittaen ja laulaen
- muusikon kehonhuoltotaitojen opettelu
- musiikin hahmotusta, muistiin merkitsemistä ja nuotinlukutaitoa kartuttavat harjoitteet
- musiikin kuunteluharjoitukset
- opiskelijan musiikillista ajattelua ja ilmaisua tukevat harjoitukset