**Kuvataide 2 lk**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TAVOITE | ARVIOINNIN KOHDE | MINIMITASO | Hyvä osaaminen 2. vuosiluokan päättyessä (ei OPS:n perusteissa, johdettu tavoitteista) | ESIMERKKISISÄLTÖJÄ |
| VISUAALINEN HAVAITSEMINEN JA AJATTELU |
| T2 rohkaista oppilasta keskustelemaan havainnoistaan ja ajatuksistaan | Havaintojen ja ajatusten sanallistaminen | Oppilas kertoo tuetusti havainnoistaan. | Oppilas kertoo havainnoistaan. |  |
| T3 innostaa oppilasta ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan erilaisten kuvallisten tuottamisen tapojen avulla | Havaintojen ja ajatusten kuvallinen ilmaiseminen | Oppilas harjoittelee havaintojensa ja ajatustensa ilmaisemista kuvallisten tuotosten avulla. | Oppilas ilmaisee havaintojaan ja ajatuksiaan monipuolisten kuvallisten tuotosten avulla. |  |
| KUVALLINEN TUOTTAMINEN |
| T4 innostaa oppilasta kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita sekä harjoittelemaan kuvallisia ilmaisutapoja | Kuvallisten ilmaisukeinojen käyttäminen | Oppilas kokeilee tuetusti erilaisia materiaaleja ja tekniikoita. | Oppilas kokeilee ennakkoluulottomasti erilaisia materiaaleja ja tekniikoita. |  |
| T5 kannustaa oppilasta pitkäjänteiseen kuvalliseen työskentelyyn yksin ja yhdessä muiden kanssa | Kuvailmaisun taitojen kehittäminen | Oppilas saa työnsä valmiiksi. Oppilas harjoittelee ryhmätyöskentelyä. | Oppilas työskentelee pitkäjänteisesti yksin ja yhdessä muiden kanssa. |  |
| VISUAALISEN KULTTUURIN TULKINTA |
| T7 ohjata oppilasta käyttämään kuvataiteen käsitteistöä sekä tarkastelemaan erilaisia kuvatyyppejä | Kuvien tarkastelu | Oppilas kertoo tuetusti kuvista. | Oppilas osaa kertoa kuvista opetettua käsitteistöä käyttäen. |  |
| ESTEETTINEN, EKOLOGINEN JA EETTINEN ARVOTTAMINEN |
| T11 kannustaa oppilasta ottamaan kuvailmaisussaan huomioon kulttuurinen moninaisuus ja kestävä kehitys | Kuvailmaisun sisällöt ja toimintatavat | Oppilas osaa ohjatusti huolehtia välineistään. | Oppilas osaa huolehtia välineistään. |  |