

kuvataide 4lk.

TAVOITE	ARVIOINNIN KOHDE	ALIN TAITOTASO	HYVÄN OSAAMISEN KUVAUS (8)	ESIMERKKISISÄLTÖJÄ
VISUAALINEN HAVAITSEMINEN JA AJATTELU				
T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan, taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä hyödyntäen	Taiteen, ympäristön ja muun visuaalisen kulttuurin havainnoiminen	Oppilas tekee ohjatusti havaintoja kokeilemalla jotain kuvallista välinettä.	Oppilas osaa tehdä havaintoja eri aistein ja käyttämällä useita kuvallisia välineitä.	Muiden oppiaineiden sisältöihin liittyvä taide
KUVALLINEN TUOTTAMINEN				
T4 ohjata oppilasta käyttämään monipuolisesti erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä harjaannuttamaan kuvan tekemisen taitojaan	Kuvailmaisun välineiden ja keinojen käyttäminen	Oppilas kokeilee ohjatusti jonkin materiaalin tai tekniikan käyttöä.	Oppilas osaa käyttää opetettuja kuvallisen tuottamisen materiaaleja, tekniikoita ja keinoja.	video tai valokuva, piirtäminen erilaisin piirtimin, kolmiulotteinen työskentely, maalaaminen, grafiikka värioppia: väriympyrä/puhtaat värit, vastavärit, värin murtaminen, värisymboliikka sommittelu: kuvan perustekijät ja muuttujat (piste, viiva, pinta, muoto, väri, tila ja liike)
T5 ohjata oppilasta tavoitteelliseen kuvallisten taitojen kehittämiseen yksin ja yhteistyössä muiden kanssa	Kuvailmaisun taitojen kehittäminen yksin ja yhteistyössä	Oppilas harjoittelee ohjatusti työskentelyä oman tai yhteisen suunnitelman pohjalta.	Oppilas pyrkii kehittämään kuvailmaisuaan yksin ja ryhmän jäsenenä.	
T6 ohjata oppilasta tutustumaan erilaisiin kuvallisen viestinnän tapoihin ja käyttämään kuvallisen vaikuttamisen keinoja omissa kuvissaan	Kuvien avulla vaikuttaminen ja osallistuminen	Oppilas kokeilee ohjatusti jotakin vaikuttamisen keinoa kuvissaan.	Oppilas tekee vaikuttamiseen pyrkivän kuvan annetusta aiheesta.	erilaisiin medioihin tutustuminen ja mielikuvat, erilaiset kuvat (elokuva, sarjakuva, mainoskuva, uutiskuva.jne.) kuvilla vaikuttaminen ja kuvien käyttö erilaisissa tilanteissa pelien ja elokuvien ikärajat, tekijänoikeudet Linkitä yhteiskuntaoppiin
VISUAALISEN KULTTUURIN TULKINTA				
T7 ohjata oppilasta tarkastelemaan kuvia eri lähtökohdista ja eri yhteyksissä sekä pohtimaan todellisuuden ja fiktion suhdetta	Kuvien tarkastelu	Oppilas tarkastelee ohjatusti kuvia sekä pohtii todellisuutta ja fiktiota jossakin kuvassa.	Oppilas osaa tarkastella sisällön, muodon ja asiayhteyden vaikutusta erilaisten kuvien tulkintaan.	värisymboliikka pelien ja elokuvien ikärajat visuaalisen kulttuurin tulkinta