

UO 7Ik – VSOP				
T10 ei käytetä arvosanan muodostamisen perusteena. Huom. itsearviointi.				
Esimerkkejä opiskelu- ja suoritustavoista				
<ul style="list-style-type: none"> • aineet ja esseet • draamaharjoitus/näytelmä • havainnointitehtävät (rakennusten ja symbolien tunnistaminen ympäristöstä) • keskustelut • kuvalliset/kirjalliset harjoitteet • käsitekartta • laminoidut kuvat • oppimispelit (esim. Minecraft maailmassa uskonnollisten rakennusten rakentaminen) • podcastit ja blogit • portfoliot ja oppimispäiväkirjat • projektityöt • ryhmätehtävä, paritehtävä • suulliset työt ja esitelmät • tabletti- ja videotyöskentely • uutiset, dokumentit ja elokuvat • videot ja kuvat • vierailut ja vierailijat (myös virtuaaliset) • visuaalinen tuotos (esim. sarjakuva, kuvakooste, piirros). Tuotos voi olla myös kolmiulotteinen malli uskonnollisesta rakennuksesta/symbolista • ääninäytteet (esim. rukouskello, kirkon kellot, meditaatiomusiikki) 				
SISÄLTÖALUE TAVOITTEET	Opiskeltava sisältö	Lisähuomioita	Näyttötavat, suunnitelmat, omat ideat esim. opintokokonaisuuksista	Aikataulu/ suoritettu
<p>S1</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T1, T4, T10.</p> <p>(T1-T2, T4, T5, T7-T8, T10)</p>	<p>S1 Suhde omaan uskontoon: Opetuksessa keskeisiä sisältöjä ovat kristillisen kirkon synty ja kehitys ortodoksisen kirkon näkökulmasta. Perehdytään syvällisemmin kirkon leviämiseen ja lähetystyöhön sekä kristinuskon saapumiseen Suomeen idästä ja lännestä. Perehdytään luostarilaitokseen opin kehittäjänä ja säilyttäjä sekä tutustutaan bysanttilaiseen aikakauteen kirkon hallinnollisen muotoutumisen ja kirkkotaiteen näkökulmasta. Sisältöjen valinnassa otetaan huomioon kirkon opillinen kehitys. Syvennetään tietämystä Raamatusta kirjana ja tutkitaan sen syntyhistoriaa, sisältöä ja käyttöä kirkon toiminnassa. Tärkeitä sisältöjä opetuksessa ovat uskontunnustus, jumalanpalvelukset, mysteerit, kirkkotaide ja kirkkomusiikki sekä kirkkovuosi kirkon opin ilmentäjinä sekä niihin liittyvä keskeinen ortodoksinen sanasto. Perehdytään ortodoksisen kirkon toimintaan Suomessa. Sisältöjen valinnassa otetaan huomioon ortodoksisuus kirjallisuudessa, musiikissa ja taiteessa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kirkon synty ja historia kirkon jakaantumiseen saakka • Kirkon opin muotoutuminen, uskontunnustus ja traditio • Raamattu Kirkon kirjana: synty, sisältö ja sen muotoutuminen ja käyttäminen 	<p>T1: Rakennukset ja symbolit</p> <p>T4: Tunnistaa annetuista esimerkeistä uskontoon liittyviä tapoja.</p>		

<p>S2</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T1, T3-T4, T10.</p> <p>(T1, T3-T4, T8-T10)</p>	<p>S2 Uskontojen maailma: Tutustutaan uskonnollisuuteen inhimillisen elämän piirteinä, suomalaisten muinaisuskontoon ja tämän ajan uskonnollisuuteen sekä uskonnottomuuteen elämäkatsomuksena. Perehdytään kristillisen kirkon leviämiseen, katoliseen ja luterilaiseen kirkkoon sekä muihin keskeisimpiin kristillisiin kirkkoihin ja yhteisöihin. Keskeisinä sisältöinä ovat suuret maailmanuskonnot, niiden tapakulttuuri ja erityispiirteet, ja uudemman ajan uskonnot sekä perehtyminen uskontojen välisiin yhtäläisyyksiin ja eroihin suhteessa toisiinsa ja ortodoksisuuteen. Perehdytään ortodoksiin patriarkaatteihin ja muihin ortodoksiin tai sitä lähellä oleviin kirkkoihin. Uskontojen ja ortodoksisuuden kulttuuri- ja yhteiskunnallinen vaikutus ja näkyminen sekä Suomessa että ortodoksisuuden maissa sekä uskontoihin liittyvä ajankohtainen tieto ja sen arviointi tulee ottaa huomioon opetuksen sisältöjä valittaessa. Syvennetään ekumenian ja uskontojen välisen dialogin tuntemusta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suuria maailmanuskontoja: juutalaisuus ja islam • Kristilliset kirkot: katolisuus, protestantismi ja vapaat suunnat, orientaalin ortodoksisuus 	<p>T1: Rakennukset ja symbolit</p> <p>T3: Nimeää kaksi uskontoa ja tunnistaa ohjatusti niiden keskeisiä piirteitä. Huom! Tämä sama tavoite toistuu kaikilla vuosiluokilla. Mini-arvioinnissa vaaditaan koko yläluokkien ajalta vain kahden uskonnon nimeämistä.</p>		
<p>S3</p> <p>Jyväskylässä arvioidaan T4, T6, T10.</p> <p>(T4-T10)</p>	<p>S3 Hyvä elämä: Opetuksessa keskeisiä sisältöjä ovat etiikan yleiset perusteet ja lähtökohdat. Perehdytään kristillisen etiikan ja muiden uskontojen eettisen ajattelun yleispiirteisiin. Tutkitaan ortodoksisen etiikan perustana olevaa ihmiskäsitystä sekä kirkon opetusta ja Raamatun kertomuksia. Syvennetään tietoa ortodoksisista kirkollisista käytänteistä hyvän elämän tukena. Pohditaan omaan elämään, yhteiskunnan jäsenyyteen, ympäristöön ja luontoon sekä globaaliin vastuuseen liittyviä kysymyksiä. Nostetaan keskusteluun mediassa esiintyviä ajankohtaisia eettisiä kysymyksiä osana yhteiskuntakeskustelua. Pohditaan eettisten arvojen tiedostamista, soveltamista ja merkitystä ihmisenä kasvamisessa ja omassa arjessa. Sisältöjen valinnalla tuetaan oppilaiden ymmärrystä yhteiskunnallisesta sovusta, rauhasta ja kaikkien ihmisten välisestä keskinäisestä kunnioituksesta. Tärkeitä sisältöjä ovat YK:n Yleismaailmallinen ihmisoikeuksien julistus, YK:n Lapsen oikeuksien sopimus ja ihmisoikeusetiikka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etiikan peruskäsitteet: moraal, arvo ja normi • Ortodoksisen etiikan perusteet: kymmenen käskyä ja ihmiskäsitys • Juutalaisuuden ja islamin eettisen ajattelun erityispiirteitä 			

3 – Uskonto, ortodoksi 7lk – VSOP