

Firenzen matka ke 10.4



Yleistä päivästä

Päivä alkoi hostellin aamupalalla ja ~18°C lämmöllä. Iltaa kohti mentäessä lämpötila nousi jopa 20°C. Sää oli onneksemme päivän aikana oli hyvä: sadetta oli vain yksi lyhyt kuuro. Aamupalan jälkeen klo 10:ltä lähdimme kävelemään ryhmän kanssa kohti ensimmäisiä nähtävyyksiä. Ensimmäinen nähtävyys oli Badia Fiorentina luostari. Luostarin jälkeen matkasimme Bargellon kansalliseen veistose museoon. Veistose museon jälkeen koko porukalle selvisi, että päivästä kehkeytyisi todellinen museopäivä. Tästä viesti se, että seuraava kohteemme olisi maailmankuulu Uffizin taidegalleria. Taidegalleriassa vierailtuamme satoi päivän ainoan kerran, mutta onneksi se oli lyhyt. Päivän viimeisenä suurena vierailuna oli toinen maailmankuulu galleria: Galleria dell'Accademia. Accademia tunnetaan siitä, että siellä sijaitsee maineikas Daavid-patsas muiden patsaiden kera. Tämän viimeisen vierailun jälkeen ryhmäläisillä oli paljon vapaa-aikaa, ja moni päätti lähteä shoppailemaan kaupungille. Ilta huipentui koko ryhmän pizzalla käymiseen.

Badia Fiorentina luostari

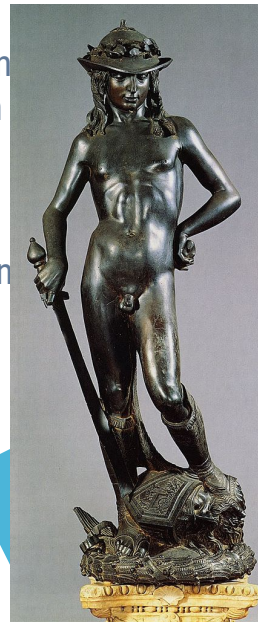
Ensiksi kuuntelimme luostarin edessä muutaman esitelmän, minkä jälkeen menimme sisälle katselemaan luostaria. Osa meni sytyttämään kynttilän ja osa jäi kirkon penkeille istumaan. Tämän jälkeen kuljimme luostarin sisäpihan läpi kohti seuraavaa kohdetta.

Bargellon kansallinen veistospuuseumu

(Palazzo Donatello di Bargello)

Bargellon veistospuuseumu oli keskiviikon toinen nähtävyyt. Museo oli isokokoinen ulko- sekä sisältäpäin, ja museon keskipihalla oli mm. Todella syvä kaivo, johon ihmiset olivat tiputtaneet kolikkoja.

Museossa on paljon upeita veistoksia, joista kuuluisin on Donatellon pronssinen Daavid patsas. (ohessa oikealla)



Uffizin galleria

Aluksi koimme pienen takaiskun, sillä jonotimme galleriaan noin 30min kunnes tajusimme olevamme väärässä jonossa. Kiitos Annen italian taidon ja kiltin porttimiehen avulla pääsimme kuitenkin väärästä jonosta galleriaan.

Galleriassa saimme kierrellä itseksemme taidetta katsoen ja ihailen.

Uffizin galleriassa näimme mm. Botticellin *Venuksen syntymä ja Kevät*. Galleria oli itsessään erittäin hienon näköinen.



Accademia Gallery

Accademia Gallery: mm. Daavid patsas ja Giambolognan *Sabiinitarten ryöstö*

Ensimmäisenä Accademiaan päästyämme, suuntasi moni heti Daavid-patsasta kohti. Accademiassa oli myös näyttelyitä mm. näyttely vanhoista ja historiallisista soittimista.



Paikat joissa söimme + kuvia

Päivän ruoat joita söimme, olivat aika pasta- ja pizzapainotteisia. Tietenkin ensimmäinen ruoka, jonka söimme, oli hostellin aamupala, mutta päivällä söimme paikassa nimeltä Osteria de' Peccator. Ravintolasta sai tilattua pizzoja sekä pastaa. Aterian jälkeen oli vielä mahdollista tilata erilaisia jälkiruokia. Ruoka oli täällä kaikkien mielestä hyvää ja ravintolasta jäi jälkikäteen hyvä fiilis.

Ilalla menimme koko ryhmä syömään pizzeriaan nimeltä Centopoveri. Opettajat maksoivat kaikkien oppilaiden ateriat ylimääräisistä matkarahoista. Ateria maksoi yhdeltä henkilöltä 15 euroa ja siihen kuuluivat alkupala, pizza sekä juoma. Pizzat ja alkupalat olivat todella herkullisia ja pizzerian henkilökunta oli ystävällistä.





**Juho,
Samuel,
Konsta, Jimi,
Iisakki ja
Eetu
kiittävät!**