

Lomake osaamisperusteisen Koski-kelpoisen kurssin suunnitteluun ja arviointiin

Lomakkeen avulla opettaja voi tarjota osaamisperusteista kurssia tai työstää olemassa olevasta kurssistaan osaamisperusteisen Koski-kelpoisen kurssin. Opiston on mahdollista muokata lomaketta oman opiston toimintaan sopivaksi esim. lisäämällä omia kurssikuvausohjeita (merkkimäärä, asijärjestys) ja sitä on mahdollista muokata myös käyttötarkoituksen mukaan. Lomakkeen tarkoitus on auttaa aloittamaan Koski-kelpoisten kurssien suunnittelu ja tarjonta.

Lomaketta on mahdollista käyttää

- opettajana: osaamisperusteisen kurssin ja arvioinnin suunnitteluun sekä oppilaskohtaisesti arvioinnin dokumenttina
- oppilaitoksena: pohjatietona kurssin luomiselle kurssinhallintajärjestelmään sekä dokumenttina arvioinnin toteuttamisesta
- opiskelijana henkilökohtaisena arviointidokumenttina, palautekeskustelun tukena sekä itsearviointityökaluna.

Kurssin nimi	<i>Digitaalisella kameralla kuvaamisen perusteet</i>
Kurssin taso <ul style="list-style-type: none">• esim. A (alkeis-), B (perus-), C (jatkokurssi)• kielikursseissa tasomerkinnot Eurooppalaisen kielitaidon viitekehyksen mukaisesti	<i>Peruskurssi</i>
Opettaja	
Opiskelija	
Kurssin aineryhmä	<i>Valokuvaus</i>
Kurssin toteutustapa	<input type="checkbox"/> lähiopetus <input type="checkbox"/> etäopetus <input type="checkbox"/> itseopiskelu <input type="checkbox"/> muu
Kurssikuvaus <p>Kurssinhallintajärjestelmässä Kurssitiedot-kohdassa näkyvä teksti. Osaamisperusteisen kurssin kurssikuvaus on <u>opiskelijalähtöinen</u>: mitä opiskelijan tulisi kurssin päätyttyä minimissään osata? Kuvauksen tulee sisältää seuraavat tiedot:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kohderyhmä: kenelle kurssi on tarkoitettu?• Miten kurssilla opiskellaan?	<p><i>Valokuvaamisen peruskurssi sinulle, joka olet alussa digitaalisen kuvaamisen kanssa, tai haluat kerrata aiemmin oppimaasi. Aiempaa kuvaamiskokemusta ei tarvita. Kurssi toteutetaan etäopetuksena.</i></p> <p><i>Tällä kurssilla opit kuvaamaan järjestelmäkameralla ja saat samalla runsaasti tietoa valokuvailmaisun perusteista.</i></p> <p><i>Kurssin jälkeen osaat muun muassa tarkentaa kameralla ja valottaa kuvan oikein. Osaat myös säätää kuvien syvyysterävyuden himmenninaukon avulla, sekä osaat käyttää suljinaikaa liikkeen kuvaamiseen. Valkotasapainon säätäminen on niin ikään hallussasi. Mitään ei tarvitse osata ennestään. Kurssi sisältää kuvaustehtäviä palautteineen.</i></p>

Kurssin ajankohta (pvm – pvm ja klo)	Ti 14.9.2021 - 7.12.2021 (syysloma viikolla 42) Klo.17.00 -19.15 (12 x 3 ot)
Kurssin opintopisteytys Osaamisperusteisen Koski- kelpoisen kurssin laajuus ilmaistaan opintopisteinä (1 op = 27 h) ja se sisältää seuraavat asiat <ul style="list-style-type: none"> • Opetuksen kesto (h) • Oppilaan omaehtoiseen työskentelyyn varattu aika (h) = Kokonaistuntimäärä Oppilaan omaehtoiseen työskentelyyn varattavan ajan arvioinnissa on hyvä listata tehtäviä: esim. luettavien sivujen tai tehtävien harjoitusten määrä). (Mitoitukseen on apuvälineitä. Koskeen vietävässä kurssissa ei ole minimimittavaatimusta.)	<i>Lähiopetusta 32 h + kuvaustehtävät omalla ajalla 22 h, yht. 5 4h (2 op)</i>
Opetuspaikka ja sen varustus <ul style="list-style-type: none"> • Mitä varusteita opetustilalta vaaditaan? • Mitä materiaaleja/välineitä opettaja tarvitsee kurssin opettamiseen? • Mikäli kurssi toteutetaan verkossa, millä alustalla se toteutetaan? 	
Opiskelijan oppimateriaali / välineet <ul style="list-style-type: none"> • Välineet, jotka opiskelijalla tulee olla mukana kurssilla tai hankkia kurssin aikana. 	<i>Digikamera käytettävissä</i>
Lisätietoja	

Kurssin osaamistavoitteet <ul style="list-style-type: none"> • Osaamistavoitteet kuvaavat niitä osa-alueita, joista kurssikokonaisuus muodostuu. • Arviointikriteerit kuvaavat niitä käytännön asioita, joista osaamistavoitteet muodostuvat → tämä helpottaa arviointia ja tekee sen läpinäkyväksi opiskelijalle. 		
Osaamistavoitteet (yksi)	Arviointikriteerit (tarvittaessa useampi)	Arviointisarake
		Käytössä kun lomaketta käytetään opiskelijan arviointiin (opettaja kirjoittaa arvioinnin ja keskustelee arvioinnin tuloksista opiskelijan kanssa => palaute)
Opiskelija:	Opiskelija:	Opiskelija:
<ul style="list-style-type: none"> • osaa digikuvauksen perusteet 	<ul style="list-style-type: none"> • tuntee järjestelmäkameransa perusfunktiot • tietää kuvaukseen liittyvät perustermit • osaa tehdä kameran perushuollon 	<ul style="list-style-type: none"> • osoitti osaamisensa hyväksytysti 2.11.2021 läpäisemällä aiheesta tehdyn Seppo-pelin
<ul style="list-style-type: none"> • osaa käyttää järjestelmäkameran eri säätöjä kuvatessa 	<ul style="list-style-type: none"> • tietää automaattivalotuksen, yli- ja alivalotuksen • osaa käyttää eri valotustekniikoita kuvauskohteen mukaan • osaa säätää valkotasapainon • osaa säätää syvyysterävyuden • osaa valita eri suljinaikoja kuvauskohteesta riippuen 	<ul style="list-style-type: none"> • osoitti osaamisensa hyväksytysti valokuvaportfoliolla 30.11.2021 (mahdollinen linkki) sekä keskustelussa portfolioa arvioitaessa.
<ul style="list-style-type: none"> • osaa valokuvailmaisun perusteet 	<ul style="list-style-type: none"> • osaa sommitella kuvattavan kohteen hyödyntämällä symmetrian periaatteita • osaa sommitella kuvattavan kohteen rajauksen avulla • osaa sommitella kuvattavan kohteen päälinjojen periaatteita noudattaen 	<ul style="list-style-type: none"> • osoitti osaamisensa hyväksytysti valokuvaportfoliolla 30.11.2021 (mahdollinen linkki) sekä keskustelussa portfolioa arvioitaessa.

Kurssin arviointi

Kuvaus siitä miten kurssin arviointi tapahtuu. Opiskelijan osaamista arvioi kurssin opettaja. Osaamista osoitetaan kurssin aikana osana kurssin opetusta. Osaamisen osoittamisen ja arvioinnin tulisi olla mahdollisimman helppoa ja yksinkertaista sekä opiskelijalle että opettajalle.

Opiskelija tekee harjoitustöitä (kuvaa digikameralla) eri teemojen mukaisesti. Opiskelija lähettää sähköisesti opettajalle kuvat. Kuvien yhteydessä opiskelija kuvaa, mitä tekniikoita kuvauksessa on hyödynnetty ja miksi ko. tekniikka on valittu kohteen kuvaukseen ja mitä tekniikkaa hyödyntämällä on saatu aikaan. Lisäksi opiskelija kuvaa muutamia sommitelmia ja perustelee sommittelun ko. kuvauskohteen mukaan. Kuvaukset voivat olla joko kirjallisia tai suullisia.

hyväksytty hylätty

(tai oma numeerinen asteikko)