|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| S2 8lk – VSOP  Tavoite T12 arvioidaan ainoastaan vuosiluokilla 7 ja 8 Jyväskylän vuosiluokkaistamisten mukaisesti. | | | | | | |
| Esimerkkejä opiskelu- ja suoritustavoista | | | | | | |
| * aineet ja esseet * asiantuntija- /kirjailijavierailut koululla ja etäyhteyksillä * draamaharjoitus/näytelmä * havainnointitehtävät * keskustelut (vertaisarviointi) * kirjalliset harjoitteet * kokouskäytänteet * kuulonvarainen tehtävä (esim. äänensävyn/elekielen vaikutus viestinnässä) | | * kuvalliset/kirjalliset harjoitteet * käsitekartta * luetunymmärtämisen strategioiden harjoittelu * laminoidut kuvat * oppimispelit (Ville) * pakohuoneet * paneelikeskustelut * podcastit ja blogit * portfoliot ja oppimispäiväkirjat (esim. lukupäiväkirjat, lukudiplomi) | | | * projektityöt * ryhmätehtävä, paritehtävä * suulliset työt ja esitelmät * tabletti- ja videotyöskentely * uutiset, dokumentit ja elokuvat * videot ja kuvat * vierailut (kirjastot) * visuaalinen tuotos (esim. sarjakuva, kuvakooste, mainos, piirros) * väittelyt | |
| SISÄLTÖALUE TAVOITTEET | Opiskeltava sisältö | | Lisähuomioita | Näyttötavat, suunnitelmat, omat ideat esim. opintokokonaisuuksista | | Aikataulu/ suoritettu |
| S1  **Jyväskylässä arvioidaan T2.**  (T1-T3) | S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen: Harjoitellaan muodollisempia vuorovaikutustilanteita, argumentointia, selostamista, referointia sekä puhe-esityksen pitämistä ja havainnollistamista. Vahvistetaan taitoja työskennellä keskustellen erilaisten aiheiden ja tekstien parissa. Tutkitaan ja käytetään kieltä osana toimintaa: kussakin toiminnassa tarvittavat kiteytyneet fraasit ja ilmaukset, tuttavallisuuden ja muodollisuuden ilmaiseminen, modaalisuus sekä vahvistaminen ja pehmentäminen mielipiteen ilmaisussa, tiivistämisen keinot ja toisen puheeseen viittaaminen. Harjoitellaan kriittistä suhtautumista kuultuun sekä kuullun käyttöä oman ilmaisun mallina. Harjoitutetaan oppilaiden kykyä käyttää puheen ja kokonaisilmaisun keinoja (kehon, äänen, tilan ja ajan keinoja) itseilmaisussa. Harjoitellaan valmisteltujen puhe-esitysten pitämistä.   * mielipiteen rakentava ilmaiseminen, perusteleminen suullisesti ja kirjallisesti * vaikuttamisen keinoihin perehtyminen puhumisessa ja kirjoittamisessa * keskustelutaitojen harjoitteleminen eri rooleissa (väittely, neuvottelu, kokous tms.) * tuttavallisuuden ja muodollisuuden ilmaiseminen, modaalisuus sekä vahvistaminen ja pehmentäminen mielipiteen ilmaisussa, tiivistämisen keinot ja toisen puheeseen viittaaminen * kriittinen suhtautuminen kuultuun sekä kuullun käyttöön oman ilmaisun mallina * puheen ja kokonaisilmaisun keinojen (kehon, äänen, tilan ja ajan) tavoitteellista harjoittelua oppilaan itsearvioinnin pohjalta * valmisteltujen ja vuorovaikutteisten puhe-esitysten pitämisen harjoittelua (havainnollistamiskeinot) | |  |  | |  |
| S2  **Jyväskylässä arvioidaan T4.**  (T4-T5) | S2 Tekstien tulkitseminen: Syvennetään opiskelun, yhteiskunnan ja kulttuurin kannalta merkityksellisten tekstien monipuolista lukemista ja analysointia. Tekstejä tarkastellaan niissä esiintyvien arvojen, ideologioiden ja vaikuttamiskeinojen kannalta (näkökulman, lauseen rakenteen, henkilöiden ja asioiden nimeämisen, kielikuvien ja ironian vaikutus tekstin tulkintaan). Vakiinnutetaan lukustrategioiden joustavaa soveltamista ja laajennetaan sana- ja käsitevarantoa. Harjoitellaan erittelemään erityisesti pohtivien, kantaa ottavien ja ohjaavien tekstilajien kielellisiä piirteitä sekä tunnistamaan kirjallisuuden tyylivirtauksia teksteissä. Harjoitellaan omien ja muiden tekstien analysointia, palautteen antoa ja vastaanottamista.   * tutustuminen kantaa ottavien **tekstilajien kielellisiin piirteisiin** * omien ja muiden tekstien analysoiminen, palautteen antaminen ja vastaanottaminen * median toimintatapojen kriittistä tarkastelua omassa elämässä ja yhteiskunnassa * lukustrategioiden joustavaa soveltamista ja sana- ja käsitevarannon laajentamista | | T4: Tekstin sisällön ymmärtäminen puutteellisesti. |  | |  |
| S3  **Jyväskylässä arvioidaan T6.**  (T6-T7) | S3 Tekstien tuottaminen: Tuotetaan erityisesti pohtivia, kantaaottavia ja ohjaavia tekstejä tekstilajivalikoimaa laajentaen ja ohjataan käyttämään sanastoa, fraseologiaa ja kieliopillisia rakenteita monipuolisesti (mm. infiniittiset rakenteet tiiviin ilmaisun keinoina). Vakiinnutetaan kirjoittamisprosessin eri vaiheiden hallintaa sekä erilaisten tietolähteiden käyttöä. Harjoitellaan eri tyylilajeja ja rekistereitä sekä erilaisia tapoja ilmaista persoonaa ja aikaa johdonmukaisesti tekstissä. Opitaan valitsemaan tekstiin sopivat ilmaisutavat.   * kantaaottavien tekstien harjoitteleminen oppilasta kiinnostavista aiheista tekstivalikoimaa laajentaen ja ohjaten käyttämään sanastoa, fraseologiaa sekä kieliopillisia **rakenteita** monipuolisesti (mm. infiniittiset rakenteet tiiviin ilmaisun keinoina) * fiktiivisten **tekstien tuottamisen harjoittelua** (deskriptiivinen sanasto) * lauseenvastikkeiden sekä infiniittisten tiivistysten haltuunottaminen * virkkeen kehittäminen (pää- ja sivulauseet, rinnastaminen) ja oikeakielisyyden vahvistaminen * tekstin tuottamista käsin ja näppäimistöllä | | T6: Rakenteeltaan, kieleltään ja sisällöltään yksinkertaisia ja konkreettisia tekstejä itselleen tutuista aiheista. |  | |  |
| S4  **Jyväskylässä arvioidaan T8.**  (T8-T10) | S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen: Tutkitaan tekstejä ja tehdään päätelmiä kielen merkityksistä, rakenteista (lauseenjäsennys, modaalisuus, rektio) ja kielellisten valintojen vaikutuksesta tekstin sävyyn. Vertaillaan suomea oppilaille tuttuihin kieliin ja tutkitaan, miten kielet vaikuttavat toisiinsa. Tutustutaan Suomen kielitilanteeseen ja kielen kehityksen päävaiheisiin. Tutustutaan kirjallisuuteen, elokuvaan, teatteriin ja mediakulttuuriin. Vahvistetaan kulttuurisen monimuotoisuuden ymmärrystä vertailemalla kulttuurisia kokemuksia eri puolilta maailmaa ja eri aikoina. Tutkitaan kriittisesti median toimintatapoja omassa elämässä ja yhteiskunnassa.   * tekstien tutkimista, päätelmien tekemistä kielen rakenteista (**lauseenjäsennys**, modaalisuus, rektio); oikeinkirjoituksen merkityksestä; suomen kielen sanastosta (omat ja lainatut kantasanat, johdokset, yhdyssanat ja sanaliitot); kielellisten valintojen vaikutuksesta tekstin sävyyn * suomen kielen piirteiden vertaaminen oppilaalle tuttuihin kieliin; kielten vaikutus toisiinsa * oppilaan oman kulttuurin kirjallisuuteen tai maailmankirjallisuuteen tutustuminen mahdollisuuksien mukaan (sadut, tarinat, laulut, runot, vitsit ym. oppilasta lähellä olevat tekstilajit) * tutustuminen elokuvaan, teatteriin ja mediakulttuuriin * median toimintatapojen kriittistä tarkastelua omassa elämässä ja yhteiskunnassa. | | T8: Tunnistaa, että kielenkäyttö vaihtelee eri tilanteissa, kirjoitetun ja puhutun kielen eroja, lauserajat ja verbin lauseen keskuksena. |  | |  |
| S5  **Jyväskylässä arvioidaan T12-T13.**  (T11-T13) | S5 Kielen käyttö kaiken oppimisen tukena: Tuetaan eri tiedonalojen tekstien lukemisen, kirjoittamisen, kuuntelemisen ja puhumisen taitoja. Vertaillaan arkikieltä ja eri tiedonalojen tapoja käyttää kieltä. Vahvistetaan tieto- ja viestintäteknologian käyttötaitoja tiedonhankinnassa, oppimisessa ja oman oppimisen arvioinnissa. Syvennetään oppilaan taitoa käyttää omaa äidinkieltään ja muita osaamiaan kieliä kaiken oppimisen tukena.   * **tieto- ja viestintäteknologian käyttötaidon vahvistaminen tiedonhankinnassa**, oppimisessa ja oman oppimisen arvioinnissa * oman äidinkielen ja muiden osaamiensa kielten käyttäminen kaiken oppimisen tukena | | T13: Myös oman työskentelyn suunnittelu ja arviointi. |  | |  |