|  |  |
| --- | --- |
| **Nimi** | * **Musiikkikasvatus /Music education.** |
| (Opintojakson lyhenne) | * Tämä näkyy opiskelijalle opintojaksoesitteen perustiedoissa. |
| (Koodi) | * Opintojaksolla on opetussuunnitelmassa yksilöivä koodi. **OKL:n lisäys: koulutuspalvelut lisäävät ja tarvittaessa miettivät uudet koodit.** * Yhdellä opintojaksolla voi olla vain yksi koodi ja yksi opintojakson koodi voi olla käytössä vain yhdellä opintojaksolla. * [Lue ohjeet opintojaksojen koodien luomiseen](https://www.jyu.fi/digipalvelut/fi/ohjeet/kovs-ohjeet/ops/ohjeet-suunnittelijoille/opintojaksokoodit_ohje.pdf). Huom. linkattu ohje kaudelta 2017-20, päivitetään mahdollisimman pian |
| **Arviointiasteikko** | * **0-5** |
| **Laajuus** | * **4 op.** |
| (Opinnon tyyppi ) | * Tämä on pakollinen tieto. * Suurin osa opintojaksoista on tyyppiä "Tavallinen opintojakso". [Lisäohjeita opintojakson tyypin valintaan](https://www.jyu.fi/digipalvelut/fi/ohjeet/sisu-ohjeet/opetussuunnitelmatyo/opintojakson-tyypin-valinta). * Opintojakson tyyppi on raportoinnissa ja tiedonkeruissa tarvittava tieto. |
| (Hakusanat) | * Voit määrittää hakusanoja, jotka auttavat opiskelijaa löytämään opintoja. |
| (Opetussuunnitelmakaudet) | * Valitaan kaudet 2020-21, 2021-22, 2022-23. * Tarjoaa automaattisesti seuraavaa vuoden mittaista opetussuunnitelmakautta, muista lisätä kaksi muuta OPS-kautta. |
| (Vastuuorganisaatiot **)** | * Tämä on pakollinen tieto. * Klikkaa sinistä *+ Lisää organisaatio* -kuvaketta, ja hae opintojakson vastuuorganisaatio *organisaatio*-kenttään. * Vastuuorganisaatioita voi olla useampi, kunhan jako-osuuksien summa on 100%. |
| **Vastuuhenkilöt** | * **Katri-Helena Rautiainen** |
| (Voimassaoloaika) | * Määrittää, millä aikavälillä opintojakson versiosta voi kirjata suorituksia. * Jätä päättymispäivämäärä tyhjäksi. |
| **Vastaavuudet** | * **Musiikkikasvatuksen perusopinnot 30 op korvaa tämän kurssin. Pienryhmäopetuksen voi korvata musiikkioppilaitosten pianonsoiton perustaso 2 -tasoisella tai sitä ylemmillä tutkinnoilla. Muissa instrumenteissa suoritetut tutkinnot katsotaan tapauskohtaisesti. Ilman virallista tutkintotodistusta pienryhmäopetuksen korvaavuutta voi hakea näyttökokeen kautta. Suurryhmäopetuksen voi korvata esim. AMK:in musiikkipedagogin tutkinnolla tai jonkun toisen OKL:n musiikista suoritetut opinnot opintopisteiden ja sisältöjen mukaisesti.** |

**Ku­vauk­set-vä­li­leh­ti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Avainteksti** |  |
| **Esitiedot** | * **Ei edellytä aikaisempia opintoja.** |
| (Pakolliset esitiedot) | * Voit määrittää, mi(t)kä opintojakso(t) pitää olla suoritettuna, jotta opintojakson voi suorittaa. * Näistä tiedoista pystyy luomaan toteutukselle myös ilmoittautumista määrittävän tekijän. * Tämä ei automaattisesti tarkoita, että toteutukselle ilmoittautumista rajoitetaan esitiedon perusteella. Esitiedon voi halutessaan asettaa ilmoittautuneiden opiskelijoiden valintakriteeriksi. |
| (Suositellut esitiedot) | * Voit määrittää, mitä opintojaksoja olisi hyvä olla suoritettuna ennen tämän opintojakson suorittamista. * Tietoa voi käyttää toteutukselle ilmoittautuneiden opiskelijoiden priorisoinnissa. |
| **Osaamistavoitteet** | * **Opintojakson suoritettuaan opiskelija** * **osaa käyttää ja soveltaa erilaisia musiikin pedagogisia työtapoja ja musiikin elementtejä** * **osaa hyödyntää koulun opetussuunnitelmaa** * **ymmärtää terveen äänenkäytön merkityksen ja osaa ohjata sen käyttöä** * **osaa ohjata musiikillista ilmaisua ja luovaa keksintää laulaen, soittaen ja liikkuen** * **ymmärtää musiikin oppiaineita yhdistävänä ja oppimista syventävänä tekijänä** * **osaa nuotinluvun perusteet ja osaa hyödyntää musiikkikasvatusteknologiaa** * **osaa rytmi-, melodia- ja sointusoittimen käytön perusteita ja osaa säestää helppoja koululauluja sointumerkeistä ja nuoteista** * **osaa hyödyntää musiikkia osallistavana työvälineenä erilaisten oppijoiden kokonaisvaltaisen kasvun ja hyvinvoinnin tukena** * **osaa toimia musisoivan ryhmän jäsenenä, hyödyntää musiikillisia valmiuksiaan, ottaa vastuun omasta kehityksestään ja sen reflektoinnista** * **ymmärtää luovuuden, esteettisen ja kulttuurikasvatuksen merkityksen** |
| **Asiasisältö** | * **Musiikillisen toiminnan, ilmaisun ja kuuntelun pedagogiikka, luovuus ja kulttuurikasvatus, omien musiikillisten tietojen ja taitojen kehittäminen. Opettajuuden reflektointi musiikin opettamisen näkökulmasta.** * **Kurssi sijoittuu kaikille seitsemälle ydinosaamisalueelle** |
| **Lisätiedot** |  |
| **Oppimateriaalit** | * Erikseen sovittava oppimateriaali. |
| **Kirjallisuus** | * Erikseen sovittava kirjallisuus. |
| (Hyväksilukuohjeet) | * Tämä kenttä ei ole Jyväskylän yliopistossa käytössä, sillä AHOT-prosessia ei vielä hoideta Sisussa. |

**Luo­kit­telu-vä­li­leh­ti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mahdolliset suorituskielet** | * Suorituskieli on suomi. |
| (Koulutusalat**)** | * Tämä on pakollinen tieto. * Valitse valikosta ohjauksen ala. * Ohjausala on raportoinnissa ja tiedonkeruissa tarvittava tieto. |
| (Opintojakson taso) | * Tämä on pakollinen tieto. * Valitse opintojakson taso pudotusvalikosta, jossa vaihtoehtoina ovat: Perusopinnot, Aineopinnot, Syventävät opinnot, Jatko-opinnot, Muut opinnot. |
| (CEFR-taso) | * Voit valita opintojakson Eurooppalaisen viitekehyksen mukaisen kielitaitotason. * Oleellinen viestintä- ja kieliopinnoissa. * Tämä näkyy opiskelijalle opintojaksoesitteen *Perustiedot*-välilehdellä kohdassa *Luokittelu*. |

**Suo­ri­tus­ta­vat ja arviointikohteet -vä­li­leh­det**

**Opintojakso suoritetaan kontaktiopetuksena toiminnallisesti ryhmässä, yksilö- ja ryhmätehtävien suorituksena. Lisäksi on mahdollisuus näyttösuoritukseen pienryhmäopetuksessa.**