



Kielipainotteinen monialainen oppimiskokonaisuus: kielet ja musiikki

Pomm1120 syksy 2022

Ohjelmassa tänään

- Tutustuminen ryhmäläisiin
- Tapaamiset, tehtävänanto ja arviointi
- Koulut ja luokat
- Ryhmiin jakautuminen
- Monialainen oppiminen ja laaja-
alaiset kokonaisuudet
- Tehtävät

Tutustuminen

- Kerro itsestäsi muutamain sanoin.
- Ota laukustasi esine, joka kertoo sinusta jotain.
- Miksi valitsit tämän esineen?



Pedanet

- Ryhmä 1:

<https://peda.net/id/82771a841f9>



- Ryhmä 2:

<https://peda.net/id/972baf941f9>



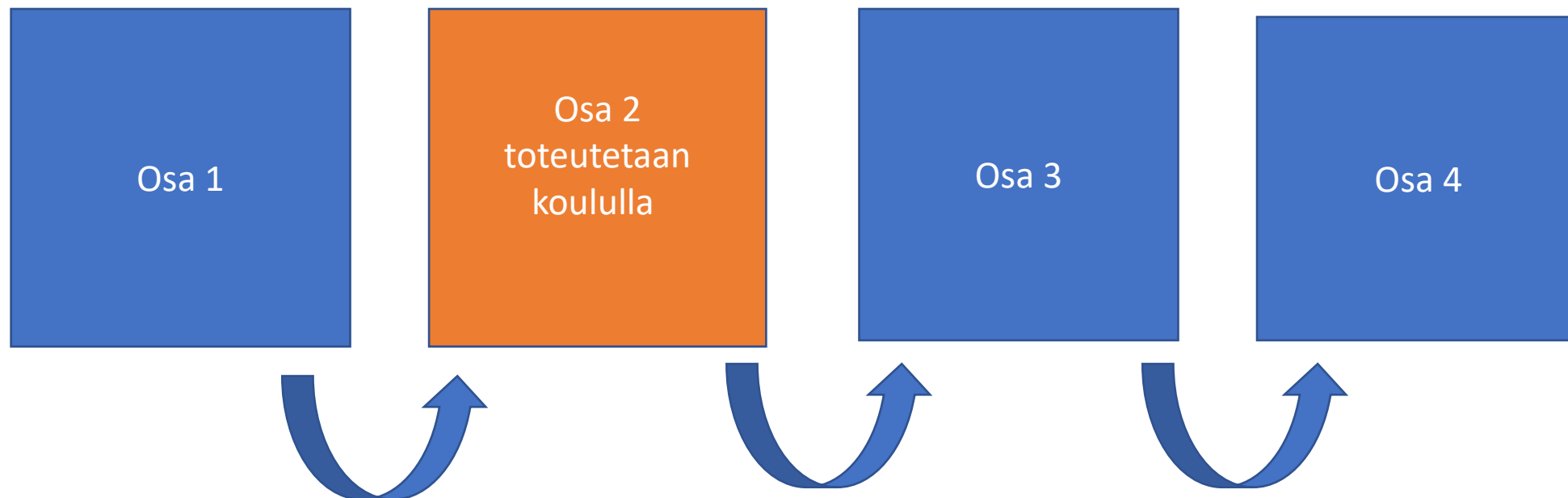
Ryhmä 3

- <https://peda.net/id/475cfdee243>

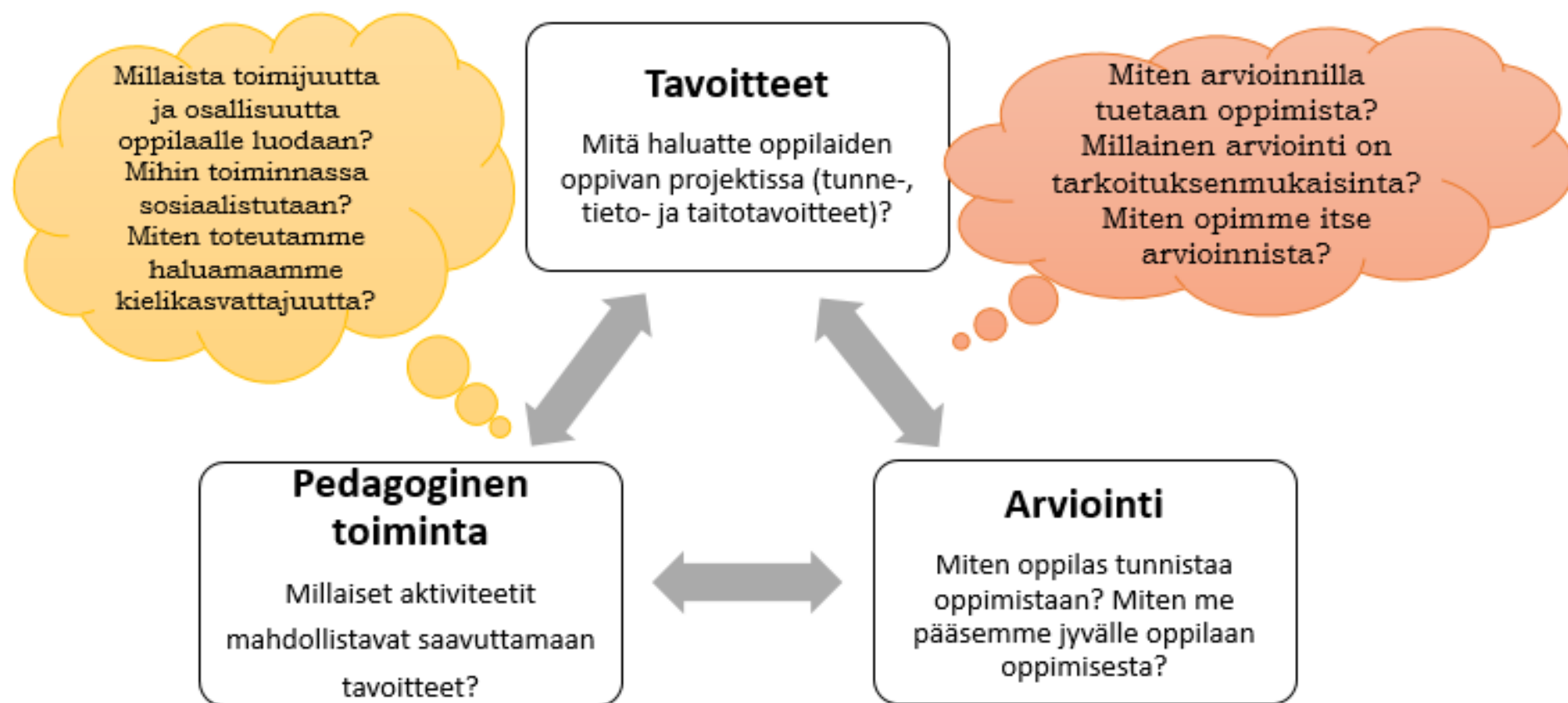


MOK –kokonaisuus n. 20h

- MOK koostuu esim. neljästä osasta, joista yksi suunnitellaan tarkasti ja toteutetaan kouluilla tai eskarissa. Luokan/ryhmän opettaja voi halutessaan jatkaa työskentelyä suunnitelmanne pohjalta.
Esimerkiksi:



Tavoitteet, pedagoginen toiminta ja arviointi Työskentelyssämme:



Diagnostinen, formatiivinen ja summatiivinen arviointi oppimisprosessissa

Tehtävä ja arviointi

- Suunnitelkaa **kielipainotteinen monialainen oppimiskokonaisuus**, josta **osa** (noin 4 tuntia) toteutetaan **koulussa tai esikoulussa**.
- Suunnitelman tulee perustua opetussuunnitelman tavoitteisiin ja sen tulee sisältää tavoitteita vieraista kielistä, musiikista sekä mahdollisista muista oppiaineista, joita ilmiön käsittelyssä käytetään. Huomioikaa laaja-alaisen osaamisen tavoitteet soveltuvin osin.
- **Huomioikaa** monipuolisten arviointitapojen hyödyntäminen opetuskokeilua suunnitellessa.
- Koulun opettajille tehdään suunnitelma, jossa käy ilmi **koko kielipainotteisen MOK:n tavoitteet ja toteutuksen runko**, sekä se, miten opettaja voi etukäteen aihetta pohjustaa ja miten 4 tunnin kokonaisuus siihen asettuu. Suunnitelma toimitetaan opettajille sekä meille ohjaajille viimeistään viikkoa ennen toteutusajankohtaa. Lomake tälle [Pedanetissä](#).
- **Huomioikaa suunnittelussa ja suunnitelmassa opettajien toiveet!**
- Käykää koululla tutustumassa "omaan" luokkaan
- Suunnitelmasta tehdään sellainen lopullinen versio, jonka voi julkaista ja jakaa cc-lisenssillä (lue lisää: <https://creativecommons.fi/lisenssit/>).
- Suunnittelun tueksi löydätte Pedanetistä esimerkkejä ja tukimateriaaleja kielten ja musiikin yhdistämiseen sekä monialaisiin oppimiskokonaisuuksiin.
- Arviointikriteerit -> peda.net

ULA-hankkeen video MOKeista



Pienryhmiin jakautuminen

- Hullunkuriset perheet –kortit: etsi oma "perheesi"
- Esitelkää ryhmänne äänimaisema/rytmijuttu tms. avulla.
- Yhteystietojen vaihtaminen



Kurssin ennakkotehtävä

- Moodle-osio kielenoppimisesta, kielten opettamisesta ja opettajuudesta
- Palautuspäivä esseelle Minä kieltenopettajana oli 30.9.
- Ennakkotehtävä ja kurssin Moodle-osio edellytyksenä kurssin käytännönläheisen osaan osallistumiselle
- Ota yhteyttä, mikäli tehtävä on tekemättä!

Koulut ja ryhmät

- **Ryhmä 1**
- Kilpisen koulu ja Kukkumäen päiväkoti:
12 opiskelijaa (3 x 4 opisk. ryhmä)
1.luokka ja eskarit
karoliina.timonen@edu.jyvaskyla.fi
susan.hellden-paavola@jyvaskyla.fi
- Tikan koulu: 1B 4 opiskelijan ryhmä
- Jyväskylän kristillinen koulu: 4
opiskelijaa (yksi ryhmä) 1A

Koulut ja ryhmät

Ryhmä 2

- Mankolan koulu. Saarijärventie 21. 40200 Jyväskylä. 12 opiskelijaa (3 opisk.)

3B Roope Palve roope.palve@edu.jyvaskyla.fi

4A Hanna Kiljala hanna.kiljala@edu.jyvaskyla.fi

5A Anna-Riikka Ollila anna-riikka.ollila@edu.jyvaskyla.fi

- Tikan koulu. Toritie 22, 40520 Jyväskylä. 8 opiskelijaa (2 x 4 opisk.)

4A Markus Paananen markus.paananen@edu.jyvaskyla.fi

4B Eila-Kaarina Asunmaa eila-kaarina.asunmaa@edu.jyvaskyla.fi



Koulut ja ryhmät

- Ryhmä 3
- Jyväskylän kristillinen koulu. Voionmaankatu 18.
- 2a Tiina Maria
Turunen tiinamaria.turunen@kristillinenkoulu.fi
- 2b Elina Hänninen elina.hanninen@kristillinenkoulu.fi
- 3a Heidi Laamanen heidi.laamanen@kristillinenkoulu.fi
- 3b/4b Anne Kinnunen anne.kinnunen@kristillinenkoulu.fi
- 4a Juha Kyyrä juha.kyyra@kristillinenkoulu.fi
- 5a
Hanne Äyräväinen hanne.ayravainen@kristillinenkoulu.fi

Kotitehtävä vko 43 tapaamiseen jatkuu

- **TEHTÄVÄ:** Pohdi ja kirjaa itsellesi muistiinpanoja: Mitkä asiat korostuvat opetussuunnitelman mukaisessa musiikin, toisen kotimaisen ja vieraiden kielten opetuksessa
a) opetuksen tavoitteissa
b) työtavoissa sekä oppimisympäristöissä
c) arvioinnissa?
- **Pohdi, mitä kielten ja musiikin opetuksen yhdistävää ydintä on löydettävissä laajalaisista tavoitteista.**





Kotitehtävä vko 43 tapaamiseen

- Tutustu POPSssa musiikin, toisen kotimaisen ja vieraiden kielten tavoitteisiin, sisältöihin, arviointiin sekä laaja-alaisen osaamisen tavoitteisiin.
- [POPS2014 osio 3.3. Tavoitteena laaja-alainen osaaminen](#)
- [Jyväskylän kaupungin opetussuunnitelma](#): laaja-alainen osaaminen
- [13.4.8 Musiikki \(peda.net\)](#)
- [14.4.2 Toinen kotimainen](#) ja [14.4.3. vieraat kielet](#)
- [VOPS](#) eli A1 kieli vuosiluokilla 1-2
- [Luku 4 Esiopetuksen opetussuunnitelman perusteissa](#)