

Hei viikkiluokan ope! Tervetuloa Keski-Suomen museoon!

Kiva, kun tulet luokkasi kanssa KeMuun opintoreissulle! Seuraavassa tietoja ja ohjeita sujuvaan, onnistuneeseen opintoretkeen.

Mitä museossa tapahtuu?

Teille on varattu **1,5 h** aikaa vierailuun. Vierailun aikana pääsette tutustumaan KeMun Keskisuomalaisuutta etsimässä -näyttelyyn. Museon aulassa pidetyn alkuinfon jälkeen opintoretki koostuu kolmesta saman pituisesta osiosta, joissa kaikki käyvät:

1. Opastus esihistoriaosiossa (2. krs):

Museon työntekijä kertoo vuorovaikutteisessa opastuksessa esihistorian ajasta Keski-Suomessa. Osion aikana tutustutaan alueen arkeologisiin löytöihin ja pohditaan, millaista elämä on ollut kivi-, pronssi- ja rautakaudella. Jos aikaa jää, päästään tutkimaan elämyksellistä kalliomaalausseinää.



2. Itsenäiset, hiljaiset tehtävät 1700–1800-luvun osiossa (2. kerroksen loppuosaa):

Osiossa on neljä erilaista tehtäväpaperia, jotka oppilaat voivat tehdä missä järjestyksessä tahansa. Kukaan oppilas tekee niin monta tehtävää, kun aikaa riittää. Neljän paperin idea on se, että oppilaat jakautuisivat näyttelyn eri kohtiin, eivätkä pakkaudu kaikki samaan paikkaan.

Museon työntekijä antaa ohjeistuksen ja valvoo tätä työskentelyä, opettaja tai ohjaaja voi olla mukana valvomassa oppilaiden työskentelyä.



3. 1900-luvun osion vapaampi tutustuminen ja aktiviteetit opettajan tai ohjaajan valvonnassa (3. krs):

I) Katsotaan yhdessä kolmannen kerroksen aulassa pyörivä Alvar Aallosta kertova Alvar-pojan- animaatio (n. 8 min)

II) Tutustutaan näyttelyssä olevaan Jyväskylän pienoismalliin vuodelta 1952

- Etsikää yhdessä kaupunginkirkko, Seminaarinmäen rakennukset ja Harju
- Mitä muita rakennuksia tai paikkoja oppilaat tunnistavat?
- Mikä on muuttunut? (kerrostalojen määrä kasvanut, Lutakko, Jyväsjärven ranta jne.)

III) Lisäksi voitte mm. “käydä elokuvissa”, kokeilla jukeboksia, tutustua vanhoihin leluihin ja kokea jyvääskyläläistä urheilumenestystä.

IIII) Mikäli aikaa jää, jokainen oppilas voi valita näyttelystä 1–3 kiinnostavinta kohdetta/esinettä ja halutessaan ottaa sitä valokuvan muistoksi, jos kännykkä saa koulun puolesta olla mukana.

Opettaja tai avustaja valvoo ja ohjaa tätä työskentelyä. 1900-luvun osiossa koko luokka on kerrallaan.



1. Ennen museokäyntiä koululla:

Ryhmä on hyvä jakaa kahteen osaan valmiiksi.

- Miettikää retkelle yhteinen tavoite. Selvitä oppilaille retken tavoite, eli jutelkaa, **miksi museoon mennään ja mitä siellä tapahtuu**. Välitä tiedot opintokäynnistä myös mukaan tuleville ohjaajille. Varatkaa mukaan retkelle ainakin kaksi aikuista. Jos luokan oma opettaja on estynyt, ehdotamme uuden ajan varaamista ja sovitun retken perumista.
- **Opasta oppilaita museokäyttämiseen:** aktiiviseen kuunteluun, osallistumiseen, keskittymiseen sekä esineiden ja museoympäristön arvostukseen. Kosketusnäyttöillä on paljon kiinnostavaa lisätietoa ja kuulokkeillakin voi kuunnella tarinoita. Muistutathan laitteiden huolellisesta käsittelystä.
- Koulunne/luokkanne kännykkäsääntöjen salliessa voitte halutessanne ottaa kännykät valokuvaamista varten mukaan. Opettajana harkitset ja päätät tästä.

2. Kun saavutte museoon:

- WC-tilat sijaitsevat aulassa, naulakoiden yhteydessä
- ulkovaatteet, kengät ja reput jätetään naulakkoon tai lukittavaan lokeroon

3. Opintoretken aikana:

- ohjaa, valvo ja kannusta oppilaita
- museon työntekijä/opettaja tai ohjaaja antaa alkuinfon 2. kerroksen hiljaisiin tehtäviin ja jakaa alustat toripöydältä, muistakaa laittaa nimet papereihin
- kerää tehtäväpaperit oppilailtasi talteen

4. Käynnin jälkeen:

Jos mahdollista, käykää koulussa läpi tehtäväpaperit ja keskustelkaa niiden teemoista. Oppilaat voivat liimata tehtävämonisteet historian vihkoon ja läksynä kertoa vierailusta.

Kuulemme todella mielellämme palautetta vierailusta, joten otathan yhteyttä, jos jokin asia Kompassi-käynnissä tai tehtävissä mietityttää / ihastuttaa!

MUKAVIA HETKIÄ KEMUSSA

P.S. KeMun muut näyttelyt: <https://www.jyvaskyla.fi/keskisuomenmuseo/nayttelyt-ja-tapahtumat>

