

Kouvolan kansalaisopistossa on mahdollista opiskella kädentaitojen eri tekniikoita niin koko lukuvuoden kestävillä, pitkillä kursseilla, kuin johonkin tiettyyn teemaan tai tekniikkaan keskittyvillä lyhytkursseilla. Opiston kädentaitojen kurssit on suunnattu kaiken tasoisille tekijöille, ellei kurssikuvauksessa ole toisin mainittu.

Yleiset tavoitteet

Tavoitteena on, että opiskelija

- oppii itsenäisesti valmistamaan tuotteen
- opettelee uusia tekniikoita ja työskentelytapoja
- syventyy materiaalitietouteen
- saa tukea omaan ilmaisuun
- perehtyy työvälineiden ja -tekniikoiden turvalliseen käyttöön
- opettelee huolehtimaan työtiloista ja -välineistä
- harjoittelee itsearviointia; osaa arvioida, milloin työ on riittävän hyvin tehty
- hyväksyy työssään "käsityön leiman"
- oppii kannustamaan itseään ja muita
- saa kannustusta kestävän kehityksen periaatteiden huomioimiseen; opiskelija oppii hyödyntämään vanhoja, hyväkuntoisia materiaaleja

Yleiset sisällöt

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- ideoiden etsiminen perinteestä ja soveltaminen tähän päivään
- vanhojen käsityötekniikoiden ylläpitäminen
- tiedon siirto jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistelty lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja -tavat

Ompelukurssit ovat sekä lukuvuoden kestäviä, että eri teemoina toteutettavia lyhytkursseja, joissa otetaan huomioon kulloinkin muodissa olevat trendit. Kurssija tarjotaan niin aloittelijoille kuin pitkään ompelua harrastaneille. Ompelukursseilla valmistetaan niin vaatteita, laukkuja kuin sisustustekstiilejä.

Jatkokursseilla otetaan huomioon kunkin opiskelijan toiveet ja kannustetaan omaan suunnitteluun sekä vanhojen materiaalien hyödyntämiseen. Kurssilla myös muokataan vanhoja, hyväkuntoisia vaatteita uusiksi. Ompelukursseilla on mahdollista hyödyntää muita kädentaitojen tekniikoita, kuten kirjontaa ja kankaankuviointia osana omaa tekemistä.

Tavoitteet

- perustietojen ja -taitojen oppiminen
- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- työn laadukas ja viimeistelty toteuttaminen
- innovatiivisuus, kun perusteet ovat hallinnassa
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- ergonomiset työskentelyasennot ja -tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemus
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- materiaalitietous
- ompelukoneen ja saumurin käyttö, silittäminen
- työvälinetietous
- kaavojen piirtäminen ja muokkaaminen
- kankaiden käsittely ennen leikkuuta, leikkaaminen
- ompelulangat, käsin- ja koneompeluneulat
- sovittaminen (vaateompelussa)
- tukikankaiden käyttö
- ompelujärjestys
- työn viimeistely
- ergonomia
- kestävä kehitys

Kursseilla opetellaan vanhoja, perinteisiä kirjontatekniikoita sekä muokataan niitä tähän päivään sopiviksi esimerkiksi valitsemalla omaan sisustukseen sopivia värisävyjä. Opetuksessa kannustetaan myös yhdistelemään samaan työhön useita eri tekniikoita. Kirjontaa sovelletaan sisustustekstiileihin mutta myös vaatetukseen ja asusteisiin.

Kursseilla käytetään kirjontatöiden pohjakankaana perinteistä pellavaa, puuvillaa ja villaa sekä itse värjättyjä kankaita. Kirjomista ja applikoimista on mahdollista harjoitella niin käsin kuin koneellakin. Kursseilla hyödynnetään vanhoja, hyväkuntoisia materiaaleja kestävän kehityksen hengessä.

Kirjontakurssit toteutetaan pääasiassa koko lukuvuoden kestävinä, pitkinä kursseina, mutta tarjolla on myös vuosikohtaisesti aiheeseen liittyviä lyhytkursseja.

Tavoitteet

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- ideoiden etsiminen perinteestä ja soveltaminen tähän päivään
- vanhojen kirjontatekniikoiden ylläpitäminen
- tiedon siirtäminen jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistely lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja -tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- materiaalitietous
- kirjontapistot
- työvälinetietous
- kirjontalangat
- työn suunnittelu ja toteutus
- kokeellinen suunnittelu ja toteutus
- työn viimeistely
- kestävä kehitys

Käsityöpajat ovat lukuvuoden kestäviä monitoimiryhmiä, joissa teemat vaihtuvat vuosittain kurssilaisten toiveiden ja ajan hermolla liikkuvien trendien mukaan. Edetään lukujärjestyksen mukaan teemoittain; kukin teema kestää kahdesta neljään viikkoa. Tarjolla on niin kankaankuviointia, vaate- ja sisustusompelua, huovutusta kuin kirjontaa ja erilaisia kokeilevia tekniikoitakin. Vanhojen kaapista löytyvien aarteiden käyttö kuuluu kurssin sisältöön.

Tavoitteet

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- ideoiden etsiminen perinteestä ja soveltaminen tähän päivään
- vanhojen kirjontatekniikoiden ylläpitäminen
- tiedon siirtäminen jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistely lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja -tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- erilaisiin tekniikoihin tutustuminen
- materiaalitietous
- työvälinetietous
- vanhojen tekniikoiden näkeminen "uusin silmin"
- vanhojen materiaalien hyödyntäminen - kestävä kehitys
- kriittinen suhtautuminen erilaisiin materiaaleihin
- oman suunnittelun korostaminen
- työn viimeistely

Huovutuksessa korostuu niin vanhojen, perinteisten tekniikoiden, kuin uusien ja kokeilevien tekniikoiden sekä materiaalien käyttö ja näiden yhdistelmät. Materiaaleina käytetään suomenlampaanvillaa, merinovillaa ja erilaisia erikoiskuituja. Tekniikoina käytetään perinteistä märkähuovutusta sekä neulahuovutusta käsin tai huovutuskoneella. Vanhojen materiaalien hyödyntäminen korostuu kursseilla mm. uudistamalla villakangasvaatteita villoilla maalaten. Vanhoja reikiintyneitä neulevaatteita käytetään lisämateriaalina matoissa ja istuinalusissa.

Tavoitteet

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- ideoiden etsiminen perinteestä ja soveltaminen tähän päivään
- tiedon siirtäminen jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistelty lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja –tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- erilaisiin huovutustekniikoihin tutustuminen
- materiaalitietous
- työvälinetietous
- vanhan tekniikan näkeminen "uusin silmin"
- vanhojen materiaalien hyödyntäminen - kestävä kehitys
- kriittinen suhtautuminen erilaisiin materiaaleihin
- oman suunnittelun korostaminen
- työn viimeistely
- työskentelyergonomia

Tilkkutyöryhmissä tutustutaan eri tilkkutyötekniikoihin. Töiden päämateriaalina käytetään puuvillakankaita, jotka ommellaan eri tekniikoita hyödyntäen tilkkupinnoiksi. Kursseilla voi valmistaa monenlaisia töitä, kuten pöytäliinoja, seinävaatteita, peittoja, laukkuja, kasseja ja pehmoeläimiä.

Ryhmässä aloitetaan helpommista tekniikoista ja edetään vaihe vaiheelta kohti vaikeampia tekniikoita.

Tavoitteet

Tavoitteena on, että opiskelija

- oppii käyttämään ompelukonetta sekä ns. tilkkutyövälineitä, kuten leikkuria, erilaisia viivaimia sekä leikkuualustaa
- osaa valita oikeanlaiset kankaat, jotka sopivat yhteen niin värien kuin koostumuksensa puolesta
- oppii useita erilaisia tekniikoita, joita hyödyntää ja soveltaa tulevissa töissään

Keskeiset sisällöt

- tilkkutöiden yleisesti käytetyt materiaalit, vanut, tukikankaat yms.
- tilkkutyövälineinen oikeaoppinen käyttö
- erilaiset työtavat ja tekniikat

Kudontaryhmissä/ kutomoissa tutustutaan ja opiskellaan kankaankudontaa ja siihen liittyviä työvaiheita aina loimen luomisesta valmiin kankaan viimeistelyyn saakka.

Pääsääntöisesti loimet ovat yhteisloimia, joissa kudotaan vuorotellen. Kaikkien toiveet pyritään huomioimaan loimien suunnittelussa. Ryhmän koko on rajallinen käytettävien tilojen ja kangaspuiden määrän vuoksi.

Tavoitteet

Tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää kangaspuiden toimintaperiaatteen ja oppii käyttämään niitä turvallisesti ja oikeaoppisesti
- oppii ja tunnistaa yleisimmät perussidokset ja osaa käyttää niitä monipuolisesti töissään
- oppii valitsemaan oikeat materiaalit kuhunkin työhön sekä yhdistelemään eri materiaaleja
- kokeilee rohkeasti töissään jotakin uutta
- oppii hyödyntämään kierrätyksen ja sen tarjoamat mahdollisuudet materiaalihankinnoissaan
- oppii uusia tekniikoita ja työskentelytapoja
- löytää itselleen mukavan harrastuksen ja samanhenkisten ihmisten ryhmän

Keskeiset sisällöt

- kangaspuiden rakenne ja toimintaperiaate
- kankaanrakentamisen eri työvaiheet
- kutomisen eri työvaiheet ja töiden viimeistely
- eri materiaalien tuntemus ja niiden käyttäminen
- vanhojen kudontamallien soveltaminen nykyaikaan
- vanhojen mutta käyttökelpoisten materiaalien käyttö ja hyödyntäminen

Kansalaisopistossa voi opiskella perinteistä entisöintiä ja verhoilua sekä ajoneuvoverhoilua useilla koko lukuvuoden kestäville kursseilla. Tarjolla on myös Luovaa hulluutta huonekaluilla –kurssi. Kursseja tarjotaan niin aloittelijoille kuin pitkään harrastaneillekin.

Entisöinti ja verhoilukursseilla valmistetaan erilaisia huonekaluja perinteisin sekä nykyaikaisin tekniikoin. Ajoneuvokursseilla valmistetaan ajoneuvojen penkkejä ja muita ajoneuvojen sisäosien verhoilutöitä. Luovaa hulluutta huonekaluilla -kursseilla voidaan tuolin päällismateriaaliksi valita esimerkiksi vanhat farkut ja pitsiliinat.

Tavoitteet

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- tiedon siirtäminen jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistely lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja –tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttö
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- materiaalitietous
- työvälinetietous
- ergonomia
- kestävä kehitys

Puu- ja metallityö -kurssit on tarkoitettu kaikille aiheesta kiinnostuneille tekijöille. Jos toisin ei ilmoiteta, aiemmin hankittua tietoa tai taitoa ei edellytetä. Tarvitsemansa materiaalin ja tarvikkeet opiskelijan tulee kuitenkin hankkia itse. Opiskelu on opiskelijälähtöistä, ja siinä korostuu sosiaalinen yhdessä tekeminen.

Tavoitteet

- tuotteen valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opiskelu
- käytettyihin materiaaleihin liittyvän, uuden tiedon omaksuminen
- persoonallisten ratkaisuiden tuottaminen
- työvälineiden ja –tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtilasta ja –välineistä huolehtiminen
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen

Keskeiset sisällöt

- tutustuminen opiskelijälähtöisesti erilaisiin materiaalien työstö-, muovaus- ja pintakäsittelymenetelmiin
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen