



Kielet + musiikki = monialainen oppimiskokonai-
SUUS

POMM1120

27./28.10.2022

Tänään

- Tilannekartoitus
- Vieraat kielet ja musiikki opetussuunnitelmissa
- Ajatuksia kielten ja musiikin yhdistämisestä



Furaha kwako na kwangu... Furaha!

furaha = ilo

kwako = sinulle

na kwangu =
minulle

(leikkilaulu Tansaniasta swahilin kielellä)

ASANTE SANA! = KIITOS PALJON!

Allegría para ti i para mi... Allegría!

- Sama idea → "ilo sinulle ja minulle"
- säv. & san. Jukka Salminen

Senjua

trad. Afrikka

Senjua de dende senjua. = "Hauska tavata"

Jaloissa askellus laulun mukana.

Puhekuoro välisoitoksi / laulun kanssa / soittimilla:

"Bum bum kä-kä, bum bum kä-kä"

"Gu-i tsä-tsä gu-i tsä-tsä"

"Ts ts gää, ts ts gää"

(Musiikin Aika 5 – 6, s. 28.)

Opettajan materiaali = verkkomateriaali

- Suunnitellusta monialaisesta oppimiskokonaisuudesta tehdään toteutuksen jälkeen ja sen kautta opitun pohjalta **viimeistelty verkkomateriaali** (Peda.net, Google Sites, tms), jonka pohjalta oppimiskokonaisuudet esitellään toisille kurssilaisille tapaamisessa.
- Materiaalissa avataan seuraavia näkökulmia:
- **Johdanto:**
 - Mikä on opetuksenne ydin, näkemyksenne oppimiskokonaisuudessa? Mitä työskentelyssänne tulee oppia?
 - Mitä laaja-alaista osaamista sen on tarkoitus kehittää (se, mihin ryhmänä päädytte tulkitsemalla opetussuunnitelmaa, ei opetussuunnitelman tekstiä tähän siirrettynä).
 - Mitä ilmiötä / teemaa oppimiskokonaisuudessa työstetään?
 - Mihin oppiaineisiin oppimiskokonaisuuden voi liittää?
 - Miten perustelette oppimiskokonaisuuden toteutuksen lähdekirjallisuuden avulla (1op verkko-osuuden materiaalit + demojen kirjallisuus)?

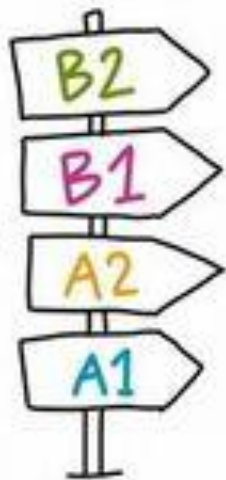
- Miten oppimiskokonaisuus konkreettisesti toteutetaan valitulla luokka-asteella/opetusryhmällä
 - Mitkä ovat oppimiskokonaisuuden **tavoitteet** (mitä tulisi oppia ja osata?)
 - Millaisella **pedagogisella toiminnalla** tavoitteisiin käydään käsiksi (konkreettinen toiminnan kuvaus tehtäväohjeineen)?
 - Miten tavoitteiden saavuttamista **arvioidaan**?
 - Miten oppimista voidaan **eriyttää**?
- Huomioikaa, että seuraavat asiat tulevat ilmi opettajan materiaalista:
- **Tavoitteiden avaaminen ja yhteys toimintaan:** tavoitteet ovat sidoksissa toimintaan ja käyvät selkeästi ilmi, materiaalissa osoitetaan mitä tehdään ja miksi
- **Opitun arviointi:** kuinka materiaali tukee oppilaan osaamisen kehittymistä ja auttaa arvioimaan sitä (huom. diagnostinen, formatiivinen ja summatiivinen arviointi)
- **Kohderyhmä ja eriyttäminen:** kuinka kohderyhmän erityispiirteet ja eriyttäminen on huomioitu
- **Taustoitus:** lähdemateriaaleja on käytetty tarkoituksenmukaisesti ja käytetyt lähteet ovat näkyvillä
- **Käytettävyys:** materiaali ja sen kieli on selkeää, havainnollista, ymmärrettävää ja yksitulkintaista, ja materiaalia on helppo käyttää

Jyväskylän ESIOPE TUS SUUNNITELMA



Jyväskylän kaupungin

KIELI- POLUT



VARHAIS-
KASVATUS



EPPU
1. LK

A1

- SAKSA, RANSKA TAI VENÄJÄ
- MODERSMÅLSINRIKTAD FINSKA
- ENGLANTI

A2

NELKKI

4. LK

4. LK

4. LK

4. LK

4. LK

4. LK

- ENGLANTI
- ENGLANTI *tai*
- SAKSA, RANSKA, VENÄJÄ TAI ESPANJA

B1

KUUKKI

6. LK

6. LK

6. LK

6. LK

- RUOTSI
- ENGLANTI (MAAHANMUUTTAJILLE)

B2

KASI

8. LK

8. LK

8. LK

8. LK



- SAKSA, RANSKA, ESPANJA TAI VENÄJÄ

POLKU 1

POLKU 2

POLKU 3

Jyväskylän kaupungin opetussuunnitelma

VOPS eli A1 kieli vuosiluokilla 1-2

Ruotsin kielen B1-oppimäärän
opetuksen tavoitteet vuosiluokilla 3-6

Englannin A-oppimäärän opetuksen
tavoitteet vuosiluokilla 3-6

Musiikin opetuksen tavoitteet
vuosiluokilla 1-2

Musiikin opetuksen tavoitteet
vuosiluokilla 3-6

Esiopetuksen toteuttamisen
periaatteet





TOISTA, TUNNISTA, TUOTA

Opitaan suullisesti

- Opeta äänteet sanojen kautta
 - **Toistojen ja rutiinien** avulla lapset pystyvät oppimaan vaikeitakin sisältöjä
 - Laulut, leikit, pelit, sadut, kokkaaminen, askarteleminen, retket, liikunnalliset leikit ulkona ja sisällä
 - Kirjoitusasuun voit kiinnittää huomiota, mutta se **ei saa** olla päätavoite
 - Tuo kirjoitusasua enemmän esiin 1. keväällä ja 2. luokalla
 - TVT:n mahdollisuudet
- https://www.youtube.com/watch?v=BAAF_SMSKOhttps://www.youtube.com/watch?v=5OYfLkVSYkM4
 - <https://www.youtube.com/watch?v=GAYiTY5CXhQ>
 - [Super Simple Songs](#)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=wV3N-wCRL2k>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=X6CkQkcY1cs>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=8vGZd1YD7uU>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=eNLjdPI9zdE>

Työtavat

- monipuolisia, oppilaslähtöisiä ja oppilaita osallistavia
- lähtökohtana ovat toiminnallisuus ja tutkiva oppiminen
 - toiminnallisesti voi opettaa mitä vain (kielioppi, fraasit, sanasto jne. jne.)
- leikinomaisuus, **musiikki**, draama, pelit ja liike sekä eri aistien hyödyntäminen > lisäävät opittavan asian muistiin painumista
- kohdekielen taitojen oppiminen voidaan nivoa muiden oppiaineiden opetukseen
 - esim. värit ja muodot kuviksessa, numerot matikan tunnilla, eläimet ja luonto ympäristöopin tunnilla
- opetuksessa voidaan hyödyntää koko koulua ja koulun lähiympäristöä oppimisympäristöinä
- monikielisyys, kulttuurinen moninaisuus ja kielitietoisuus ovat näkyvissä oppimisympäristöissä

Arviointi varhaisessa kielenoppimisessa

- arvioinnin ensisijainen tehtävä on **ohjata oppimista kannustavan palautteen avulla**
- oppilaat harjoittelevat **opettajan ohjaamana** itse- ja vertaisarvioinnin taitoja osana kielten opiskelua
- lukuvuoden päätteeksi A1-kielen **sanallista arviota tai arvosanaa** antaessaan opettaja arvioi tekemiensä havaintojen perusteella oppilaiden osaamista suhteessa kaikkiin opetussuunnitelman perusteissa oppimiselle asetettuihin tavoitteisiin.
- **Opettajan arvioidessa oppilaiden oppimista on huolehdittava siitä, että oppilaat voivat osoittaa osaamistaan eri tavoin.**
- Esimerkiksi [Jyväskylässä](#).

- Lyhyt yhteenveto VOPSista: <https://www.youtube.com/watch?v=eJWWKofnfrI&t=113s>

Erilaiset oppimisympäristöt

- opetuksessa voidaan hyödyntää koko koulua ja koulun lähiympäristöä
- monikielisyys, kulttuurinen moninaisuus ja kielitietoisuus ovat näkyvissä
- tukevat oppilaan luontaista uteliaisuutta ja kokeilunhalua sekä leikillisyyttä ja mielikuvitusta > **oppilas rohkaistuu käyttämään vähäistäkin kielitaitoaan alusta asti**
- vahvistetaan oppilaiden **monilukutaidon kehittymistä** hyödyntämällä opetuksessa esimerkiksi kuvia, liikettä, ääntä ja erilaisia didaktisia välineitä.
- tarjotaan oppilaille mahdollisuuksia tutustua kohdekieleen ja kohdekieleen liittyvään kulttuuriin **hyödyntämällä erilaisia oppimisympäristöjä** sekä mahdollisuuksien mukaan esimerkiksi **verkkoyhteyksiä** muiden kohdekieltä puhuvien kanssa

-
- Pienikin on kaunista!
 - Uskalla kokeilla!
 - Osallista oppilaat!

Kuva: Instagram -käyttäjä kassajono



Kielten rooli monialaisessa oppimiskokonaisuudessa

- Kielisuihkutus (pieniä makupaloja kielistä)
- Kieliresurssien kartoitus (mitä kieliä lapset osaavat / käyttävät)
- Myös omat kieliresurssit käyttöön!
- Kirjallinen/suullinen/kuvallinen ilmaisu ikätasoisesti
- Voi opetella uutta kieltä yhdessä oppilaiden kanssa (valtavasti mahdollisuuksia!)
- Ei tarvitse olla täydellinen kielen asiantuntija tuodakseen sitä mukaan opetukseen
- Emme ole täydellisiä kielen asiantuntijoita äidinkielsämmeäkään/ äidinkielissämmeäkään!
- Kieli voi olla joko yksi ainesosa tai sitä voi lisätä mausteeksi oppitunnille ikä- ja taitotaso huomioiden

Kielet ja musiikki monialaisessa oppimiskokonaisuudessa

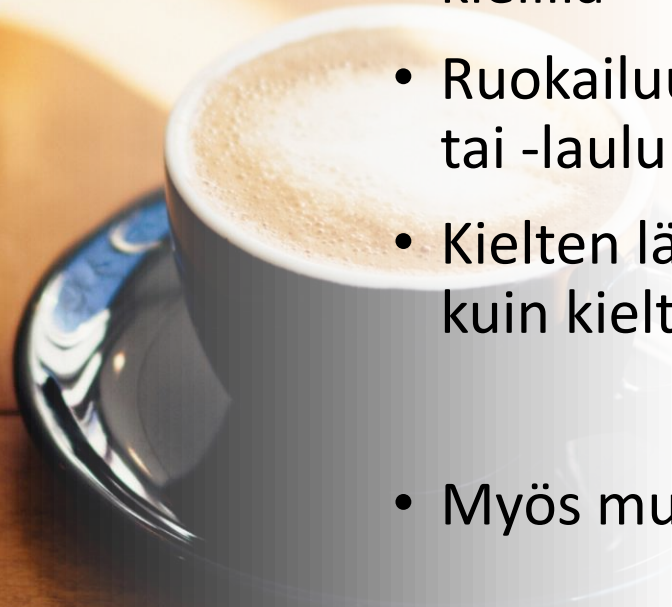


- Valitkaa teema, esim. identiteetti, kulttuuri, kieli
- Brainstormatkaa: Mitä oppiaineita voisi liittää teeman käsittelyyn?
- Mitä voitaisiin tehdä?
- Miten kielet ja musiikki voisi yhdistää ko. asian käsittelyyn?
- Miten asian käsittely monialaisesti voi edistää kielten ja musiikin oppimista?
- Peilatkaa suunnitelmaanne kohderyhmän vieraan A1-/B1-kielen tavoitteisiin. Mitä tavoitteita kohti tässä kokonaisuudessa voitaisiin edetä?

Vinkkejä

Esimerkkejä

- Aamupiiri, jossa tervehditään, käydään läpi viikonpäivä, sää sekä päivän ohjelma myös eri kielillä
- Ruokailuun lähtiessä ruokaloru tai -laulu toisella kielellä
- Kielten läsnäolo myös muilla kuin kielten tunneilla suotavaa
- Myös muut kielet kuin enkku!



Kartat koulutilassa

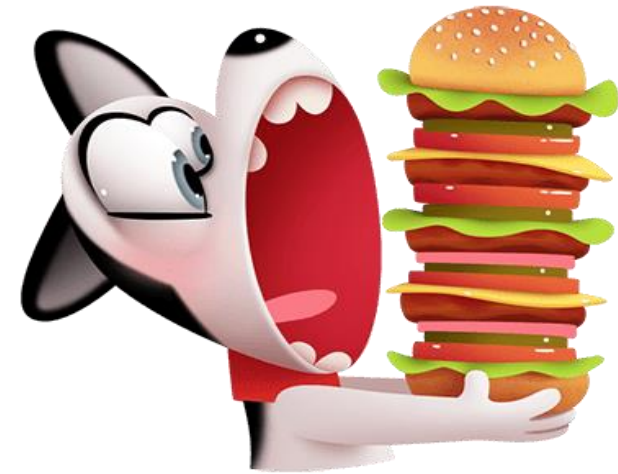
- Pohdintaa kartoista
- Mitä niihin merkitään ja millä merkein? Mikä on tärkeää ottaa mukaan?
- Oppilaat harjoittelevat piirtämään karttoja (esim. luokkahuone, koulun kerros, koulun piha-alue)
- Pienryhmissä tehdään kartta jostain rajatusta alueesta ja piilotetaan monikielinen / vieraalla kielellä / merkein kirjoitettu viesti karttaan merkittyyn paikkaan
- Ryhmät etsivät toistensa viestit
- Ratkaistaan viestit pienryhmissä
- Voidaan kehittää mm. matemaattista hahmotuskykyä, vuorovaikutustaitoja, havainnointitaitoja, suunnistustaitoja, kuvataiteellista näkemystä sekä kielitietoisuutta
- Voidaan harjoitella myös esimerkiksi tien neuvomista vieraalla kielellä



Teemoja

- Tervehdykset
- Itsensä esitteleminen ja iän kertominen
- Värit ja lukusanat
- **Ruokasanat**
- Maistelut
- Kauppaleikit
- Hedelmäsalaatti –leikki
- Viikon ruokalista
- Ruokailualustat

- **Vaatteet**
- Vaatehippa
- Mitä vaatteita on päällä tänään?
- Muistipelit: etsi oikea pari



Min favoritfärg

- Mieti mielessäsi lempivärisi
- Kierrä luokkaa ja kohdattuasi jonkun kuiskatkaa lempivärinne toisillenne
- Jos väri on sama muututte ryhmäksi ja etsitte lisää samaa väriä. Lopuksi katsotaan mitä väriä on eniten tai vähiten.

- **Pihalelut ja ympäristö**
- Lapuilla pihalla olevia esineitä, etsi missä on ja vie lappu sinne



- Eläimet
- Viikonpäivät, vuodenajat, sää
- Perhe
- Tunnetilat
- Liikkumista ilmaisevat verbit, yhdistä liike ja sana
- Luonto

Leikkejä ja tehtäviä

- Hipat
 - Peili
 - Kapteeni käskee
 - Maa, meri, taivas
 - Pata
 - Erilaiset viestit
 - Tervapata
 - Koripallo
 - Jalkapallo
- **Pallojen heitto koriin**
 - Ta en röd boll och kasta den i korgen.
 - **Rekkaralli**
 - Lasta bilen med tre gula bollar.
 - **Pallojen heitto hämähäkikeinuun**
 - Räkna bollarna.
 - **Hiekkakakut**
 - Hur många sandkakor?
 - **Liukumäki**
 - Hur många gånger åkte ni rutschkana?

Esimerkkejä monialaisista oppimiskokonaisuuksista syksyiltä 2021

- <https://sites.google.com/student.jyu.fi/kieli-avaimena-kulttuuriin/etusivu>
- <https://sites.google.com/view/seikkailu-euroopassa/etusivu>
- <https://sites.google.com/student.jyu.fi/maailmanymparysmatka/etusivu?authuser=1>
- <https://sites.google.com/student.jyu.fi/matkalla-suomessa/etusivu>

Kotitehtävä 3.11. tapaamiseen

- Valitkaa omassa pienryhmässänne **yksi artikkeli/opiskelija** musiikin yhdistämisestä kielten opetukseen.
- <https://peda.net/id/4f4d3349488>
- Jokainen lukee eri artikkelin ja tekee muistiinpanoja itselleen
- Valmistautukaa seuraavalla kerralla kertomaan omasta artikkelistanne omassa ryhmässänne

SENJUA

Senjua de dende senjua...

Senjua de dende... senjua.

Sanat tarkoittavat "hauska tavata"
Kaanon, josta syntyy moniääninen laulu.
(afrikkalainen tervehtimislaulu)