



Kuvataide Polkuja visuaalisille aloille 3 + 1

#Kohti jatkuvia polkuja 11.3.2022

Eija-Sisko Jokinen, Jari Järnström, Teija Leppänen-Happo,
Päivi Takala, Matti Uusikylä

Mitä polku sisältää?

Kolme opintokokonaisuutta/kurssia,

- Piirustus, 1 op
- Maalaus, 1 op
- Kolmiulotteinen työskentely, 1 op
- + Valmennus, 1 op

Kurssinimi esim.

- Piirustuksesta lyhyesti
- Piirustuksen intensiivikurssi
- Välineitä piirustukseen
- Valmennus visuaalisille aloille pyrkiville



Kenelle polku on suunnattu?

- visuaalisista aloista kiinnostuneet toisen asteen opiskelijat (lukio, ammatilliset oppilaitokset)
- alanvaihtoa harkitsevat nuoret ja aikuiset
- taiteen perusopetuksen opintojaan täydentävät opiskelijat
- kaikki kuvataiteen osaamisen syventämisestä kiinnostuneet

Polun kokonaisidea ja ajatus

- on sekä yleissivistävä ja valmennuskurssien kokonaisuus
- kurssin taso on Perustaso eli Taso B
- antaa valmiuksia itsenäiseen taiteelliseen työskentelyyn
- on valmentavaa opetusta kuvataidealoille
- on lisä taiteen perusopetuksen koulutukseen
- avaa opintopolkuja eri visuaalisten taiteiden alueille
- valmentaa eri tekniikoihin ja ilmaisuun

+ Valmennus

- valmentaa visuaalisten alojen pääsykokeisiin
- muodostuu edellisten vuosien pääsykoetehtävien suorittamisesta
- käydään läpi pääsykoetehtävien kriteerejä
- muodostuu itsenäisestä työskentelystä opettajan ohjauksessa
- sisältää jatkuvaa arviointia, itsearviointia, portfoliotyöskentelyä

Miten polku voidaan toteuttaa?



Yksittäisen opiston
kurssikokonaisuutena ja/tai yhteistyössä
useamman opiston kesken



Piirustus, Maalaus ja Kolmiulotteinen
työskentely lähiopetuksena



Valmennus sekä lähiopetuksena että
verkkokurssina

Mihin polku johtaa?

- visuaalisten alojen jatko-opintoihin
- antaa opiskelijalle itsevarmuutta ja rohkeutta
- antaa valmiuksia itsenäiseen, omaperäiseen ja luovaan työskentelyyn
- antaa opiskelijalle ymmärrystä omista valinnoista
- opiskelija tiedostaa oman kestokykynsä pääsykoetilanteessa

Mitä polun jälkeen?

- opiskelija on opiskelemassa taideoppilaitoksessa
- kannustaa opiskelijaa jatkuvaan opiskeluun
- avaa polkuja visuaalisten taiteiden eri alueille

Mikä rooli osaamisperusteisuudella on?

- opintojen perustason taidot vastaavat osittain keskiasteen oppilaitosten opetussisältöjä
- kehittää opetussuunnitelmatyötä oppilaitoksessa ja opettajan itsenäistä opetussuunnitelmatyötä
- kehittää opettajan pedagogiikkaa (suunnittelu, toteutus, arviointi)
- tunnistaminen ja tunnustaminen
- rakentaa oppilaitosyhteistyötä (opetus, markkinointi, opettajien vertaistukiryhmä)

Missä tilanteessa ryhmä on polun kanssa?



Piirustus
valmis



Maalaus
osaksi valmis



Kolmiulotteinen työskentely
aloitettu



+ Valmennus
aloitettu