

S2 9lk – VSOP				
Esimerkkejä opiskelu- ja suoritustavoista				
<ul style="list-style-type: none"> • aineet ja esseet • asiantuntija- /kirjailijavierailut koululla ja etäyhteyksillä • draamaharjoitus/näytelmä • havainnointitehtävät • keskustelut (vertaisarviointi) • kirjalliset harjoitteet • kokouskäytännöt • kuulonvarainen tehtävä (esim. äänensävyä/elekielen vaikutus viestinnässä) • kuvalliset/kirjalliset harjoitteet • käsitekartta • luetunymmärtämisen strategioiden harjoittelu • laminoituneet kuvat • oppimispelit (Ville) • pakohuoneet • paneelikeskustelut • podcastit ja blogit • portfolioit ja oppimispäiväkirjat (esim. lukupäiväkirjat, lukudiplomi) • projektityöt • ryhmätehtävä, paritehtävä • suulliset työt ja esitelmät • tabletti- ja videotyöskentely • uutiset, dokumentit ja elokuvat • videot ja kuvat • vierailut (kirjastot) • visuaalinen tuotos (esim. sarjakuva, kuvakooste, mainos, piirros) • väittelyt 				
SISÄLTÖALUE TAVOITTEET	Opiskeltava sisältö	Lisähuomioita	Näyttötavat, suunnitelmat, omat ideat esim. opintokokonaisuuksista	Aikataulu/ suoritettu
S1 Jyväskylässä arvioidaan T1-T3. (T1-T3)	<p>S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen: Harjoitellaan muodollisempia vuorovaikutustilanteita, argumentointia, selostamista, referointia sekä puhe-esityksen pitämistä ja havainnollistamista. Vahvistetaan taitoja työskennellä keskustellen erilaisten aiheiden ja tekstien parissa. Tutkitaan ja käytetään kieltä osana toimintaa: kussakin toiminnassa tarvittavat kiteytyneet fraasit ja ilmaukset, tuttavallisuuden ja muodollisuuden ilmaiseminen, modaalisuus sekä vahvistaminen ja pehmentäminen mielipiteen ilmaisussa, tiivistämisen keinot ja toisen puheeseen viittaaminen. Harjoitellaan kriittistä suhtautumista kuultuun sekä kuullun käyttöä oman ilmaisun mallina. Harjoitetaan oppilaiden kykyä käyttää puheen ja kokonaisilmaisun keinoja (kehon, äänen, tilan ja ajan keinoja) itseilmaisussa. Harjoitellaan valmisteltujen puhe-esitysten pitämistä.</p> <ul style="list-style-type: none"> • vuorovaikutustilanteissa tilanteissa toimimisen, ymmärtämisen sekä argumentoinnin harjoittelua 			

	<ul style="list-style-type: none"> • valmistellun vuorovaikuttaisen puhe-esityksen pitäminen ja havainnollistaminen • työskentelyä keskustellen erilaisten aiheiden ja tekstien parissa • itseilmaisun monipuolinen kehittäminen puheen ja kokonaisilmaisun keinoja hyödyntämällä 			
<p>S2</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T4-T5.</p> <p>(T4-T5)</p>	<p>S2 Tekstien tulkitseminen: Syvennetään opiskelun, yhteiskunnan ja kulttuurin kannalta merkityksellisten tekstien monipuolista lukemista ja analysointia. Tekstejä tarkastellaan niissä esiintyvien arvojen, ideologioiden ja vaikuttamiskeinojen kannalta (näkökulman, lauseen rakenteen, henkilöiden ja asioiden nimeämisen, kielikuvien ja ironian vaikutus tekstin tulkintaan). Vakiinnutetaan lukustrategioiden joustavaa soveltamista ja laajennetaan sana- ja käsitevarantoa. Harjoitellaan erittelemään erityisesti pohtivien, kantaa ottavien ja ohjaavien tekstilajien kielellisiä piirteitä sekä tunnistamaan kirjallisuuden tyylivirtauksia teksteissä. Harjoitellaan omien ja muiden tekstien analysointia, palautteen antoa ja vastaanottamista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • opiskelun, yhteiskunnan ja kulttuurin kannalta merkityksellisten tekstien lukeminen ja analysoiminen teksteissä olevien arvojen, ideologioiden ja vaikuttamiskeinojen tarkasteleminen (näkökulman, lauseen rakenteen, henkilöiden ja asioiden nimeämisen, kielikuvien ja ironian vaikutus tekstin tulkintaan) • tyylivirtausten tunnistaminen proosassa, lyriikassa ja draamassa • muiden tekstien analysoiminen, niistä palautteen antaminen ja omista teksteistä palautteen vastaanottaminen 	<p>T4: Tekstin sisällön ymmärtäminen puutteellisesti.</p> <p>T5: Lukee yksinkertaisia, kieleltään konkreettisia tekstejä tutuissa tilanteissa ja esittää niistä kysymyksiä ja mielipiteitä yhdessä muiden kanssa ja itsenäisesti.</p>		

<p>S3</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T6-T7.</p> <p>(T6-T7)</p>	<p>S3 Tekstien tuottaminen: Tuotetaan erityisesti pohtivia, kantaaottavia ja ohjaavia tekstejä tekstilajivalikoimaa laajentaen ja ohjataan käyttämään sanastoa, fraseologiaa ja kieliopillisia rakenteita monipuolisesti (mm. infiniittiset rakenteet tiiviin ilmaisun keinoina). Vakiinnutetaan kirjoittamisprosessin eri vaiheiden hallintaa sekä erilaisten tietolähteiden käyttöä. Harjoitellaan eri tyyllilajeja ja rekistereitä sekä erilaisia tapoja ilmaista persoonaa ja aikaa johdonmukaisesti tekstissä. Opitaan valitsemaan tekstiin sopivat ilmaisutavat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • kirjoittamisprosessiin syventymien: tekstin suunnitteleminen, tuottaminen ja muokkaaminen itsenäisesti ja ryhmässä • eri tekstilajien hyödyntäminen omien tekstien malleina ja lähteinä • eri tyyllilajien harjoittelua • erilaisten tietolähteiden hyödyntäminen, tekijänoikeudet • essee • kieliopillisten rakenteiden sekä oikeinkirjoituksen hallinnan varmistaminen 	<p>T6: Rakenteeltaan, kieleltään ja sisällöltään yksinkertaisia ja konkreettisia tekstejä itselleen tutuista aiheista.</p> <p>T7: Kirjoittaa käsin ja tv:t:tä hyödyntäen tekstejä tutuista aihepiireistä.</p>		
<p>S4</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T8-T10.</p> <p>(T8-T10)</p>	<p>S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen: Tutkitaan tekstejä ja tehdään päätelmiä kielen merkityksistä, rakenteista (lauseenjäsennys, modaalisuus, rektio) ja kielellisten valintojen vaikutuksesta tekstin sävyyn. Vertaillaan suomea oppilaille tuttuihin kieliin ja tutkitaan, miten kielet vaikuttavat toisiinsa. Tutustutaan Suomen kielitilanteeseen ja kielen kehityksen päävaiheisiin. Tutustutaan kirjallisuuteen, elokuvaan, teatteriin ja mediakulttuuriin. Vahvistetaan kulttuurisen monimuotoisuuden ymmärrystä vertailemalla kulttuurisia kokemuksia eri puolilta maailmaa ja eri aikoina. Tutkitaan kriittisesti median toimintatapoja omassa elämässä ja yhteiskunnassa.</p>	<p>T8: Tunnistaa, että kielenkäyttö vaihtelee eri tilanteissa, ja kirjoitetun ja puhutun kielen eroja.</p> <p>T9: Erottaa fiktiivisen tekstin muista teksteistä.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • tutustuminen suomalaiseen kirjallisuuteen, sen historiaan ja yhteyksiin maailmankirjallisuuteen • tutustuminen Suomen kielitilanteeseen ja kielen kehityksen päävaiheisiin • suomen vertailua oppilaille tuttuihin kieliin ja sen tutkimista, miten kielet vaikuttavat toisiinsa • kulttuurisen monimuotoisuuden ymmärtämisen vahvistaminen ja kulttuuristen kokemusten vertaileminen eri puolilla maailmaa, eri aikoina • median toimintatapojen kriittistä tarkastelua omassa elämässä ja yhteiskunnassa 	<p>Tunnistaa mallien avulla tekstien välisiä yhteyksiä.</p> <p>T10: Kulttuuristen kytkösten tunnistaminen ja kuvailu omassa elämässä.</p>		
<p>S5</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T11, T13.</p> <p>(T11-T13)</p>	<p>S5 Kielen käyttö kaiken oppimisen tukena: Tuetaan eri tiedonalojen tekstien lukemisen, kirjoittamisen, kuuntelemisen ja puhumisen taitoja. Vertaillaan arkikieltä ja eri tiedonalojen tapoja käyttää kieltä. Vahvistetaan tieto- ja viestintäteknologian käyttötaitoja tiedonhankinnassa, oppimisessa ja oman oppimisen arvioinnissa. Syvennetään oppilaan taitoa käyttää omaa äidinkieltään ja muita osaamiaan kieliä kaiken oppimisen tukena.</p> <ul style="list-style-type: none"> • myönteisen minäkuvan ja minäuskon (self-efficacy) vahvistaminen • tieto- ja viestintäteknologian käyttötaitojen vahvistaminen tiedonhankinnassa, oppimisessa ja oman oppimisen arvioinnissa • oman äidinkielen ja muiden osaamiensa kielten hyödyntäminen kaiken oppimisen tukena 	<p>T11: Tekee havaintoja omasta kielen oppimisesta ja omista oppimisen tavoista.</p> <p>T13: Myös oman työskentelyn suunnittelu ja arviointi.</p>		