

Kuvataide 3lk.

TAVOITE	ARVIOINNIN KOHDE	ALIN TAITOTASO	HYVÄN OSAAMISEN KUVAUS (8	ESIMERKKISISÄLTÖJÄ
VISUAALINEN HAVAITSEMINEN JA AJATTELU				
T1 kannustaa oppilasta havainnoimaan, taidetta, ympäristöä ja muuta visuaalista kulttuuria moniaistisesti ja erilaisia kuvallisia välineitä hyödyntäen	Taiteen, ympäristön ja muun visuaalisen kulttuurin havainnoiminen	Oppilas tekee ohjatusti jotain havaintoja taiteesta, ympäristöstä ja muista kuvista.	Oppilas osaa tehdä havaintoja taiteesta, ympäristöstä ja muista kuvista.	Suomen kultakauden taide Alvar Aalto ja arkkitehtuuri oman arkiympäristön tarkastelu värioppia ja sommittelu rakennettu ympäristö: leikkipuistot ja -paikat tila: muotojen, värien, valon ja materiaalien vaikutus tilaan
KUVALLINEN TUOTTAMINEN				
T4 ohjata oppilasta käyttämään monipuolisesti erilaisia materiaaleja, tekniikoita ja ilmaisun keinoja sekä harjaannuttamaan kuvan tekemisen taitojaan	Kuvailmaisun välineiden ja keinojen käyttäminen	Oppilas kokeilee ohjatusti jonkin materiaalin tai tekniikan käyttöä.	Oppilas osaa käyttää opetettuja kuvallisen tuottamisen materiaaleja, tekniikoita ja keinoja.	värioppia: värillä vaikuttaminen, väri ilmiönä ja ilmaisukeinona sommittelu: kuvan perustekijät ja muuttujat (piste, viiva, pinta, muoto, väri, tila ja liike)
T5 ohjata oppilasta tavoitteelliseen kuvallisten taitojen kehittämiseen yksin ja yhteistyössä muiden kanssa	Kuvailmaisun taitojen kehittäminen yksin ja yhteistyössä	Oppilas harjoittelee ohjatusti työskentelyä oman tai yhteisen suunnitelman pohjalta.	Oppilas pyrkii kehittämään kuvailmaisuaan yksin ja ryhmän jäsenenä.	rakennettu ympäristö: leikkipuistot ja -paikat, aksonometria, työpiirrustukset,