



KTKP050 Vuorovaikutus ja yhteistyö

Demo 2

LuMO-ryhmä

Anna-Leena Kähkönen

(anna-leena.m.kahkonen@jyu.fi)

Päivän agenda

- Ilmiöpohjainen opiskelu (OKL:ssä)
- Dialogisuus koulussa
- Tarkastellaan prope-kirjoitustehtävää ja sen arviointia yhteisesti
- Aikataulujen tsekkaus





Tutustutaan kasvatustieteen karttaan

<https://edumap.iyu.fi/>

Ilmiölähtöinen opiskelu

- Ilmiölähtöisyys tarkoittaa, että aiheeseen perehtyminen aloitetaan “tosielämän” ilmiöistä tai kysymyksistä
- Ei siis ensin opiskella teoriaa kokonaisuudessaan ja sitten lopuksi sovelleta käytäntöön
- Seuraus: kohdattujen ilmiöiden ja kysymysten rinnalla pitäisi perehtyä riittävästi ja oma-aloitteisesti teoreettisiin näkökulmiin



Ilmiöopiskelun kulku

A-osa: pohjatyö eri ymmärryksien etsimiseksi

- Rajataan kysymys tai ilmiö, jota opiskellaan
- Vahvistetaan, onko ilmiö monialainen?
- Tunnistetaan minkä tieteenalojen ja/tai aihepiirien tietoja tarvitaan
- Kootaan ymmärryksiä kustakin näkökulmasta erikseen

B-osa: ymmärrysten yhteensovittaminen

- Tunnistetaan mahdolliset ristiriidat
- Rakennetaan ristiriitaisten ymmärrysten välille yhteyksiä
- Kootaan monipuolinen, käytännössä hyödyllinen ymmärrys aiheesta



Ilmiölähtöisesti vuorovaikutuksen ilmiöön:

- Harjoitellaan ilmiölähtöisyyttä ja otetaan aiheeksi dialogisuus koulussa
- Aloitetaan perehtyminen tutkimuskartalla
- Muotoile pienryhmässä haluamasi kysymys dialogisuuteen liittyen, esim. “miksi dialogista kanssakäymistä on vähän”
- Käytössä:
 - Tieteenalat laajemmin
 - Kasvatustieteen alat (kasvatustieteen kartta)
 - Tieteenalojen ulkopuoliset lähteet/näkemykset, jos merkittäviä aiheessa

Koonti kartoista

- Tieteenaloja ja niiden näkemyksiä, joilla annettavaa dialogisuuden koulussa paremmin ymmärtämiseen:
 - Biologia – ihmisen evoluutio vaikuttanut siihen, että ylipäätään on tapoja kommunikoida (puhe, viittomat, ...)
 - Antropologia - Koulun kulttuurinen ympäristö voi lisätä tai vähentää dialogisuutta (esim. Miten muodolliset normit / säännöt kanssakäymiseen)
 - Psykologia – yksilön kokemus ilmapiiristä + miten paljon silloin haluaa / uskaltaa olla dialogissa
 - Sosiologia – valtarakenteet, valta-asetelma voi estää dialogisuutta

Miten voisi jatkaa?

- Käytännössä: ilmiöopiskelun kulun B-osio
- Mutta ei jatketa nyt tästä tänään pidemmälle
- Sen sijaan esim. propen kirjoitustehtävää voi lähteä syventämään tällä reseptillä

B-osa: ymmärrysten yhteensovittaminen

- Tunnistetaan mahdolliset ristiriidat
- Rakennetaan ristiriitaisten ymmärrysten välille yhteyksiä
- Kootaan monipuolinen, käytännössä hyödyllinen ymmärrys aiheesta

Prope = oma kasvun kansio / portfolio

- Mikä on prope ja prope-kirjoitustehtävä?
- Omiin tunnelmiin (“päiväkirjaa”) saa kirjoittaa aina, ilman sääntöjä
- Usein kurssilla kirjoitustehtäviä, joita arvioidaan --> liitetään osaksi propea
- Tarkoitus on kehittää itseä tietyillä opettajuuden osa-alueilla
 - Kehitystä tapahtuu kun itsetuntemus kehittyy
 - Tai kun palaa tilanteisiin ja analysoi niitä esim. kursseilta saaduilla käsitteillä



Tällä
jaksolla
propen
kirjoitus-
tehtävä



Propen kirjoitustehtävän ohjeet peda.netissä

- <https://peda.net/jyu/okl/ryhmat/lumo/lumo-2025/ktkp050-vuorovaikutus-ja-yhteistyö/kirjoitustehtava-propeen>
 - Hahmotelma 6.10. mennessä -> palaute -> valmis teksti 22.10.
 - Luoko-lumot käyttävät tätä kirjoitustehtävää pohjana opintojaksolla OKLV211 jatkettavalla esseellä
 - Aiko-lumot eivät jatka, heillä tekstitaitojutut oman pääaineen osana
- (siis nyt pointti ei ole tieteellisen kirjoittamisen konventioissa vaan sisällössä tätä kirjoitustehtävää arvioidessa)

Prope-kirjoitustehtävän lähteistäminen

- Kurssikirjaan ja luentoihin voi/on luontevaa viitata
- Yksi englanninkielinen artikkeli on sovittu kaikille kurssilla yhteiseksi – kannattaa käyttää lähteenä (sopii aika moneen teemaan, mutta jos ei sinun teemaasi, niin ok, ota joku muu)
- Toinen englanninkielinen artikkeli itse etsittävä
- Muita lähteitä voi käyttää niin paljon kuin tuntuu tarpeelliselta
 - Käsitteen määrittelyssä hyvä olla lähde: ”koulukiusaaminen tarkoittaa ...”
 - Omaan pohdintaan ei tarvitse: ”Hyvä ryhmähenki on kokemuksissani ilmennyt esimerkiksi yhteisenä vitsailuna”
 - Joskus voi olla häilyvää, esim jatko ... ”Kiusaaminen sekä hyvän ryhmähengen ilmaukset saattavat siis molemmat ilmetä vitsailuna” -> tätä voisi pohtia itse lisää, tai etsiä lähteen jossa joku toinen on jo pohtinut dilemmaa

OPH:n videot

- <https://www.oph.fi/fi/teemat-ja-kehittaminen/lyhytvideot>
- Sovitaan näistä 2-3 videota, joita on katsottu seuraavalle demokerralle
 - Keskustellaan niistä pienemmissä ryhmissä
- Videot:
 - **Kouluun kiinnittyminen ja poissaolot**
 - Koulussa viihtyminen
 - **Ryhmäytyminen ja ryhmäyttäminen**
 - Tunne- ja vuorovaikutustaitojen merkitys
 - Poissaolojen seuraaminen
 - Kodin ja koulun yhteistyö
 - Pedagoginen tuki koulupoissaolojen yhteydessä

Aikataulujen tsekkaus

- Kotitehtävä: katso syksyn tapaamisten osalta mahdolliset päällekkäisyydet – tarkistetaan tilanne seuraavalla tapaamisella!
- Huomenna klo 10.15 ->

Ensi viikolla



**Luennon aiheena vuorovaikutus
mediassa**



Demoilla

OPH:n videoita katsottu -> niiden purkua
Prophen kysymysten pohtimista
tunnetaito & medialukutaitopelit

Hankala & Kainulainen luennon ennakkotehtävä?

- Rakentava ja kunnioittava vuorovaikutus (sosiaalisessa) mediassa:
- 1. Tarkkaile viikon ajan itsellesi tärkeitä someympäristöjä. Kiinnitä erityistä huomiota siihen, miten ihmiset kommunikoivat, millaisia tunteita viestit herättävät ja miten vuorovaikutus vaikuttaa keskustelun ilmapiiriin.
- Huomioi erityisesti viestit, jotka herättävät voimakkaita positiivisia tai negatiivisia tunteita tai saavat paljon reaktioita. Mieti, mitkä tekijät vaikuttavat siihen, että ihmiset reagoivat voimakkaasti.
- 2. Toteuta teko, joka edistää kunnioittavaa ja rakentavaa vuorovaikutusta somessa. Se voi olla esimerkiksi kannustava kommentti, rakentavan keskustelun aloittaminen tai vihapuheen tai vihamielisen käyttäjänimen ilmiantaminen.
- Jos et käytä sosiaalista mediaa: Tee sama tehtävä mutta sosiaalisen median sijaan toimintaympäristöinä voivat olla esimerkiksi verkkolehtien keskustelupalstat tai tv-ohjelmat. Tilanteen mukaan tee molemmat kohdat tai vain 1. kohta.