**Musiikki – tavoitteet ja arviointikriteerit 2 lk.**

**päivitetty 18.2.2021**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TAVOITE** | **ARVIOINNIN KOHDE** | **MINITASO** | **Hyvä osaaminen 2. vuosiluokan päättyessä (ei OPS:n perusteissa, johdettu tavoitteista)** | **ESIMERKKISISÄLTÖJÄ** |
| OSALLISUUS | | | | |
| T1 ohjata oppilasta toimimaan musiikillisen ryhmän jäsenenä oppilaan myönteistä minäkuvaa rakentaen | Musiikillisen ryhmän jäsenenä toimiminen | Oppilas toimii joskus musiikillisen ryhmän jäsenenä. | Oppilas toimii musiikillisen ryhmän jäsenenä. |  |
| MUSISOINTI JA LUOVA TUOTTAMINEN | | | | |
| T2 ohjata oppilasta luontevaan äänenkäyttöön sekä laulamaan ja soittamaan ryhmän jäsenenä | Laulaminen ja soittaminen ryhmän jäsenenä | Oppilas osallistuu joskus yhteislauluun tai -soittoon. | Oppilas osallistuu yhteislauluun ja -soittoon. |  |
| T3 kannustaa oppilasta kokemaan ja hahmottamaan ääniympäristöä, ääntä, musiikkia ja musiikkikäsitteitä liikkuen ja kuunnellen | Musiikin kuuntelu ja musiikkiliikunta | Oppilas osallistuu joskus musiikin mukana liikkumiseen.  Oppilas kuuntelee musiikkia. | Oppilas liikkuu musiikin mukaan ja käyttää kehoaan musiikilliseen ilmaisuun.  Oppilas kuuntelee keskittyneesti musiikkia ja tekee ohjatusti huomioita kuulemastaan. |  |
| T4 antaa tilaa oppilaiden omille musiikillisille ideoille ja improvisoinnille sekä ohjaa heitä suunnittelemaan ja toteuttamaan pienimuotoisia sävellyksiä tai muita kokonaisuuksia käyttäen äänellisiä, liikunnallisia, kuvallisia, teknologisia tai muita ilmaisukeinoja | Luovan musiikillisen ajattelun ilmaiseminen eri keinoin | Oppilas keksii tuetusti joitain omia ratkaisuja käyttäen ääntä, musiikkia tai kuvaa. | Oppilas keksii ohjatusti joitain omia ratkaisuja käyttäen ääntä, musiikkia ja kuvaa. |  |
| KULTTUURINEN YMMÄRRYS JA MONILUKUTAITO | | | | |
| T6 auttaa oppilasta ymmärtämään musiikin merkintätapojen perusperiaatteita musisoinnin yhteydessä | Musiikin merkintätapojen ymmärtäminen | Oppilas muistaa musiikin peruskäsitteitä. | Oppilas tunnistaa opiskellut peruskäsitteet. |  |
| HYVINVOINTI JA TURVALLISUUS MUSIIKISSA | | | | |
| T7 ohjata oppilasta toimimaan vastuullisesti musisoinnissa | Välineiden ja laitteiden turvallinen käyttö | Oppilas harjoittelee toimimaan vastuullisesti musisoidessaan. | Oppilas toimii vastuullisesti musisoidessaan. |  |
| OPPIMAAN OPPIMINEN MUSIIKISSA | | | | |
| T8 tarjota oppilaille kokemuksia tavoitteiden asettamisen ja yhteisen harjoittelun merkityksestä musiikin oppimisessa | Oppimaan oppiminen ja työskentelytaidot | Oppilas tietää, millaisia asioita musiikissa opiskellaan. | Oppilas tietää, että musiikin opiskelussa on tavoitteita ja pyrkii toimimaan niiden suuntaisesti. |  |