|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ET 7lk | | | | | | |
| Esimerkkejä opiskelu- ja suoritustavoista | | | | | | |
| * aineet ja esseet * asiantuntijavierailut koululla ja etäyhteyksillä * havainnointitehtävät * karttasovellukset (Google maps) * keskustelut, väittelyt ja paneelikeskustelut * kuvalliset/kirjalliset harjoitteet * käsitekartta | | * laminoidut kuvat * podcastit ja blogit * portfoliot ja oppimispäiväkirjat * projektityöt * ryhmätehtävä, paritehtävä * suulliset työt ja esitelmät * tabletti- ja videotyöskentely | | | * uutiset, dokumentit ja elokuvat * videot ja kuvat * vierailut livenä ja virtuaalimuodossa (Unescon maailmanperintökohteet Keski-Suomessa: Petäjäveden kirkko, Puolakan mittauspiste) * visuaalinen tuotos (esim. sarjakuva, kuvakooste, mainos, piirros). | |
| SISÄLTÖALUE TAVOITTEET | Opiskeltava sisältö | | Lisähuomioita | Näyttötavat, suunnitelmat, omat ideat esim. opintokokonaisuuksista | | Aikataulu/ suoritettu |
| S1  **Jyväskylässä arvioidaan**  **T1-T4, T6-T7, T9**  (T1-T7, T9) | **S1** Katsomus ja kulttuuri: Perehdytään maailmankuvan ja maailmankatsomuksen käsitteisiin. Käydään oppilaan elämänkatsomuksen ja identiteetin rakentamista tukevia keskusteluja. Perehdytään Unescon suojelemaan maailman kulttuuri- ja luonnonperintöön ja seurataan kulttuurin ilmenemistä muun muassa mediassa ja taiteessa. Perehdytään teistisiin ja ateistisiin katsomuksiin nykymaailmassa, esimerkiksi sekulaariin humanismiin, kristinuskoon ja islamiin. Tutustutaan valittuihin katsomusten historian ja niiden kohtaamisen käänteisiin sekä arvioidaan katsomusvapauden ja yhdenvertaisuuden toteutumista erilaisissa yhteiskunnissa.   * Oman elämänkatsomuksen ja identiteetin rakentaminen ja ainekset * **Unescon maailman kulttuuri- ja luonnonperintö** * **Teistiset ja ateistiset katsomukset nykymaailmassa, esimerkiksi sekulaari humanismi, kristinusko ja islam** * Erilaisten katsomusten historiaa | |  |  | |  |
| S2  **Jyväskylässä arvioidaan**  **T6-T10**  (T6-T10) | **S2** Etiikan perusteita: Tutustutaan etiikan peruskysymyksiin ja pääsuuntiin. Pohditaan hyvän elämän lähtökohtia ja yleisinhimillisiä arvoja: totuus, hyvyys, kauneus ja oikeudenmukaisuus. Perehdytään teon eettisen arvioinnin näkökulmiin, kuten teon tahallisuuteen, tekijän tarkoitukseen ja teon seurauksiin. Sovelletaan eettistä lähestymistapaa ja käsitteistöä nuorten arjessa esiintyviin tilanteisiin. Perehdytään sosiaalisessa mediassa ja muissa tiedotusvälineissä esiintyviin ajankohtaisiin kysymyksiin eettisestä näkökulmasta. Tarkastellaan kulttuurista moninaisuutta rikkautena, oikeutena ja eettisenä kysymyksenä.   * **Etiikan peruskysymykset** * Hyvän elämän lähtökohdat * **Yleisinhimilliset arvot, esimerkiksi totuus, hyvyys, kauneus ja oikeudenmukaisuus.** * **Nuorten arjessa esiintyvien tilanteiden eettinen pohdinta** | |  |  | |  |
| S3  **Jyväskylässä arvioidaan**  **T4, T6-T10**  (T4-T10) | **S3** Ihmisoikeudet ja kestävä tulevaisuus: Perehdytään ihmisarvoon, ihmisoikeuksiin ja ihmisten väliseen yhdenvertaisuuteen. Tutustutaan ihmisoikeuksien kehitykseen ja ihmisoikeusloukkauksiin, kuten holokaustiin. Tutustutaan erilaisiin käsityksiin ihmisen ja luonnon suhteesta, esim. humanistiseen, utilistiseen, mystiseen ja luontokeskeiseen. Perehdytään luonnon ja yhteiskunnan kestävän tulevaisuuden mahdollisuuksiin sekä ympäristöetiikkaan liittyviin kysymyksiin kuten eläinten oikeuksiin. Pohditaan, miten voidaan toimia vastuullisesti kestävän tulevaisuuden hyväksi.   * **Ihmisoikeudet** ja niiden kehitys * **Ihmisten välinen yhdenvertaisuus** * Eläinten oikeudet | |  |  | |  |