**ELOKUVAMUSIIKKI**

* Elokuvien orkesterimusiikki perustuu tyyliltään useimmiten romantiikan ajan musiikkiin.
* Elokuvamusiikki on elokuvassa käytettävää musiikkia, joka on joko sävelletty nimenomaisesti tiettyä elokuvaa varten tai sijoitettu siihen.
* Musiikilla luodaan ja tehostetaan kuvamateriaalin ja muun ääniraidan luomaa tunnelmaa. (vrt. mainokset)
* Elokuvamusiikkia ovat säveltäneet kaikkien musiikin alojen edustajat klassisen ja oopperamusiikin säveltäjistä rock-säveltäjiin.
* Jotkut säveltäjät ovat erikoistuneet elokuviin, ja toiset tekevät elokuvamusiikkia muun uransa ohella. Elokuvia palkitessa musiikki ja äänimaailma palkitaan erikseen. Mitä olisivatkaan elokuvat ja pelit ilman musiikkia?!
* Mitkä ovat oman aikamme klassikot, joita oppilaat kouluissa tunnistavat vielä 400 vuoden kuluttua? Kenties moni niistä on John Williamsin säveltämiä… turhaan ei hänellä turhaan ole ollut jo tähän mennessä 49 Oskar-ehdokkuutta.

Katso esitys John Williamsista ja bongaa elokuvia, joihin hän on säveltänyt musiikin.

*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*