EPPUESKAREIDEN TOISET NELJÄ VIIKKOA:

”KIRJALLISUUS” –yhteiset läpi työskentelyn kulkevat ydinasiat

* ryhmäytyminen ja toimintatapaamme tutustuminen (paljon myös parityöskentelyä)
* vuorovaikutus ja toisen huomiointi työskenneltäessä
* tarkkaavuus, kuullun ymmärtäminen ja ohjeen mukaan toimiminen
* kuvan lukeminen ja havaintojen tekeminen
* käsitteet; ylä- ja alakäsitteet
* päättelytaidot ja muisti
* hienomotoriikka
* kielellinen ja musiikillinen ilmaisu

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LASTENTARHANOPETTAJA (Marjo) | LASTENTARHANOPETTAJA (Raimo) | LUOKANOPETTAJA (Laura) | KOULUNKÄYNNINOHJAAJA (Minna) |
| **MATEMATIIKKA 1h**Tableteilla pysäkkityöskentelyä pareittain.Viisi matematiikka sovellusta:•Lolan matikkajuna•Matikkalaiva•Voihan matikka (yhteen ja vähennys)•Pirates hauskaa 123 (lukujonot, pisteestä pisteeseen)•Kodable (koodaus, ohjelmoinnin alkeet)**MUSIIKKI 1h**Musiikkiliikunta, oman tanssin tekeminen•Kappaleen valinta•Jokainen lapsi suunnittelee yhden liikkeen, liikkeistä koreografian tekeminen, tanssin harjoittelu**KUVAAMATAITO 2h**Syksyiset puut pointillismi-tekniikalla •viivoittimella kehykset, lyijykynällä puun luonnostelu, pisteiden tekeminen vanupuikoilla (peiteväreillä)**ÄIDINKIELI 2h**1)Riimipareista riimiloruiksi, jokainen väriryhmä luo oman riimilorun, runojen kuvittaminen2)Improvisaationäytelmä: ”Hyllyvä suo”3)Viikon kirjain käsittelyssä + tehtävämoniste: O, L, E ja M | **Kuvallinen ilmaisu**-tutustuimme sarjakuvakirjoihin; ”Kieku ja Kaiku”, ”Kultakutri ja seitsemän kääpiökarhua”-keskityimme oman sarjakuvan tekemiseen lyijykynällä piirtäen. Ensin perehdyimme sarjakuvan piirtämisen perusasioihin ja jokainen keksi oman piirroshahmon/hahmoja. Sitten luonnostelimme ja sitten keksimme tarinan. Lopuksi piirsimme neljän ruudun mustavalkoisen sarjakuvan.-kokosimme lasten piirtämät sarjakuvat kansien väliin kirjaksi!**Musiikki** - Harjoittelimme säestystä ja melodian soittoa laattasoittimin; bassoksylofoni + palakellopeli ”Ohto”-laulu- ”Ukko Jörrikkä –laululeikki (vrt. matematiikka) - ”Isäntä teki talon” piirileikki**Matematiikka**-numerot, lukumäärät, matemaattiset käsitteet, nimeäminen, vertailu (koko)-matematiikkaa sisältävät laululeikit ja laulut (lukujono, laskeminen) ”Kaksi on paatissa soutajaa”, ”Ukko Jörrikkä” (parilliset, parittomat)-kuvan lukeminen ja havaintojen tekeminen, harjoituksia kirjasta ”Kuuntele, muista, tee 1”)**Äidinkieli**-kirjaimet, kirjain/viikko: – toiminnallisesti ja kynätehtävin-käsitteet, nimeäminen, muisti (vrt. matematiikka)-edellisellä jaksolla kirjaimiin tutustuminen johti lapsilta tulleen idean myötä sarjakuvan piirtämiseen tällä 2. jaksollamme | **1. PÄIVÄ**Yhdistettiin kuvataidetta ja äidinkieltä tekemällä S-I-U –liskoja seinille kipittelemään. Puhuttiin alustavasti Peppi Pitkätossusta sekä laulettiin Peppi –laulua.**2. PÄIVÄ**Päivän teemana oli Peppi Pitkätossu. Tutustuttiin Peppi –kirjojen hahmoihin ja leikittiin niillä (opella mukana pienet figuurit), luettiin kertomus Pepistä koulussa, samalla tarinaa toiminnallisesti havainnollistaen sekä leikittiin Pepin ajan koulua ja harjoiteltiin R-kirjainta vanhan ajan koulun malliin. Jatkettiin Peppi –laulujen laulamista ja otettiin soittimiksi mukaan luokkarummut.**3.PÄIVÄ**Matikan pysäkkityöskentely. Oppilaat kiersivät pareittain viidellä eri pisteellä jotka sisälsivät mallirakentelua, matemaattista muistipeliä, nappien luokittelua, kynätehtäviä sekä matikkapeliä tableteilla. Pisteet oli suunniteltu itseohjautuviksi, eli oppilaat selvisivät niistä ohjeiden annon jälkeen pääosin ilman aikuisen apua. Parit jaettiin siten, että ainakin toinen parista osasi lukea, koska tablettipeli vaati sanatasoista lukutaitoa. Pysäkkityöskentelyn jälkeen vielä musisoitiin. |   **MAANANTAI**ROBOTTIASKARTELU-OSIEN VALITSEMINEN-SUUNNITTELU-MAALAUS**TIISTAI**-ROBOTTIEN KOKOAMINEN, KORISTELEMINEN-L-KIRJAIN MONISTE-MATIKKAA TOIMINNALLISESTI (KYNÄT, PALIKAT, SORMET, HAJOTUKSET, PARITON, PARILLINEN)-POMMIPELI (AI)**KESKIVIIKKO**-AI-KUULLUN YMMÄRTÄMINEN VÄRITTÄMÄLLÄ-SADEPÄIVÄ AIHEENA-KUUNTELE, TEE OHJEEN MUKAAN,MUISTA-HAHMOJEN LEIKKAUS, LIIMAUS, LÄTÄKÖT, SADEPISARAT-PISTEESTÄ PISTEESEEN-LAUTAPELEJÄ (CLICK CLACK, KIMBLE, MUISTIPELI, NELJÄN SUORA |