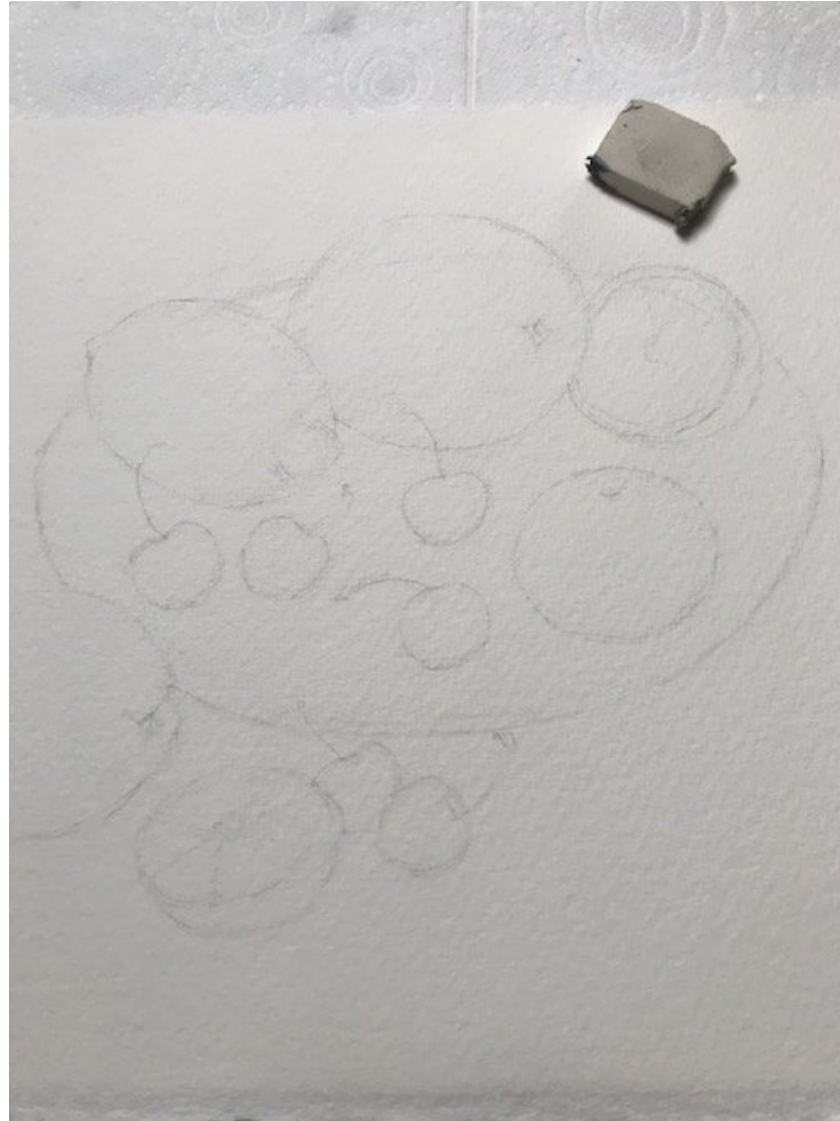


Hedelmä hintalapulla



1. Piirros



Tässä olevasta kuvasta poiketen käytämme mallina yhtä hintalapullista hedelmää/vihannesta. Harjoitellaan valkoisen ”säästämistä” ja tarkkoja yksityiskohtia.

Hintalapun voi joko jättää valkoiseksi (ei kastella ollenkaan sen aluetta) tai varata **maskinesteellä**. Maskineste laitetaan aina **täysin kuivalle** paperille ja annetaan kuivua ennen työskentelyn aloittamista.

Voit jättää paperille tilaa toiselle hedelmälle (käytät samaa hedelmää mallina, mutta tee sille jokin muutos, halkaise, kuori osittain, haukkaa, muuta asentoa jne.)

2. Aloita pohjavärit, kastele aina työstämäsi osio (=maalaa vedellä)



Muista säästää valot heti alusta asti!
Pehmeitä valoja saat väripoistotekniikalla

3. Jatka osioittain...



4. Lisää yksityiskohtia, uusia kerroksia (kun ensimmäiset ovat kuivuneet)



Maalaa
lähellä
sijoittuvat
alueet vasta,
kun viereiset
ovat kuivuneet,
ellet halua
niiden leviävän
toisiinsa

5. Lisää heittovarjoja ja syvennä tarvittaessa kohteen varjoja



6. Tarkenna yksityiskohtia, avaa maski/työstä hintalappu (miten saat tekstin vaikutelman?)

