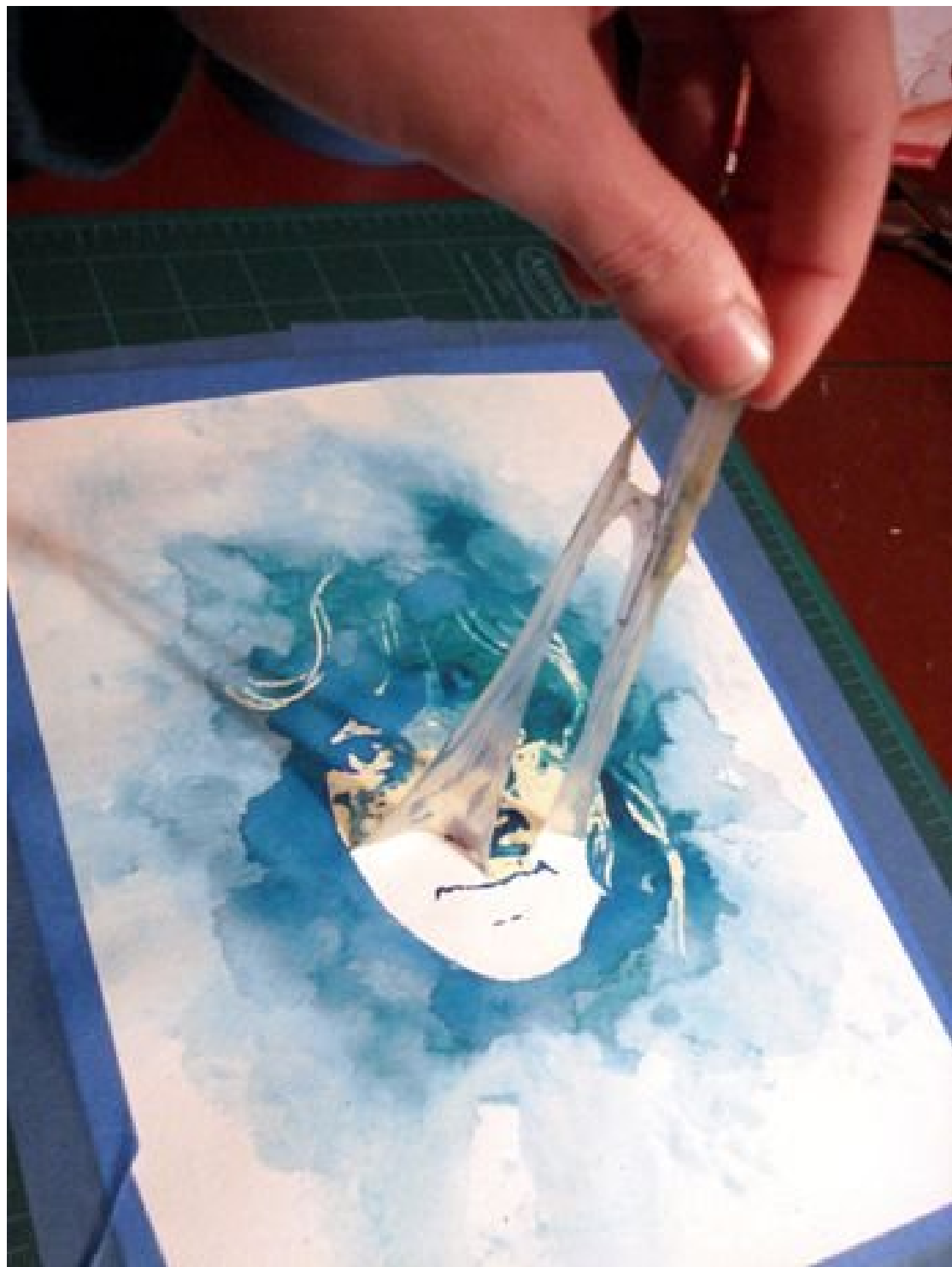
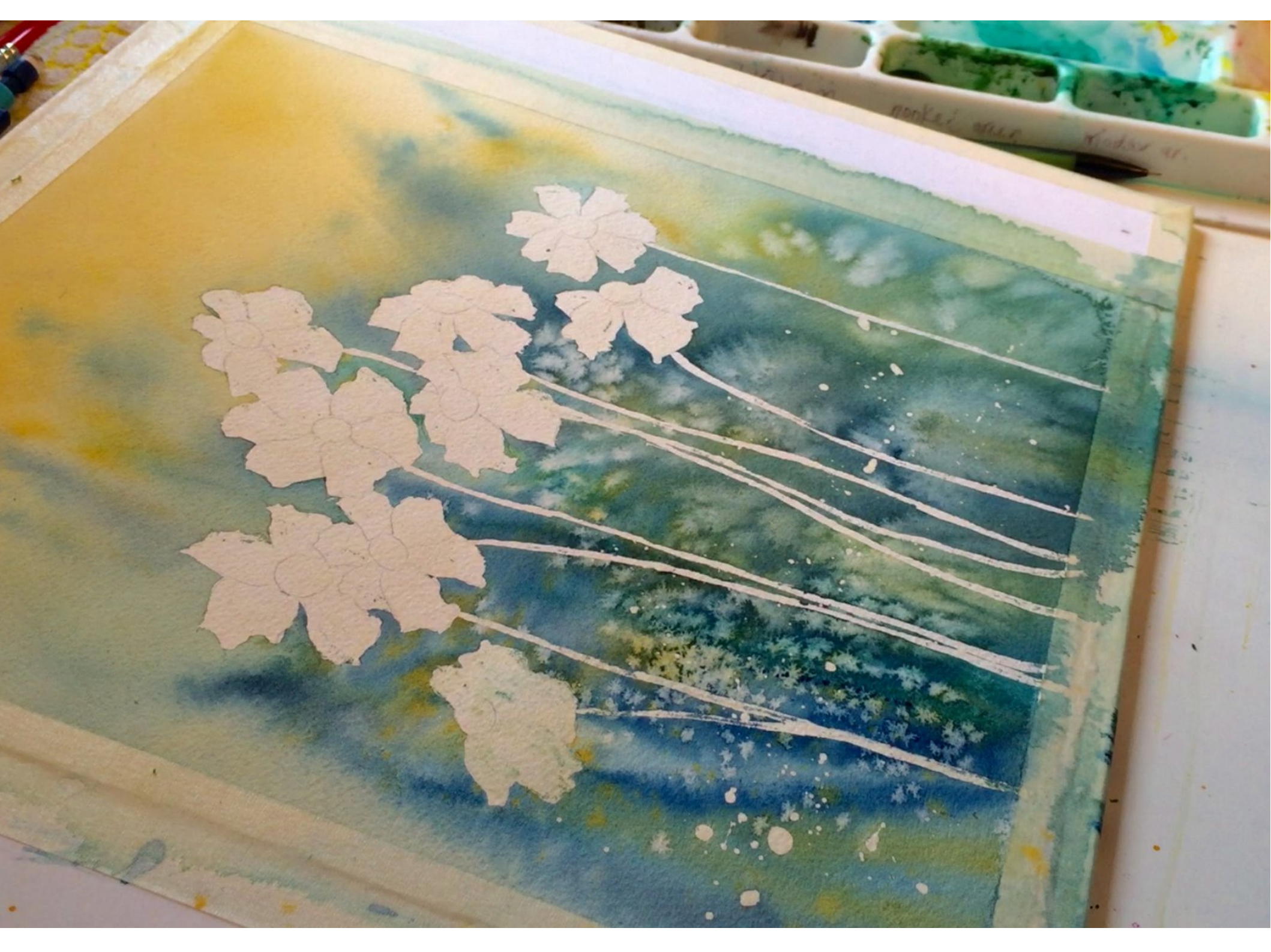


Lähellä – Kaukana/Tarkka –Vapaa Maskinesteen mahdollisuudet









Maskineste

= ”Maitoliima”, lateksipohjainen neste, jolla voidaan suojata ja varata valkoisia/muun värisiä alueita maalauksessa

Mahdollisuudet:

- Mahdollistaa vaaleiden alueiden säästämisen ilman, että tarvitsee jatkuavasti ”varoa” niitä.
- Mahdollistaa ympäristöstään tarkasti rajautuvien kohteiden taustojen maalaamisen ilman, että niitä tarvitsee kiertää.
- Mahdollistaa joidenkin efektien aikaansaamisen esim. pitsikuvio, verkkokuvio jne.



Tässä ihmiset on peitetty ensin maskilla, sitten maalattu tausta ja vasta sen jälkeen poistettu maski ja maalattu ihmiset.

Haasteet:

- Maskinesteen alta avautuva valkoinen rajautuu liian jyrkästi ympäristöstään, alue on vasta ”raakile”, joka täytyy saada sulautumaan ympäristöön.
- Maksineste täytyy sivellä tarkasti, koska kaikki vedot piirtyvät tarkan valkoisina näkyville.



Käyttö:

- Laita maskineiste aina ihan kuivalle paperille (repii muutoin poistettaessa paperin pinnan rikki). Käytä tarkkaa keinokuitusivellintä. Sivellin voi mennä pilalle maskinesteestä, sen ehkäisemiseksi kasta sivellin mäntysuopaan/saippuaan ja pyyhi ylimääräinen paperiin ennen kastamista maskinesteeseen.
- Anna maskinesteen kuivua kokonaan, ennen kuin kastelet paperin ja maalaat sen yli.
- Paperin on oltava hyvälaatuinen.
- Poista maskineste kuivuneelta paperilta sormilla vetämällä, pieniä kohteita voi poistaa varovasti pyyhekumilla.

Tehtävä:

- Suunnittele maalaus, jossa on kohde etualalla ja tausta, joka sumenee ja luo siten etäisyyttä.
- Piirrä kevyesti etualan kohde, suojaa se maskinesteellä.
- Maskinesteen kuivuttua maalaa tausta märkämaalaustekniikalla, kunnes olet siihen tyytyväinen.
- Poista maski ja maalaa etualan kohde kastelemalla osioittain, yritä **sulauttaa** maskattu alue taustaansa.
- Voit tarvittaessa jatkaa vielä taustaankin kerroksia.

