

# KS-projektijakso (Musiikilla matkaan: Vaatteet on mun aatteet, Fiilaan ja höylään)



TAVOITTEET JA ARVIOINTI  
TIIA HINTSA / MANKOLAN KOULU / 2018

## 7 lk käsityö, tavoitteet (koko vuosi):



- Tavoitteena on käydä läpi seuraavia oppimisen alueita: Käytetään vaativampia koneita (esim. oiko- ja tasohöylä, vannesaha, jyrsin, metalli- ja puusorvi, hitsauslaitteet, 3D tulostin, saumuri, kirjova ompelukone, kangaspuut) ja niiden teknologiaa kokeilujen apuna.
- Kokeillaan luovasti ja rohkeasti perinteisiä sekä uusia materiaaleja ja valmistustekniikoita.
- Hyödynnetään uusimpien teknologioiden mahdollisuuksia oppimistehtävien toteutuksessa (sulautetut eli ohjelmoitavat järjestelmät: lasertyöstöyksikkö, CNC-jyrsin, E-tekstiilisovellukset).
- Tutustutaan ja kokeillaan tavallisimpien työskentelyyn käytettävien koneiden ja laitteiden toimintaperiaatteita
- Kokeilujen avulla etsitään tuotesuunnittelutehtävään sopivia ratkaisuja.
- Valmistetaan pieniä tuotteita tekniikoiden kokeiluista.

# 7 lk KS-projektijakso, tavoitteet:



## Tuotesuunnittelutehtävä projektijaksolle

### Miten hyödynnän kuulemani musiikit?

- ✦ Millainen fiilis kappaleista tuli?
- ✦ Millaisia ajatuksia ne synnyttivät?
- ✦ Löytyisikö musiikista ideaa seuraavaan tuotteeseeni?
- ✦ Miten dokumentoin ideani selkeästi näkyviin?

### Ongelmanratkaisutehtävä

- ✦ Millainen on kooltaan (fyysinen, valmistuksen kesto) tuotteeni, jonka aion valmistaa?
- ✦ Miten otan huomioon tekniikkajaksoilla opitut asiat?
- ✦ Millaisista materiaaleista tuotteeni koostuu? Yhdistätkö eri tekniikoita?

### Työn suunnitelmien esittäminen:

- ✦ Vähimmäisvaatimus suunnitelmissa luonnos / hahmotelma perspektiiviin (aksonometrisesti) piirrettynä. Mitat ja selittävät osat lisätty suunnitelmiin.
- ✦ Hyvä osaaminen = 1:1 luonnos / hahmotelma. Mitat ja selittävät osat lisätty suunnitelmiin.
- ✦ Suunnitelmiin tulee prosessin edetessä muutoksia. Lisää muutokset, älä poista ensimmäisiä suunnitelmia: Suunnitelmasi on kehittyvä dokumentti.

## Käytettävissä olevat tekniikat:



- Teknisen työn tekniikat (puuteknologia, metalliteknologia vähäisissä määrin, muovit vähäisissä määrin)
- Tekstiilityön tekniikat (ompelutekniikka, värjäys)
- Tekniikoiden yhdistelmät -> voit hyödyntää omassa työssäsi

# Dokumentointi:



- Toteutetaan pedanetin työpäiväkirjaan
- Kansiot näkyvät koko opetusryhmälle, eivät kuitenkaan ole julkisia koko yleisölle (vertaisarviointia näkyvillä koko ajan).
- Jokaisen opetuskerran jälkeen otat omalla kännykällä / opettajan tarjoamalla tabletilla kuvan ja "postaat" sen kansioosi.
- Kuvaan liität lyhyet vastaukset seuraaviin kolmeen kysymykseen:
  - ✦ Mitä tein tänään? (kertaus siitä, mitä kaikkea tulikaan tehtyä)
  - ✦ Missä onnistuin tänään? (Huomio siihen, mitä kaikkea yhden opetuskerran aikana ehtii oppia Missä olin hyvä tänään / mitä opin tänään. Itsearviointia lyhyesti jokaisella opetuskerralla).
  - ✦ Mitä teen ensi kerralla? (Opetellaan suunnittelemaan omia työvaiheita, hahmotetaan työskentelyprosessia. Tiedän / arvelen mistä jatkan seuraavalla opetuskerralla työtäni ja työskentelyäni).

# Projektijakson jälkeen sinulla on valmiina:



- Tuotesuunnitelma muutoksineen
- Valmis musiikin inspiroima tuote
- Työpäiväkirja (kuvakertomus tuotteen synnystä)
- Omat tavoitteet projektille kirjoitettuna / kuvattuna työpäiväkirjaan
- Itsearviointi

# Apuja tuotteen suunnitteluun:



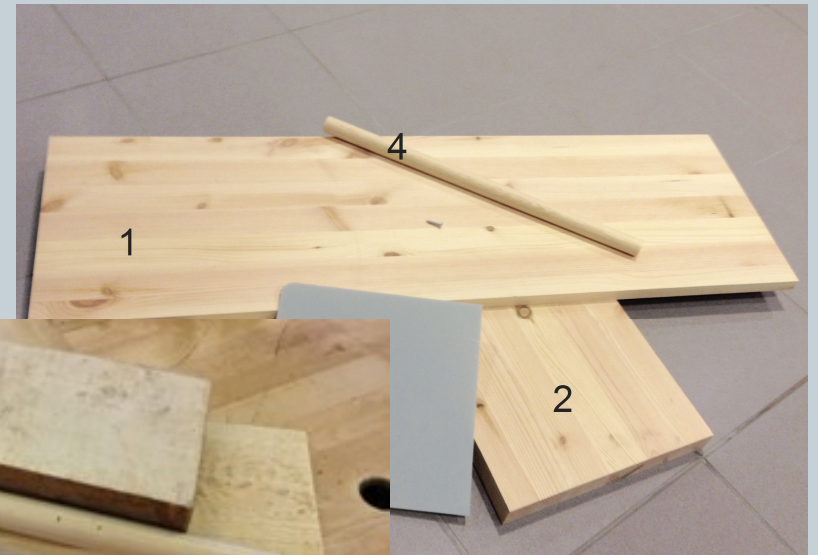
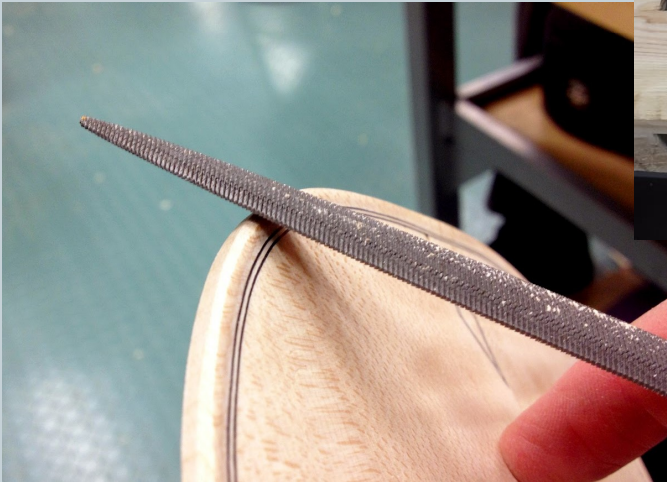
- Vaatteet on mun aatteet:



# Apuja tuotteen suunnitteluun:



- Fiilaten ja höyläten





# Aseta itsellesi tavoitteita 1:



T1 Oman työskentelyn suunnittelu, ideointi (mitä teen, miten teen, milloin teen). Ideoiden tutkiminen ja kokeileminen yritteliäästi.

- Taso 1: Opettaja määrittelee jokaiselle opetuskerralle vähimmäistavoitteen mihin minä yllän. Työni edistyy jokaisella kerralla hieman. Opettaja tekee paljon työtä kanssani.
- Taso 2: Pyydän apua opettajalta usein työni edistymiseen. Olen aktiivinen. Taitoni eivät vielä riitä kokonaan itsenäisesti tekemiseen.
- Taso 3: Yritän työskennellä itse opettajan ohjeen mukaisesti. Kysyn opettajalta joskus / toisinaan ”Mitä sitten?” Osoitan yritteliäisyyteni omalla aktiivisuudellani

Taso 4: Teen itsenäisesti opettajan yleisesti kertoman ohjeen mukaan. Työni edistyy jokaisella opetuskerralla.

- Taso 5: Työskentelen itsenäisesti, työni edistyy jokaisella opetuskerralla paljon. Autan kaveria. Perustelen työskentelyni ratkaisut
- Taso 6: Työni edistyy jokaisella opetuskerralla itsenäisesti työskennellen. Muistan opettajan yleiset ohjeet ja haen tietoa työni valmistamisen avuksi (pedanet, internet...)



## Aseta itsellesi tavoitteita 2:

T2 Kokonaisen käsityöprosessin toteuttaminen valmiiksi työksi saakka: Suunnittelu, valmistus, dokumentointi.

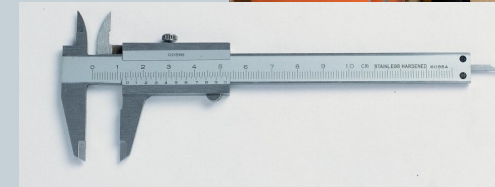
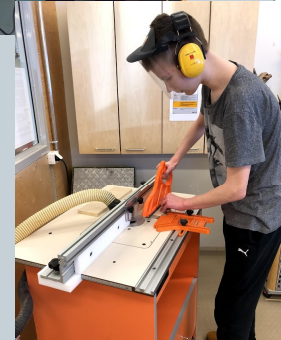


- Taso 1: Opettaja määrittelee / antaa minulle työidea, mallin ja ohjeet työhöni. Oma suunnitelmani ja ideointini puuttuu.
- Taso 2: Minulla on opettajan antama työidea ja toteutan sitä opettajan avulla. Opettaja antaa vaihtoehtoja työskentelylle ja valitsen niistä.
- Taso 3: Löydän itse työhöni mallin. Tarvitsen paljon opettajan apua sen tekemiseen / valmistamiseen. Dokumentoin työskentelyäni hieman.
- Taso 4: Valmistan mallin ja ohjeen mukaisesti käsityön. Ohje voi olla opettajalla olevan valmiin työn tarkastelua ja mittailua tai netistä löytynyt valmis työohje. Opettaja auttaa työni valmistamisessa vähän.
- Taso 5: Ideoin ja suunnittelen työtäni valmiin mallin / ideakuvan pohjalta, muokaten sitä. Työni tulee itsenäisesti tehden valmiiksi. Dokumentoin työskentelyäni.
- Taso 6: Suunnittelen itse uuden työn / tuotteen. Valmistan sen hyvin itsenäisesti. Dokumentoin koko prosessin tarkasti. Työni suunnitelma on selkeä ja informatiivinen.

# Aseta itsellesi tavoitteita 3:

T3 työskentelyyni liittyvät työvälineet, materiaalit, työtavat ja tekniikat.

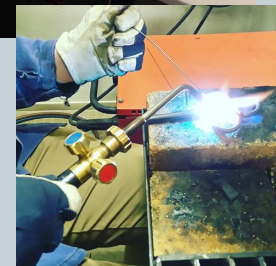
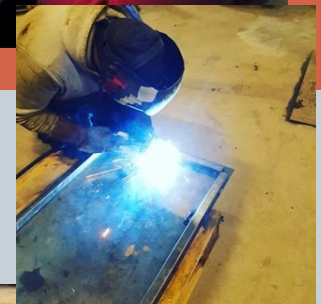
- Taso 1: Tunnistan joitakin opiskelujakson työvälineitä ja laitteita. Työvälineiden ja laitteiden nimien muistaminen ei vielä onnistu.
- Taso 2: Käytän työvälineitä materiaaleja opettajan avulla. Tunnistan niistä suurimman osan myös opetuksen jälkeen. Opettaja auttaa minua usein.
- Taso 3: Käytän työvälineitä ja materiaaleja opastuksen ja neuvonnan jälkeen. Muistan, mitä on opetettu.
- Taso 4: Valitsen omatoimisesti oikean (opetun / tavoitteena olevan) työvälineen, materiaalin ja tekniikat työskentelyyni.
- Taso 5: Valitsen luovasti ja itsenäisesti erilaisia materiaaleja työhöni. Hyödynnän oikeita työvälineitä ja tekniikoita niiden työstämiseen.
- Taso 6: Perustelen työpäiväkirjaani materiaalivalintani. Käytän työvälineistä, materiaaleista ja tekniikoista oikeita nimityksiä.



# Aseta itsellesi tavoitteita 4.1:

T4.1 Työskentelyyni liittyvät käsityön käsitteet, merkit ja symbolit.

- Taso 1: Nimeän (muistan nimeltä) erilaisia opiskelujaksoon kuuluvia käsityön materiaaleja, työvälineitä ja tekniikoita.
- Taso 2: Käytän ohjatusti käsityön käsitteitä puheessani ja dokumentoinnissani. Opettaja muistuttaa ja kertoo niitä minulle useasti.
- Taso 3: Käytän osittain itsenäisesti käsityön keskeisiä käsitteitä puheessani ja dokumentoinnissani. Opettaja ohjaa oikeaan suuntaan.
- Taso 4: Käytän käsityön keskeisiä käsitteitä. (Työkalut, materiaalit, nimet ja ominaisuudet, perusverbit). Olen dokumentoinut ne oikein työpäiväkirjaani.
- Taso 5: Käytän sujuvasti ja monipuolisesti käsityön keskeisiä käsitteitä. Dokumentoinnissani on oikeat käsitteet.
- Taso 6: Sovellan käsityön käsitteitä uudessa asiayhteydessä ja yhdistää niitä toisiinsa.



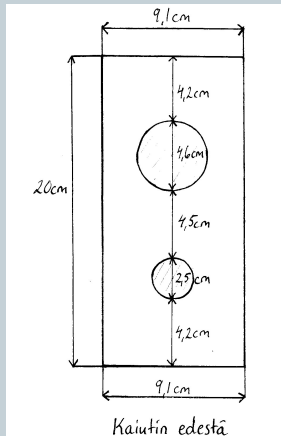


# Aseta itsellesi tavoitteita 4.2:

## T4.2 Visuaalinen, materiaalinen ja teknologinen ilmaisu.



- Taso 1: Valmistan tai tulostan valmiin suunnitelman työstäni. Opettaja neuvoo ja ohjaa minua paljon.
- Taso 2: Esitän ideani ja toteutan suunnitelmani osittain itsenäisesti. Opettaja piirtää selventäviä viivoja.



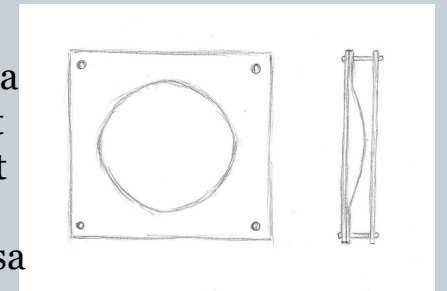
Taso 3: Esitän ideani selkeästi. Tarvittaessa kirjoitan lisäselvityksiä työni suunnitelmaan.

Taso 4: Työni suunnitelma on selkeä ja toimiva, opettaja osaa neuvota minua sen perusteella eteenpäin.



- Taso 5: Arvioin työni suunnitelmaa ja muutan sitä tarvittaessa (täydennän) käsityöprosessin edetessä. Muutokset on kirjattu / dokumentoitu näkyviin.

- Taso 6: Työni suunnitelma on selkeä ja informatiivinen. Tekniset piirustukset ovat onnistuneet. Mitat, muodot, värit on dokumentoitu huolella. Työni suunnitelman perusteella kuka tahansa pystyisi valmistamaan tuotteet/teoksen.

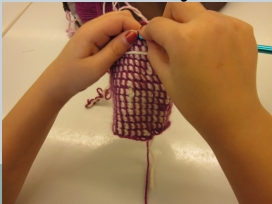


# Aseta itsellesi tavoitteita 5:



**T5** Työtilanteisiin liittyvät riskitekijät, niiden ennakointi, niihin reagointi ja turvallinen toiminta käsityöprosessissa. (Soveltuvuus enemmän TN-tekniikoihin, TS-tekniikoissa soveltuvien osin).

- Taso 1: Tunnistan ja muistan joitakin opetusjaksoon liittyviä työturvallisuusvälineitä ja työskentelyyn liittyviä riskejä. Tiedän mistä työturvallisuusvälineet löytyvät. Käyttö jää usein välistä.
- Taso 2: Valitsen ohjatusti tarkoituksenmukaisen suojavälineen omaan työskentelyyni. Tai huolehdin työvälineeni asetukset kuntoon opettajan ohjaamana. Opettaja kertoo toistuvasti mitä suojia tai taitoja minun tulisi käyttää.
- Taso 3: Sovellan osittain itsenäisesti oppimiani työturvataitoja työskennellessäni.
- Käytän oikeita työturvavälineitä, tunnistan laitteisiin liittyviä käyttötapoja. Opettaja muistuttaa toisinaan.



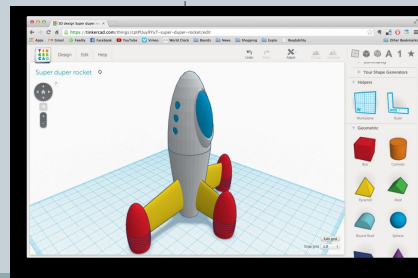
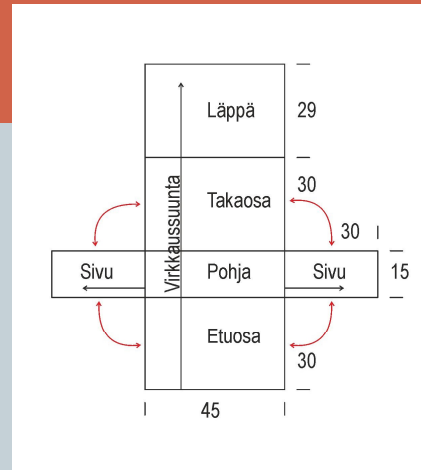
- Taso 4: Arvioin työskentelyn vaaroja ja riskejä. Osaan toimia turvallisesti käsityöprosessissa. Toimin harkiten. Tiedän ja tunnen koneiden ja laitteiden toimintaa. Opettajan ei tarvitse muistuttaa opetuksen ja ohjauksen jälkeen.
- Taso 5: Huolehdin myös muiden työturvallisuudesta esim. huomauttamalla suojalaseista koneella tai sammuttamalla käyttämättä olevan silitysraudan.
- Taso 6: Dokumentoin vaarat ja riskit työsuunnitelmaan ennen työskentelyn aloittamista. Otan työturvallisuuden huomioon työni suunnittelun yhteydessä.



# Aseta itsellesi tavoitteita 6.1:

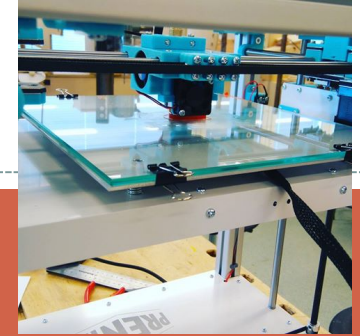
## T6 tieto- ja viestintäteknologian mahdollisuudet suunnittelussa.

- Taso 1: Muistan / tunnistan mitä TVT-mahdollisuuksia on tuotteen suunnittelussa. En käytä niitä / dokumentoi oman suunnitelmani yhteydessä.
- Taso 2: Käytän joitakin niistä tvv-välineistä joita opettaja ohjaa minua käyttämään. En dokumentoi käyttööni.
- Taso 3: Etsin itse välineitä tuotesuunnitteluni avuksi, käytän niitä. Dokumentoin käyttämäni välineet.



- Taso 4: Käytän suunnittelussa tieto- ja viestintäteknologiaa itsenäisesti. Autan myös muita. Dokumentoin käyttöni.
- Taso 5: Otan jo suunnittelussa huomioon tvv:n tarjoamat mahdollisuudet ja ohjaan prosessia niiden mukaan. (3D-mallinnus, CNC-ohjelmointi, CAD-suunnitteluohjelmat netissä, kaavan piirto Word-ohjelmalla, netissä olevalla kaavanpiirto-ohjelmalla).
- Taso 6: Arvioin suunnittelun apuna käyttämiäni tvv-taitoja ja perustelen ”työvälineiden” valintojen tarkoituksen.

## Aseta itsellesi tavoitteita 6.2:



### T6 tieto- ja viestintäteknologian mahdollisuudet valmistamisessa.

- Taso 1: Muistan / tunnistan eri TVT-mahdollisuudet tuotteen valmistamisessa. En käytä niitä työssäni.
- Taso 2: Käytän opettajan avustamana joitain TVT-taitoja tuotteen valmistamisen apuna.
- Taso 3: Käytän TVT-taitoja tuotteen valmistamisen apuna osittain itsenäisesti. Haen esimerkiksi internetistä valmiin ohjeen / ohjausohjelman.



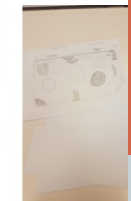
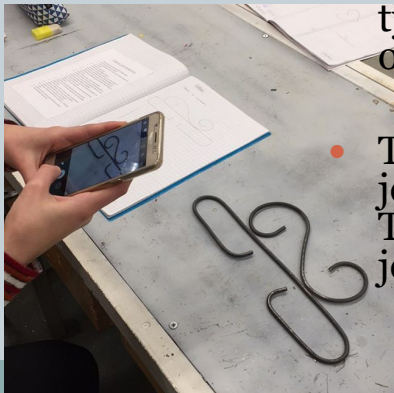
- Taso 4: Käytän TVT-taitoja käsityön valmistamisessa itsenäisesti. Autan työryhmäläisiä TVT:n käytössä. Dokumentoin toimeni.
- Taso 5: Otan jo suunnitteluvaiheessa huomioon TVT-taitojen tarjoamat mahdollisuudet tuotteen valmistuksessa ja ohjaan prosessiani niiden mukaan. Dokumentoin toimeni.
- Taso 6: Arvioin työskentelyni apuna käyttämiäni TVT-taitoja. Perustelen dokumentointiini tekemiäni ratkaisujen tarkoituksenmukaisuuden ja mahdolliset kehitysideat.



# Aseta itsellesi tavoitteita 6.3:

## T6.3 tieto- ja viestintäteknologian mahdollisuudet dokumentoinnissa.

- Taso 1: Muistan kysyttäessä, mitä käsityöprosessin eri osa-alueiden dokumentointi tarkoittaa. Oman työni ja työskentelyni dokumentointia ei juurikaan ole.
- Taso 2: Käytän ohjatusti joitain tv-taitoja dokumentoinnissa. Jokaisella tunnilla opettaja muistuttaa minua. Olen dokumentoinut työtäni ja työskentelyäni muutamalla opetuskerralla.
- Taso 3: Käytän osittain itsenäisesti joitain tv-taitoja dokumentoinnissa. Täytän työpäiväkirjaani melkein jokaisella opetuskerralla.

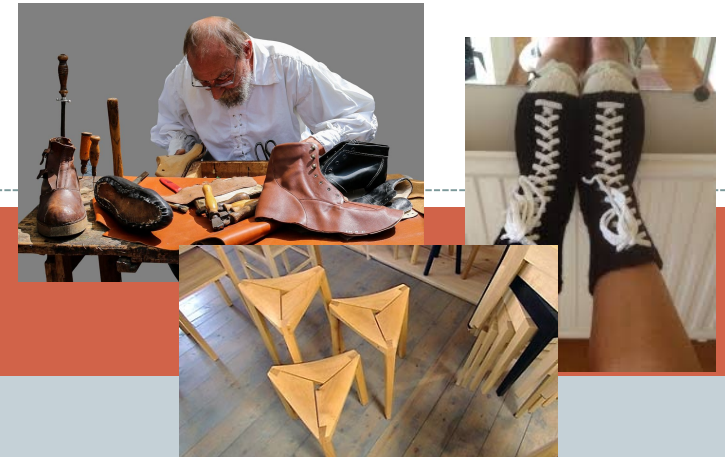


- Taso 4: Käytän TVT taitoja itsenäisesti dokumentoinnissa. Neuvon myös kavereita. Opettajan ei tarvitse muistuttaa työn dokumentoinnista tunnin lopulla. Dokumentoin jokaisen opetuskerran lyhyesti.
- Taso 5: Arvioin tuottamaani dokumentaatiota, muutan tarvittaessa. Merkitsen dokumentointiin (työpäiväkirja) muutokset, joita olen tehnyt kotoa käsin tai seuraavalla opetuskerralla.
- Taso 6: Valitsen itsenäisesti erilaisia dokumentointitapoja ja yhdistelen niitä luovasti. (Kuvakollaasit, videolinkit Youtubeen omasta työskentelystäni, äänitiedostot – harjoittelen aktiivisesti erilaisia dokumentointitapoja kotona opetuskertojen välillä).

# Aseta itsellesi tavoitteita 7:

T7 Ohjata oppilasta tuntemaan käsityön, kädentaitojen ja teknologisen kehityksen merkitys omassa elämässään, yhteiskunnassa, yrittäjyydessä ja muussa työelämässä.

- Taso 1: Muistan opettajan kysyessä muutamia esimerkkejä siitä, miten käsityö, kädentaidot ja teknologia vaikuttavat omaan elämään nyt ja tulevaisuudessa.
- Taso 2: Kerron / annan esimerkkejä kuinka käsityön ja kädentaitojen osaamisella voidaan vaikuttaa elämään nyt ja tulevaisuudessa. Dokumentoin oivallukseni.
- Taso 3: Havainnollistan (dokumentoin) miten käsityön osaamisen taito vaikuttaa yhteiskunnassa.

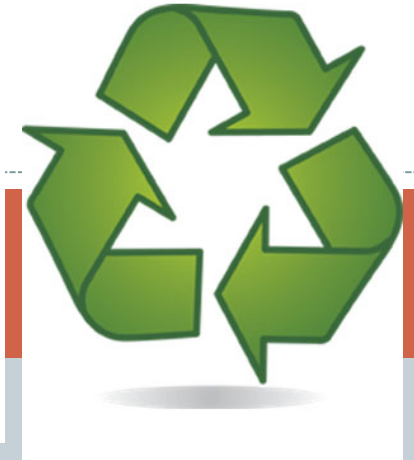
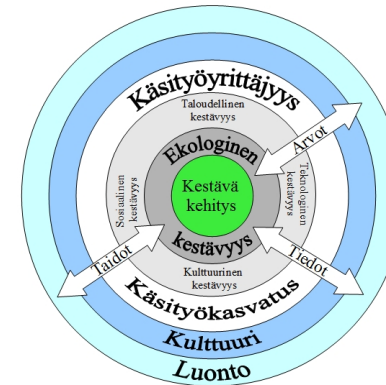


- Taso 4: Kuvailen ja selitän esimerkkien avulla käsityön merkitystä arjessa, yhteiskunnassa ja työelämässä. Teen tämän näkyväksi dokumentoinnissani
- Taso 5: Vertailen erilaisia käsityön vaikutusmahdollisuuksia yhteiskunnassa. Dokumentoin tulokseni.
- Taso 6: Luon ja kehitän yhteiskunnallisesti vaikuttavan kehitysidean jonka voi toteuttaa käsityön keinoin. Toteutan sen.

## Aseta itsellesi tavoitteita 8:

T8 ohjata oppilaita taloudelliseen ajatteluun ja kehittämään käsityöprosessiin liittyviä valintoja, jotka edistävät kestävä elämäntapaa.

- Taso 1: Tutustun työskentelyni kautta käsityön merkitykseen kestävälle elämäntavalle. Muistan esimerkiksi miten materiaaleja käytetään säästeliäästi.
- Taso 2: Annan esimerkkejä työskentelyssäni siitä, miten omilla valinnoillani on merkitystä kestävä elämäntavan kannalta. Dokumentoin tämän.
- Taso 3: Perustelen käsityön merkityksen kestävälle elämäntavalle. Perustelut näkyvät työssäni ja dokumentoinnissani



- Taso 4: Otan kantaa kestäväan kehitykseen omassa työskentelyssäni ja tekemissäni valinnoissa. Dokumentoin perusteluni.
- Taso 5: Tarkkailen ja samalla autan myös muita työryhmäläisiäni kestävä elämäntavan mukaisissa valinnoissa. Dokumentoin apuni.
- Taso 6: Kehitän ja ylläpidän käsityöissä oppimiani kestävä elämäntavan mukaisia valintoja koulu- ja lähiympäristössäni. Teen tämän näkyväksi dokumentoinnilla (video, blogi, instagram...)