

# **Kun suunnittelet ei-fiktiivistä videota, vastaa seuraaviin kysymyksiin.**

## **Videon tarkoitus**

Kenelle teet videon eli mikä on kohdeyleisösi? (Esim. alle kouluikäiset, koululaiset, nuoret, aikuiset, vanhukset, sukupuoli, kansallisuus jne)

Mitä kohdeyleisö tietää ja ajattelee jo ennakkoon videon aiheesta?

Mitä haluat videollasi sanoa kohdeyleisöllesi?

Millaisen vaikutuksen haluat saada videollasi aikaan?

## **Onko videon teko mahdollista?**

Kuinka aiot julkaista videosi? (Youtube, pedanet, televisio, DVD?)

Kuinka kauan sinulla on aikaa videon tekoon?

Tarvitaanko videon tekoon rahaa ja jos tarvitaan, kuinka se hankitaan?  
(Mikä on budjetti?)

## **Videon suunnittelu**

Mistä tulee sisältö ohjelmallesi? (Tutkitko ja kirjoitatko itse, haastatteletko?)

Kuinka otat kohdeyleisösi huomioon videossasi? ( Jos kohdeyleisö on esim. luokkatoverisi, millainen sisältö ja tapa esittää asia on heistä kiinnostava.)

Missä kuvaat ohjelmasi? (Onko eri kuvauspaikkoja, teettekö studion?)

Millaisia esiintyjiä tarvitset ohjelmaan? (Kertoja, näyttelijä, asiantuntija...)

Kuinka kerrot tarinan videossasi? (Esim. kertoja, haastatteluja, näyteltyä draama, animaatio, äänitöntä kuvakerrontaa?)

## **Videon tuotanto**

Kuka vastaa, että videoon löytyy kaikki tarvittavat esiintyjät ja työntekijät, järjestee kuvaukset ja vastaa, että ohjelma saadaan valmiiksi?

Millä kuvaat videosi?

Mihin tallennat kuvatut videot?

Tarvitsetko lopulliseen videoosi muita kuvia tai animaatioita? Jos tarvitset, mistä hankit ne?

Millaista taustamusiikkia käytät videossasi ja mistä sen saat?

Kuinka editoit videon? (Kuka editoi?)

Kuinka selvität, vastasiko video sille asettamaasi tavoitetta?