



KLASSINEN  
MUSIIKKI



# Klassisen musiikin synty Suomessa

- Varhaisin tunnettu teos on Piaae Cantiones
  - Käytetty keskiajalta 1800-luvulle
  - Kokoelma latinankielisiä kristillispainotteisia lauluja uskonnollisiin juhliin sekä ovelta ovelle laulettavaksi
- Suomen herttua Juhana III
  - Eli 1550-1600 lukujen taitteessa Ruotsin hovissa
  - Suuri musiikin arvostaja, jonka hovissa toimi arvostettuja soittajia ja kokoonpanoja
  - Musiikista saivat nauttia hovin lisäksi tavalliset kansalaiset
- Musiikkielämä alkoi vakiintua vasta 1800-l taitteessa
  - myöhäis- ja kansallisromantiikka (johdossa Jean Sibelius)
  - 1790 Turun Soitannallinen Seura
  - Vakiintuneen taidemusiikin varhaisin säveltäjä oli Fredrik Pacius



# Klassinen musiikki ennen Sibeliusta

- ❖ Suomesta Venäjän autonominen suuriruhtinaskunta vuonna 1809
  - Viipurista ja Helsingistä kulttuurielämän keskuksia
- ❖ Keskieurooppalainen romantiikka rantautui Suomeen saksalaissyntyisen säveltäjän, **Fredrik Paciuksen**, mukana
  - Suomen kansallishymni Vårt land (Maamme) vuonna 1848
  - Kaarle-Kuninkaan metsästys (ensimmäinen suomalainen ooppera) vuonna 1852

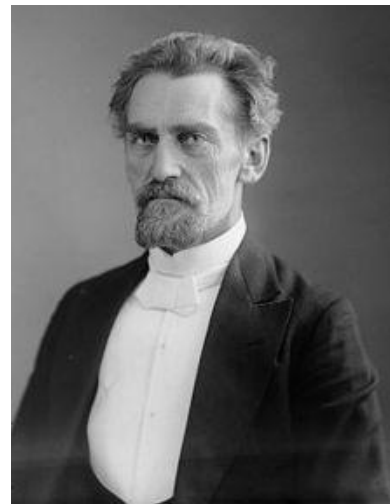


**Fredrik Pacius**

- ❖ Suomalaisessa musiikissa alkoi uusi aikakausi 1880-luvulla
  - **Martin Wegelius** perusti Helsingin musiikkiopiston (nykyinen Sibelius-Akatemia)
  - **Robert Kajanus** perusti Helsingin kaupunginorkesterin
- ❖ Wegeliuksen ja Kajanuksen huonot välit latistivat ilmapiiriä ja kuluttivat musiikkielämän vähäisiä voimavaroja
  - Yhteistä Wagnerin ihailu ja Saksasta hankittu koulutus, johon heidän opetuksensa pohjautui



**Martin Wegelius**



**Robert Kajanus**

# Klassisen musiikin kulta-aika suomessa

- ❖ Klassisen musiikin kulta aika oli noin 1880-1910, jolloin suomalainen taide sai tyypillisiä piirteitään.
  - Alettiin arvostamaan omaa maata ja sen kauneutta
- ❖ Klassisen musiikin kulta-aikana toimi useita säveltäjiä, mutta merkittävimpänä Jean Sibelius
  - Jean Sibelius sävelsi seitsemän sinfonia jotka ovat tunnettuja jopa ulkomailla



- ❖ Jean Sibelius sävelsi myös useita orkesteriteoksia ja sinfonisia runoja ja paljon muuta
  - Ehkä kuuluisin sinfoninen runo on kuitenkin Finlandia
- ❖ Klassisen musiikin kulta-aikana muita merkittäviä säveltäjiä oli mummuassa Toivo Kuula ja Oskar Merikanto

Toivo Kuula



Oskar Merikanto



# TAIDEMUSIIKIN NYKYAIKA

- Taidemusiikki on nykyään paljon vapaampaa ja vaihtelevampaa kuin historiassa
  - Uusina keinoina mm. tietokonemusiikin hyödyntäminen
- Taidemusiikki pitää asemansa mutta kuuntelijoiden keski-ikä on noussut
  - Nuoret ovat kiinnostuneempia populaarimusiikista
  - Kouluissa populaarimusiikinopetuksen osuutta on korostettu
- Suomessa nykymusiikin tilanne hyvä
  - Hyvät opiskelu- ja rahoitusmahdollisuudet sekä paljon kiinnostuneita säveltäjiä
  - Kuuluisimpia säveltäjiä: Aki Yli-Salomäki, Kalevi Aho ja Riikka Talvitie
- Kiinnostus taidemusiikkiin on nousussa
  - 2000-l taitteessa taidemusiikin myynti väheni n. 10%
  - Internet ja parantunut musiikinjakelu ovat lisänneet kiinnostusta

