

Nummisuutarin Aku

WALT DISNEY

s. 2

2⁹⁰

AKU ANKKA

N:o 41 - 7.10.2009 - ~~2~~

www.akuankka.fi



164004-09-41

AKU ANKKA

Nummisuutarin Aku



Ankkalinnan teatterikerho on valinnut ohjelmistoonsa Aleksis Kiven rakastetun klassikon Nummisuutarit:

Aleksis Kivi
Nummi-
suutarit

Mittamme
on täysi!

Kerhon puheen-
johtajana sinun
täytyy tehdä jotain.

Ohjaajamme Touko Jurkka
käy kaikkien
hermoille.

Oletko kuullut,
kuinka hän räyhää
näyttelijöille?

Jos et hankkiudu ukosta
eroon, me häivymme.

Rrrakasta!
Vihaa! Häpeä!
Elä roolisi!

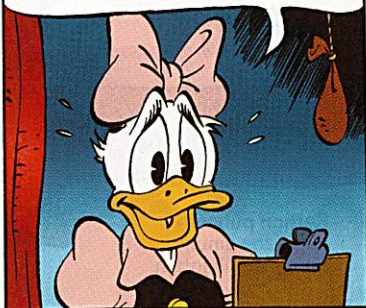
Mutta meitä lykästi, kun saimme hänet.
Touko on maineikas ammattilainen, joka
vetää takuulla lehterit täyteen!

Maine perustunee tekotaiteelliseen mahtailuun.
Hanki uusi näyttelijäkaarti!

Odottakaa!

ULOS

Mikä nyt neuvoksi? Näytäntö-
kauden alkuun on enää viikko.

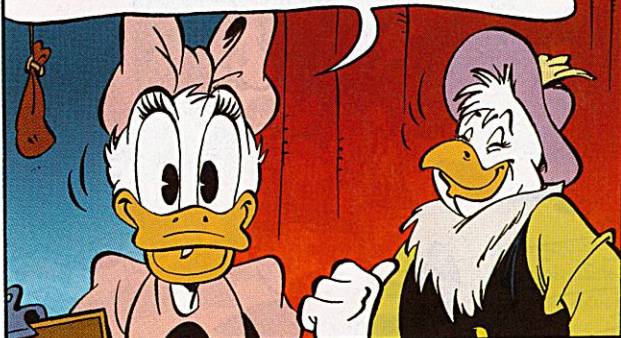


Hätiin rientää joukko
tuttuja kasvoja:



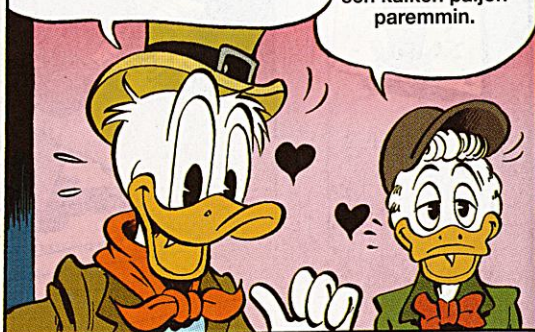
Kiitos, kun tulitte! Tämä ensi-
ilta on minulle kovin tärkeä.

Roolit on jaettu, ja Klaaran ansiosta
puvutkin ovat jo valmiit.

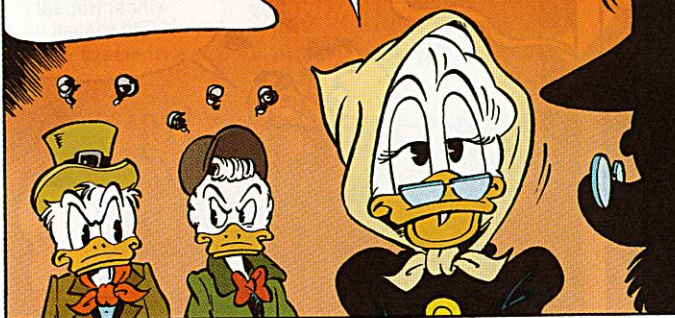


Tekisin mitä tahansa
puolestasi, lines.

Ja minä tekisin
sen kaiken paljon
paremmin.

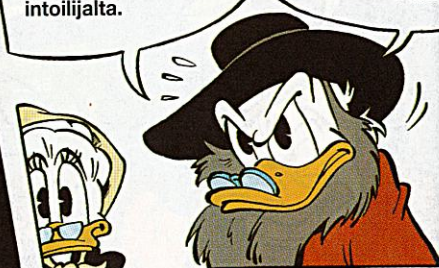


Poikien näyttämöinnostukselle on selkeät joskin alhaiset
sytyt, mutta mikä sinut
tänne tuo, Roope?



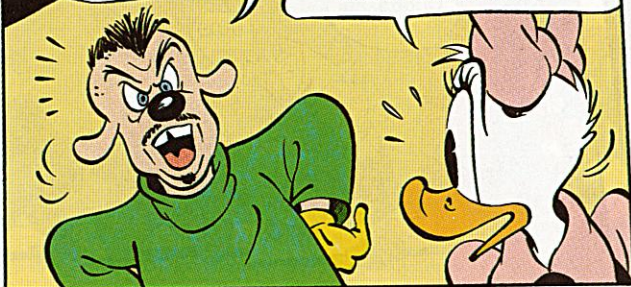
Tahtoisin ostaa
tuottoisan teatteri-
ketjun eräältä
draama-
intoilijalta.

Mutta hän ei myy
kenellekään, jolla
ei ole "paloa
näyttämölle".
Pah!



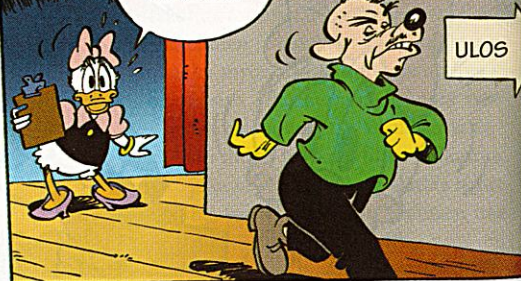
Harrastelijaesityksen ohjaaminen oli alun perinkin arvolleni
alentavaa, ja nyt sinä kaiken kukkuraksi raahaat lavalle
liudan sukulaisiasi!

Mutta herra Jurkka...



"Älä koskaan näyttele eläinten, lasten tai ensi-
kertalaisten kanssa", kuuluu vanha teatteriväen
sanonta. Minä otan loparit!

Voi älkää!







Esirippu nousee.
Ensimmäinen kohtaus Nummisuutarin mökissä:



Mitäs mamma nyt tykkää minusta?
Kehtaanko lähteä kosio-
matkalle?

Pynttäydyin papan
pyhävaatteisiin
kuten käskit.

Kai sinä
kelpaat, könsikkä.

Esko, suutarin perheen
vähälahjainen poika.

Kohta Kreetta ja
minä olemme yhtä.
Kutsukoot meitä
sitten Esko-
kreetaksi tai
Kreetta-
eskoksi.

Muista, mitä tässä on pelissä, ukuli. Korpraali
määräsi testamentissaan 500 riksiä joko sinulle
tai Jaanalle...

...riippuen
siitä, kumpi ensin
ehtii naimisiin.

Martta, perheen pää.
Hapattaa tiinun maitoa
viiliksi yhdellä mulkaisulla.

Toivoin orpo-Jaanasta miniää itselleni,
jotta raha pysyisi perheessä.

Mutta hän ei huolinut sinusta,
vaikka on perheemme kasvatti. Eikä
häntä siitä oikein syyttääkään voi.

Sen sijaan sinä viet vihille Karrin talon
Kreetan. Mikko Vilkastus lähtee
mukaasi puhe-
mieheksi.

Pääosa olisi kuulunut
minulle.

Pysy roolissasi,
pölvästi.

Mitä he mökeltävät?
Tässä näytelmässä supistaan
kamalasti.



Jaamalla on omat syynsä olla naimatta Eskoa:



Kristo, komea seppä, jota esittää Teppo Tulppu.

Vai ehtii Esko ensin naimisiin. Se niistä viidestäsadasta riksistä sitten.



Kunpa ei isäni olisi lähtenyt maailman merille rikkauksien toivossa. Kukaan ei tiedä, missä hän tänä päivänä seilaa.



Olisi nyt isäni tässä, niin saisimme häneltä naimaluvan.

Viis rahasta, kulta. Kyllä me vielä saamme toisemme.



Muiskauttelu saa jo riittää, sonnivaska! lines on minun tyttöni.



Minä olen seurueesta ainut, jolla on näyttämökokemusta. Liityin poppooseen kauan ennen sinua.

Äskeinen oli näyttämösuukko, ei muuta!



Sinun on aika painua lavalle, herra ohjaaja!



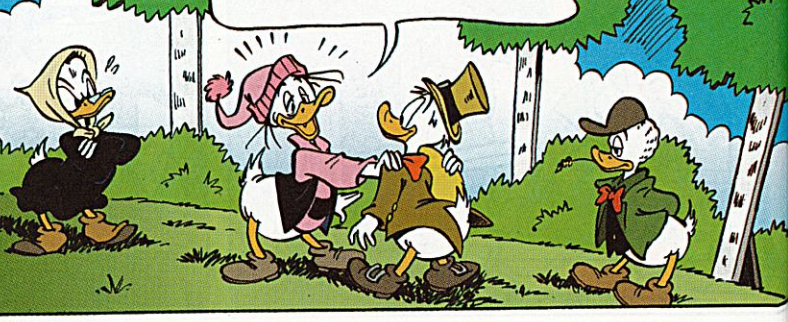
Katsos, kuinka anka lentää.

Hänessä on koomikon vikaa.

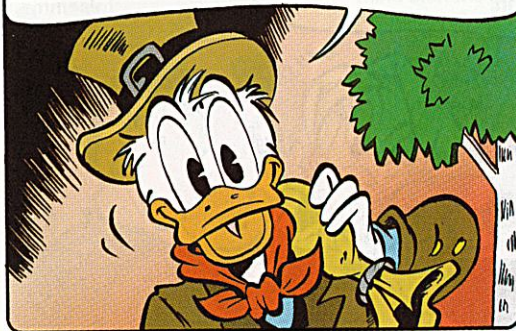
Rakas isä lähettää
Eskon matkaan:



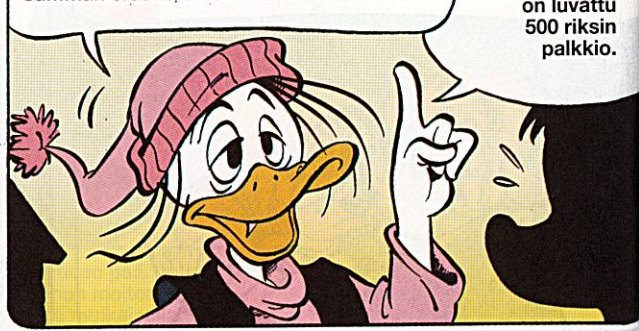
Niin muuttuu maailma, Eskoni. Siinä sinä
nyt seisot, ylläsi minun hattuni
ja hännystäkkini.



Näissä tamineissa sinä veit äitimuorin
vihille. En jää sinua huonommaksi.

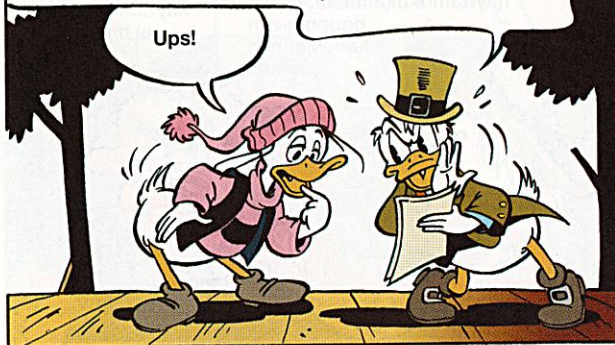


Ole matkalla varovainen. Metsässä
lymyilee ryöväri, joka varasti ruhtinaallisen
summan eräältä ulkomaan kreiviltä.



Hänen kiinni-
ottajalleen
on luvattu
500 riksin
palkkio.

Summa on 700 riksiä, pötkö! Viisisataa on
perinnön suuruus.



Ups!

Niin muuttuu maailma... Ai, sen
minä taisin jo tokaistakin...



Pidä huoli, että palaat morsiosi kanssa kolmen
viikon sisään, jotta saamme ne rahat. Onko selvä?



Luota minuun,
mamma kulta.

livari, Eskon onneton veli, jota esittää
Hansu Hanhi.

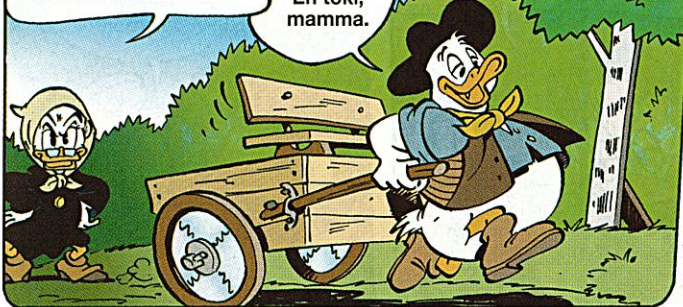
Tuliko kaikki nyt
selväksi?



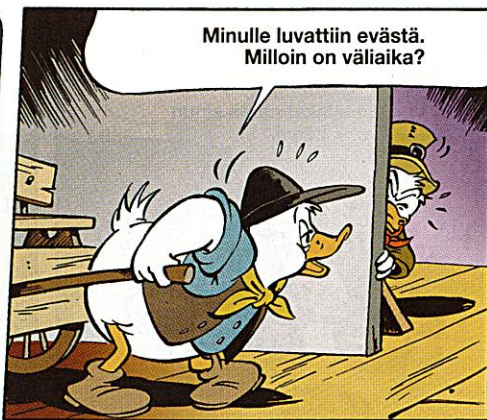
Tuli,
mamma!

Pidämme juhlat, kun Esko palaa. Mene kaupunkiin ostamaan evästä pitopöytään. Katso, ettet niitä kymmentä riksiä turhuuksiin menetä!

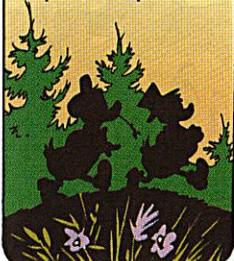
En toki, mamma.



Minulle luvattiin evästä. Milloin on väliaika?



Esko ja Mikko taivaltavat jalan Hanhivaaraan, mutta kun he pääsevät perille:



Mitäs iloa Karrin talossa pidetään?



Mikä mahtaa olla syy moiseen juhlaan?

Kukaties he ovat kuulleet tulostamme. Vastaanotto on totisesti lämmin!



Onnea tyttärelleni Kreetalle ja hänen tuoreelle aviomiehelleen Jaakolle!

Mitä?



Suokaa anteeksi, emme tahdo häiritä juhlaanne.

Onnittelut vain nuorelleparille. Iloitse, sinä häähuone!



Astukaat sisään, painakaa puuta ja riemuitkaa kanssamme!



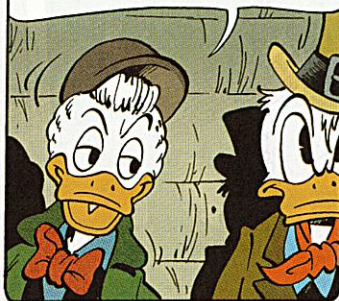
Kiitämme nöyryimmästi tämän kunnian edessä.

Esko on lauhkea luonnoltaan,
mutta Mikon kiusoittelu saa hänen
verensä kuohahtamaan:

Varsin hauskat nämä sinun
hääsi.



Sinun vihkiäisiäsihän nyt
piti juhlia. Mikäs mies se
Jaakko oikein on?



Tulee ihan sinun ja lineksen
kuviot mieleen,
eikö totta?

Nokka
tukkoon!



Kuka olikaan tämä lines, josta
Mikko Vilkastus höpisee?

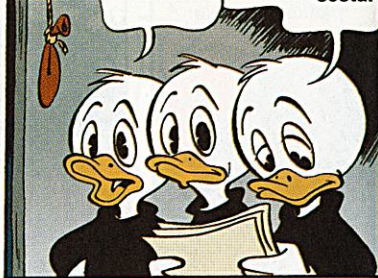


Mitä ihmettä minä särvin?
Sahanpurujako?



Olisiko meidän
pitänyt panna
Aku-sedän
kuppiin oikeaa
ruokaa?

Itsepä hän
määräsi meidät
vastaamaan
lavastuk-
sesta.



Kuules, Kreetä! Luulin
liittoamme sovituksi.
Vaadin selitystä!

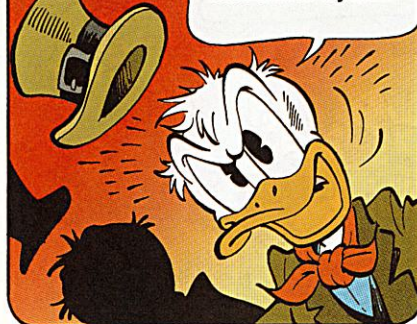


Jos sellaista
puhetta on joskus
ollutkin, se oli
pelkkää leikintekoa.

Miksi minä tahtoisin
naida tuollaisen paksu-
kallon?



Hän, jonka piti olla morsiameni,
haukkuu minua nyt
suut silmät täyteen!



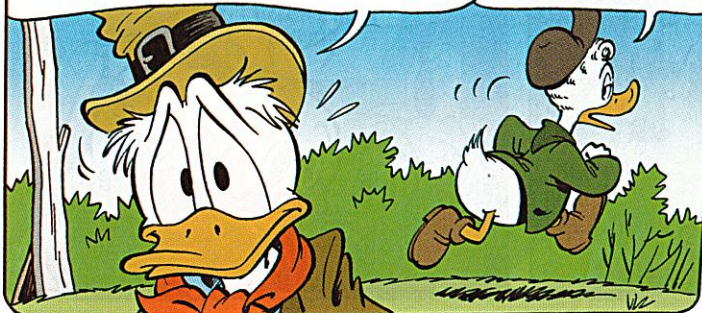
Kiusa kiusan päälle viimein mieheltä järjen vie.
Niinpä Esko polttaa päreensä
- lievästi sanottuna!







Miten me ikinä kehtaamme palata Martan eteen vailla morsianta? Saati myötäjäisiä! Minulla on karhu äidiksi.

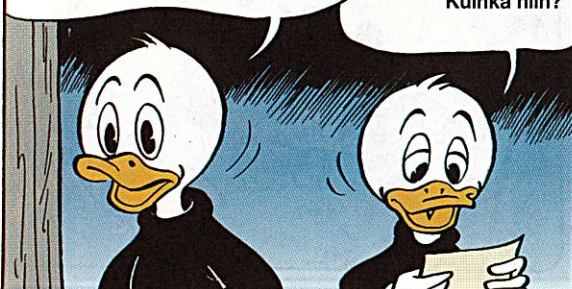


Tuo ei koske minua. Ei hän onneksi minun äitini ole.

Että... pitikin... uskoa... tuota... kieroilijaa!

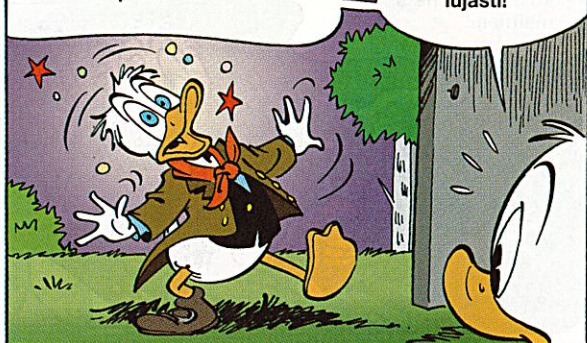


Muistatko, kun setä haukkui metsälavasteita epäuskottavan näköisiksi?



Joo. Vaihdoimme pari pahvi-runkoa aitoihin. Kuinka niin?

Setä paukutti päätänsä oikeaan puunrunkoon...



...vieläpä lujasti!

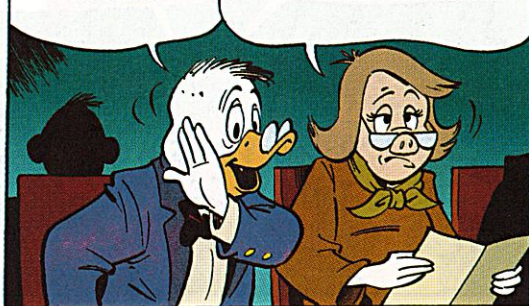
Perheystävä Antres vartoilee tienvarressa Eskoa morsiamineen valmiina soittamaan juhlatörräksen heidän kunniakseen:

Tässä siis pitää minun vartoa hääväkeä.



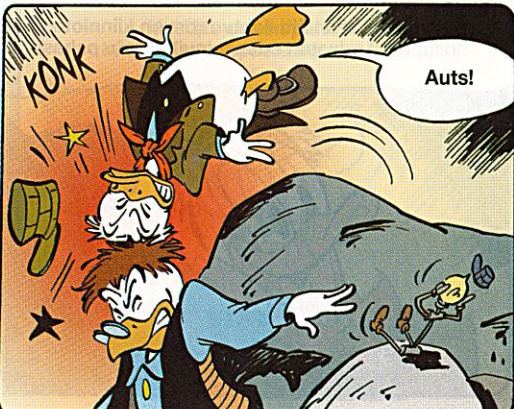
Onko tuo aparaatti olevinaan klarinetti?

Roolissa on Pelle, se keksijä. Hän ei kai voinut vastustaa kiusausta.



Näyttämö-debyyttini!

Tämmöinen tupsupää! Missä minä olen?



Auts!



Mutta nappasitte sentään ryövärin. Tätä sietää juhlia, vai kuinka, nimismies?

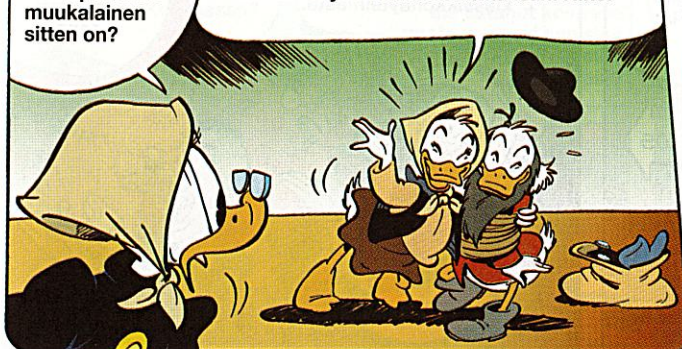


Oikea varas jäi kiinni eilen. Minä tulin Eskoa noutamaan.



Kuka parrakas muukalainen sitten on?

Se on tietysti kauan kaivattu isäni Niko!



Annan ilomielin teille nuorille naimaluvan.



Pidätän Eskon Karrin talon rauhan rikkomisesta.

Mikä häpeä!



Jos hän korvaa vahingot, Karri ei nosta syytettä.

Ei perintöä, ei palkintoa, ja toinen poika raudoissa.

Unohdit tekonäkön nokkaasi!



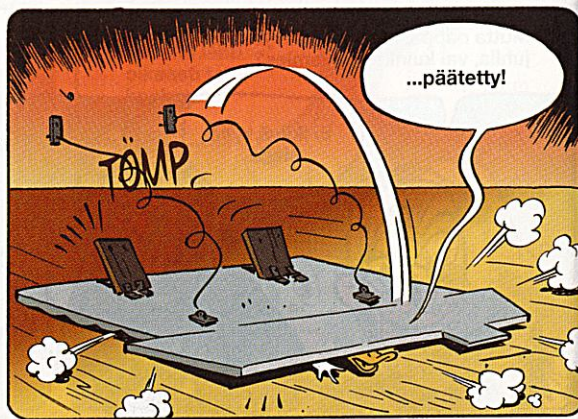
Saakoon Esko puolet minun 500 riksistäni. Niillä hän voi maksaa sakkonsa.

Toivon hänelle pelkkää hyvää.

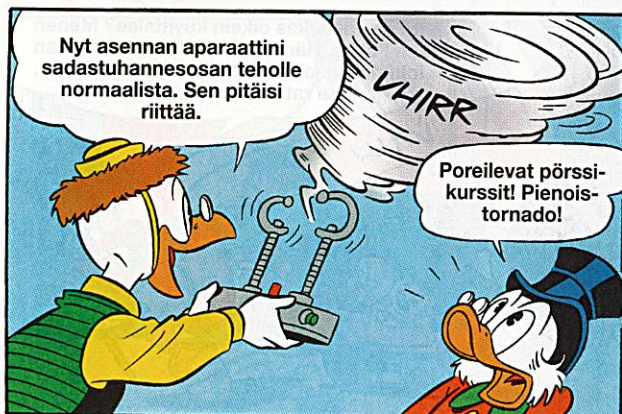


Voi tätä onnen päivää! Onko huojuentuneempaa ankkaa nähtykään?











Muutamaa tuntia myöhemmin:

Kappas, Roope Ankan yksityinen helikopteri. Tuliko hän toisiin aatoksiin?



Kauhistus! Tornado!

Roope ei huomaa sitä. Minun on varoitettava häntä.



Kärsämö kutsuu Roope Ankkaa, kuuluuko? Olet vaarassa! Pyörremyrsky on kintereilläsi! Laskeudu välittömästi!



Roope Anka Kärsämölle. Kaikki on kunnossa. Olen vain hieman janoinen, mutta Miljardööriklubin sijaan...

...päätin pistäytyä sinun luonasi.



Pyörre ryyssä kaiken veden järvestäni.

Roope tekee tuon tahallaan. Mutta miten? Ja miksi?



Mikä katastrofi! Taivaan tuuliin lensivät myös tuhannet istuttamani taimenet, joita liikekumppanieni oli tarkoitus narrata.

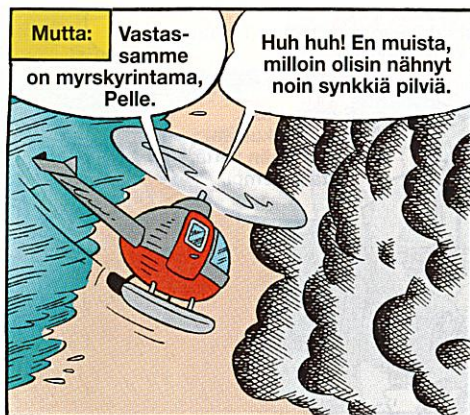
Luulenpa tietäväni, minne pyörre on matkalla.

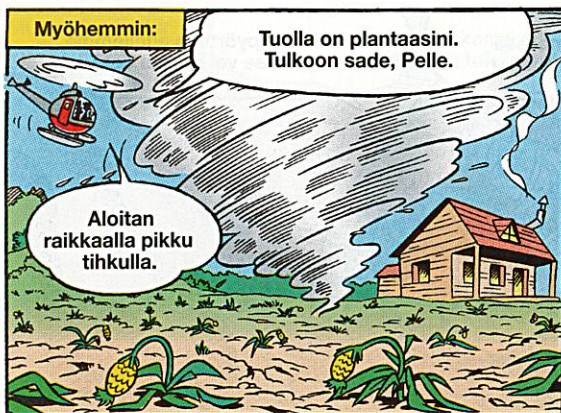


Kurssi kohti Koivulaa. Älä anna pyörteen tulla liian lähelle helikopteria.

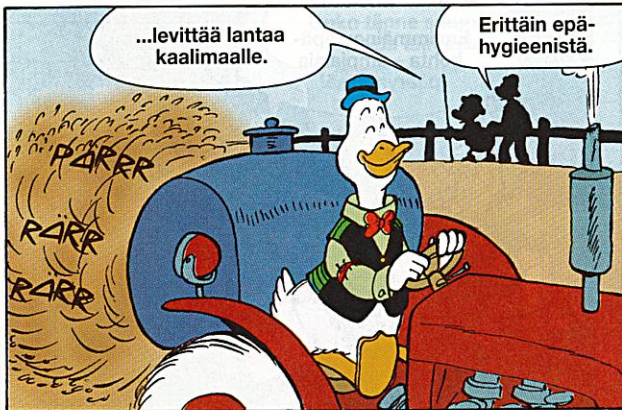
Se seuraa perässäamme lauhkeasti kuin lammas.



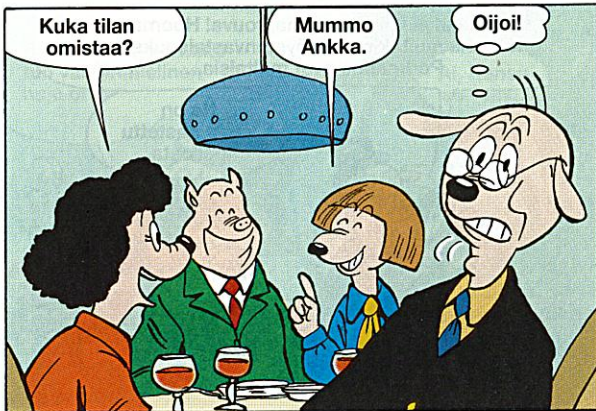








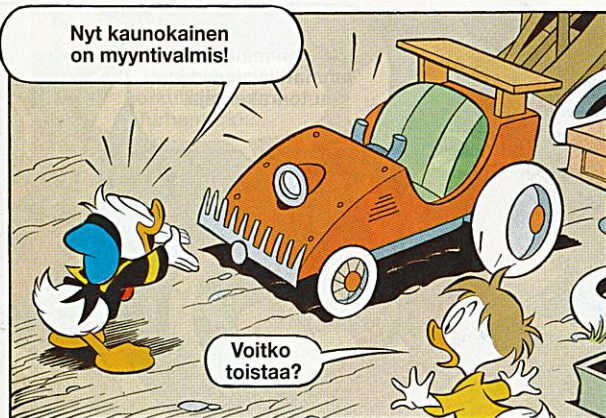
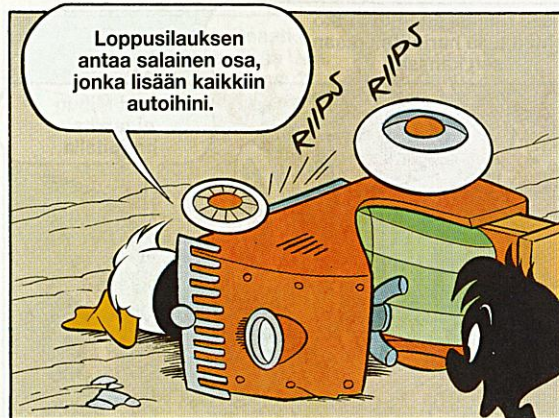
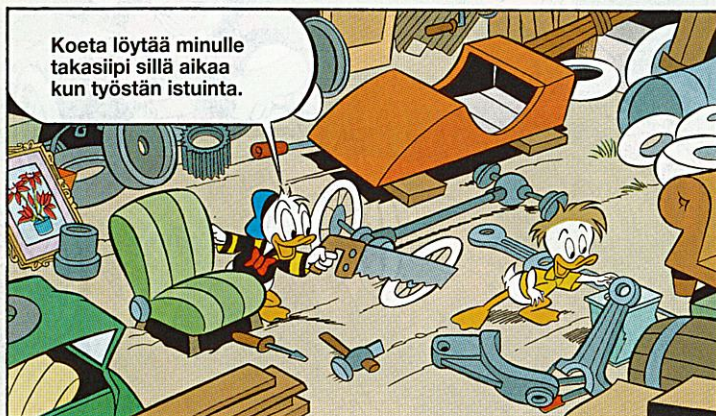




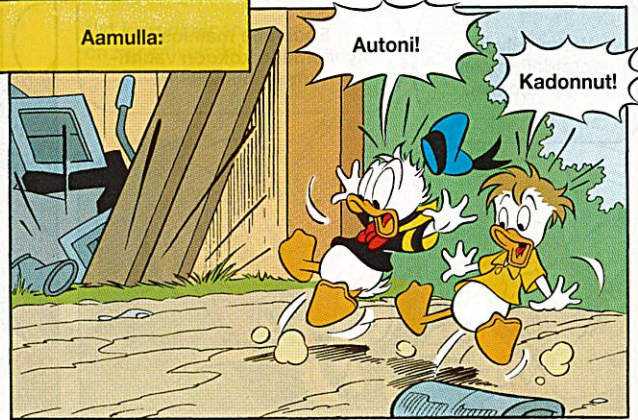
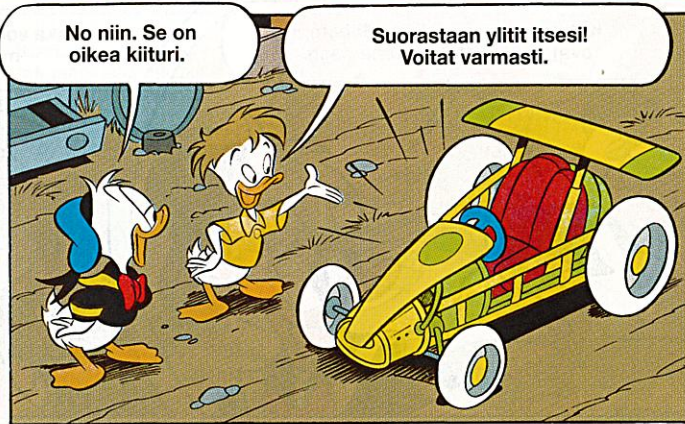
PIKKU-AKU

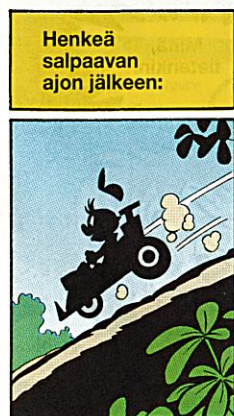
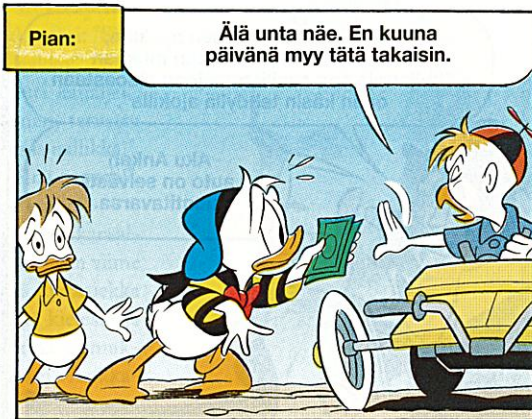
Mäkiautokilpa





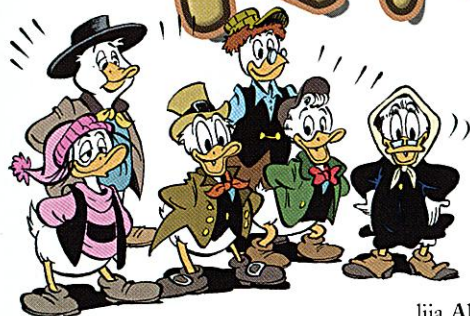








Elävä Kivi



Tänään kelpaa totisesti tempaista siniristit salkoon ympäri Suomeamme maata ja aivan sinne nuppiin asti! Takuulla liput, viirit ja bannerollit hulmuavat myös Ankkalinnassa, sillä odotetun kantaesityksensä saa oman

ankka-artistimme **Kari Korhosen** käsikirjoittama ja taiteilema *Nummisuutarin Aku*. Kansalliskirjailija **Aleksis Kiven** päivää, joka on samalla suomalaisen kirjallisuuden päivä, tuuletellaan sitten virallisemmin 10.10. eli ensi lauuantaina.

Kiven Nummisuutarin näytelmä on suomalaisen kirjallisuuskentän

tulkituimpia teoksia. Rakastetut hahmot ovat toilaileet kymmenien kesäteattereiden näyttämöillä ja valkokankaalle tarina on päätenyt kolmeen kertaan niin mykkä-elokuvana, mustavalkoleffana kuin väreissäkin. Onhan teos myös käännetty yli 10 kielelle.

Suomalaisen kansanluonteen kuvaajana Kivi on omimmillaan. Nummisuutareiden tapahtumat soljuvat sujuvasti aina suutarmestari Topiaksen huoneessa soitelluista tarinan alkutahdeista lopun kraatari Antreksen "klanetista" irtoaviin marssin törähdyksiin. Luonto on Kiven tuotannossa tärkeässä roolissa. Olipa se sitten maamme kaunis maalaismaisema tai Kiven ilkkurissa käsittelyssä usein vähemmän kaunis suomalainen ihmisluonto.

Nummisuutareiden henkilöhahmot ovat meheviä, ja heitä Kivi sujuvasti pyörittelee törmäyttäen toistensa vastakohtia toisiinsa. Nummisuutarin Esko on rehellinen ja järkähtämätön jullikka ja toisaalta myös aika yksioikoinen tapaus. Saattaisipa joku nurjamieli häntä tyhmäksikin luonnehtia. Vastaparina toimii liukas luikku Mikko Vilkastus, joka nokkeluudellaan saattaa toiset hankaliin tilanteisiin livahtaen itse aina ajoissa turvallisille vesille.

Miten Nummisuutarin Aku syntyi?
Lue hulppea digiliite osoitteessa
www.akuankka.fi



Aleksis Kiven syntymämökki Nurmijärvellä Palojoen kylässä.



Nopeaälyiset ja sujuvasanaiset ihmistyyppit nousevat Kiven hyppysissä arvoonsa. Eräs näytelmän vekkaidista sankareista on värikkaällä mielikuviuksella ja armottoman tarinaniskijän lahjoilla varustettu Niko. Merimiehenä maailmaa nähnyt sanaseppo kertoo myyneensä polviin asti ulottuneen partansa "hatun-töyhdöksi Turkin sulttaanille", osallistuneensa paavin häihin Roomassa ja jatkaneensa sitten purjehdusta Englannin kautta pohjoiseen kaataakseen tervaa maan akseliin. "Mailman hirvein valas-kala" kuitenkin upotti laivan ja nielaisi miehistön yksi kerrallaan. Niko pelastui kertomansa mukaan kiipeämällä mastoon ja hyppäämällä ukkospilven kyytiin ratsastaen sillä takaisin turvaan.

Kielellä itsekin herkutteleva Kivi pudotelee näytelmänsä hahmojen suilla sellaisen liudan makoisia haukkumasanonoja, että jopa tämän taiteenalan raskassarjalainen

eli Tintti-sarjakuvien aina äreä kapteeni Haddock taitaa jo jäädä kakkoseksi: "Sinä klöntti, lurjus, juutas!" "Sarvijaakko!", "Sinä vintiö, sinä hunsvotti!", "Suuri kanalla!", "Sinä sonnivaska, puuhevoinen, tervattu kuusen juurikko!", "Nokkaviisas nallikka!", "Sinä volpana!", "Köntti!", "Sinä peeveli!", "Nokitonttu!", "Sinä peikkoin sikiö!"

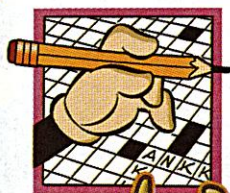
Vain 38-vuotiaana menehtyneen kansalliskirjailijan kerrotaan huudahtaneen viime sanoikseen "Minä elän!" Eikä kynäniekka vallan väärässä ollut. Kivi elää kielessä ja monissa tarinoissa, tällä kertaa riemukkaan Aku-sarjoksen muodossa. Ankkalinna – Porin marssi!

JUHA MÄKINEN

Kirjoittaja on riippuva tuottaja ja vapaa seipittäjä, jolla on ankkalinnalaisen työhistorian ohella myös ehdot semiootikon paperit.



Albert Edelfeltin piirros Aleksis Kivestä Suomen Kuvalehden toukokuun 1873 numeroa varten. Edelfelt ei ollut koskaan nähnyt Kiveä, mutta teki piirroksen Kiven ystävän E.A. Forssellin luonnoksen pohjalta.



LOKAKUUN PALKINTOTEHTÄVÄ Kahdeksan veljestä

Aleksis Kiven tunnetuin teos on eittämättä *Seitsemän veljestä*. Tämän kertainen palkintotehtävämme on tunnistaa veljessarjan nimien joukosta sinne kuulumaton nimi.

Juhani Tuomas Aapo
Jörö Simeoni Timo
Lauri Eero

Kirjoita ylimääräisen veljeksien nimi postikortille yhteystietojesi kera ja lähetä kortti lokakuun loppuun mennessä osoitteeseen **Aku Anka, Palkintotehtävä 10, PL 107, 00040 Sanoma Magazines**. Voit osallistua myös netitse osoitteessa www.akuanka.fi/palkintotehtava.

Oikein vastanneiden kesken arvotaan kymmenen ehdalla Aleksis Kiven Nummisuutarit-kirjalla kruunattua Disney-sarjakuvakirjapakettia. Oikea ratkaisu ja voittajalista julkaistaan numerossa 49/2009.

ELOKUUN PALKINTOTEHTÄVÄN RATKAISU

OIKEA VASTAUS:

Sanaa "kukka" ei löydy sokkelosta. Toimitus heltyi ja jakaa yhden kirjapalkinnon sijasta kymmenen kirjapakettia, jollaisen voittavat: Sasha Ihämäki, Tammela; Anna Kujanpää, Parola; Kaisa Mourujärvi, Raahe; Matti Nurminen, Knaapilä; Maria Parviainen, Jyväskylä; Jaana Roponen, Siilinjärvi; Tiina Saarelainen, Turku; Tuija Suikula, Inkeroinen; Ilari Tiitinen, Kokkola; Linda Tokola, Salo.

AKU ANKA

© DISNEY

PÄÄTOIMITAJA Jukka Heiskanen

TOIMITUSPÄÄLLIKÖ Aki Hyppä

TOIMITUSSUITEERI Elina Toppari

INTERNET-TUOTTAJA Virva Pitsinki

AD Raimo Hyvönen

TOIMITUKSELLISTEN SIVUJEN TAITTO Samppa Ranta/Punavuoren Folio Oy

TOIMITUKSEN OSOITE PL 100, 00040 Sanoma Magazines

KÄYNTIOSOITE Lapinmäentie 1, 00350 Helsinki, puh. 09-1201 (vaihde)

INTERNET-OSOITE www.akuanka.fi ja www.disney.fi

TOIMITUKSEN SÄHKÖPOSTIOSOITE aku.anka@sanomamagazines.fi

etunimi.sukunimi@sanomamagazines.fi

ASIAKASPALVELU (TILAUSASIAT) PL 5, 00040 Sanoma Magazines,

puh. 0303 63 313

TILAUSMUUTOKSET JA PALAUTEET www.asiakaspalvelu.fi

JULKAISUJA Sanoma Magazines Finland Oy

KUSTANTAJA Pirjo Valtanen

ILMESTYSPÄIVÄ keskiviikko, 52 numeroa vuodessa, 59. vuosikerta.

ISSN 0355-2101. Aikakauslehtien liiton jäsenlehti

PAINOPAIKKA Edita Prima, Vilppula 2009

KANSI Kari Korhonen

Tuon potran
hanhen liikekiesä
on ponna.

OSOITE- JA TILAUSASIAT Palvelussa tarvittava tilaajan asiakasnumero löytyy takakannen osoiteiedoista. Mikäli osoiteiedoissasi on merkintä VTJ, päivitämme osoitteesi automaattisesti väestörekisteriin tekemäsi ilmoituksen perusteella. Tee osoiteenmuutos asiakaspalveluumme vain, jos haluat lehtesi johonkin muuhun osoitteeseen kuin väestörekisteri-osoitteeseen. Osoiteenmuutokset ja tilauksen irtisanomiset tulevat voimaan noin kahden viikon kuluttua ilmoituksen saapumisesta. Tilauksinta 12 kk määräraikaista 89,50 €, kestoilmaus 82,50 €.

LENTIEMME TILAAJAT ovat Sanoma Magazines Finlandin/Sanoma-konsernin asiakasrekisterissä, jossa olevia tietoja käytetään asiakassuhteen ylläpitoon ja hoitoon. Sanoma Magazines Finlandilla ja sen kanssa kulloinkin samaan konserniin kuuluvilla yhtiöillä on lisäksi oikeus käyttää ja luovuttaa rekisterissä olevia tietoja perusteltuja käyttötarpeita (kuten suoramainontaa, suoramarkkinointia, etämyyntiä ja markkinatutkimuksia varten) henkilötietolain mukaisesti.

Tilaaja voi kieltää tietojensa käytön markkinointitarpeita varten ja markkinatutkimuksiin ilmoittamalla asiasta Sanoma Magazines Finlandin asiakaspalveluun. Rekisteriseloste on nähtävissä osoitteesta Sanoma Magazines Finland Oy, Lapinmäentie 1, 00350 Helsinki. Henkilötietolain 26 §:n ja 30 §:n mukaiset yhteydenotot tulee tehdä kirjallisina ja allekirjoitettuna

osoitteeseen Sanoma Magazines Finland Oy/Asiakaspalvelu, PL 5, 00040 Sanoma Magazines tai henkilökohtaisesti rekisteripäivittäjän luona.

Lehti ei vastaa tilaamattoman materiaalin säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Tarjottu tai tilattu aineisto hyväksytään julkaisutavaksi sillä ehdolla, että siitä saa korvauksetta käyttää uudelleen lehden tai sen yksittäisen osan uudelleenjulkaisuun tai muun käytön yhteydessä toteutus- tai julkaisutavasta riippumatta.

ILMOITUSMYNTI media-assistentti Leena Hyrryäinen, puh. 120 5221. Mikäli hyväksyttyä ilmoitusta ei tuotannonallista tai muista toiminnallisista syistä (esim. lakko) tai asiakkaasta tai asiakkaan käyttämästä mainostoitimistosta johtuvasta syystä voida julkaisua, Sanoma Magazines Finland ei vastaa tästä mahdollisesti aiheutuvasta vahingosta. Sanoma Magazines Finlandin vastuu ilmoituksen poisjäämisestä ja julkaisemisesta sattuneesta virheestä rajoittuu ilmoituksesta maksetun määrän palauttamiseen. Huomautukset on tehtävä kirjallisesti 8 päivän kuluessa ilmoituksen julkaisemisesta tai tarkoitusta julkaisujankohdasta lukien. Ilmoitusasiakas on vastuussa ja korvausvelvollinen mainontansa (mukaanlukien liitteet) aiheuttamista mahdollisista vahingoista kolmannelle osapuolelle ja/tai Sanoma Magazines Finlandille.

SanomaMagazines
FINLAND

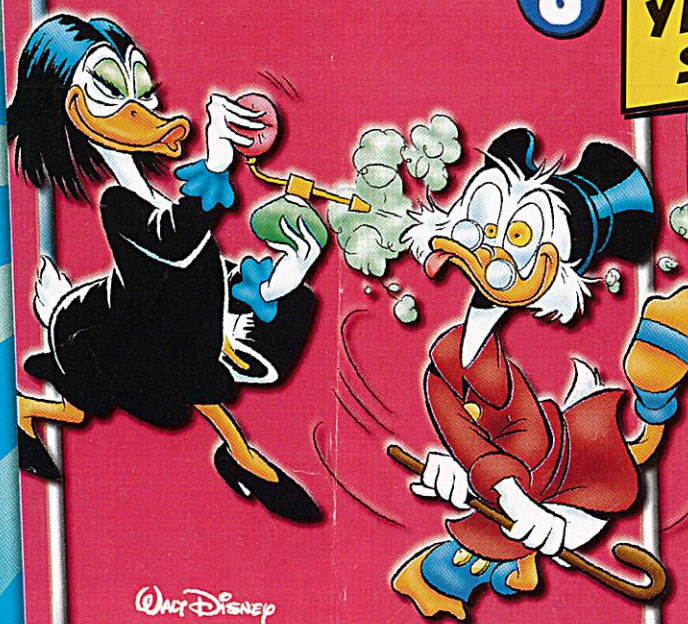
MILLAISTA MAGIAA!

MINI-TASKARI

8

YLI 300
SIVUA!

13 CM



Walt Disney

Taikaisku

9 CM

VAIN
4.50

Saatavilla Lehtipisteistä
kautta maan.