



## JAKSOSUUNNITELMA (Jaksosuunnitelma ollut osana OH3-opetusta, ei ole siis kaiken kattava. Voit vilkaista esimerkiksi tavoitteita ja arviointia)

<p>Jakson aihe / teema / kokonaisuus: Keskiaika (historia, äidinkieli, kuvataide, käsityö)</p>	
<p>Jakson päämäärä, oppimis- ja kasvatustavoitteet:</p> <p><b>S3 Keskiaika:</b> Perehdytään keskiaikaiseen maailmankuvaan sekä idän ja lännen kulttuuriin yhtäläisyyksiin ja eroavaisuuksiin ja niiden vaikutuksiin eri ihmisryhmille.</p> <p><b>Historian ilmiöiden ymmärtäminen</b></p> <p><b>T4</b> auttaa oppilasta hahmottamaan erilaisia tapoja jakaa historia aikakausiin sekä käyttämään niihin liittyviä historiallisia käsitteitä</p> <p><b>T5</b> ohjata oppilasta ymmärtämään ihmisen toiminnan motiiveja</p> <p><b>T6</b> johdattaa oppilasta hahmottamaan erilaisia syitä ja seurauksia historian tapahtumille ja ilmiöille</p> <p><b>Historiallisen tiedon käyttäminen</b></p> <p><b>T9</b> ohjata oppilasta esittämään muutoksille syitä</p> <p><b>(T10 ohjata oppilasta selittämään, miten tulkinnat saattavat muuttua uusien lähteiden tai tarkastelutapojen myötä)</b></p>	<p><b>Arviointimenetelmät:</b></p> <p>Jatkuva <b>oppimista edistävä</b> suullinen arviointi niin yksilöllisesti kuin yhteisesti.</p> <p>Opettaja havainnoi luokassa kierrellessä ja arvioi oppilaiden työskentelyä. → opettaja arvioi oppilaita niin ryhmän toiminnassa, yhteisissä opetushetkissä kuin yksilötyöskentelyssä</p> <p>(Pekkuarvioiteja fiiliksen mukaan tavoitteiden toteutumisesta/palautetta opelle)</p> <p>Itse- ja vertaisarviointi: Jakson lopussa toteutetaan Forms-kysely, jonka avulla jokainen oppilas arvioi niin omaa kuin ryhmänkin toimintaa ja antaa palautetta.</p> <p><b>MYÖNTEINEN ja kohdennettu palaute: kiinnitä huomiota!!</b></p>



### Oppilaiden mahdolliset tuentarpeet / moninaisuuden huomiointi

- Materiaaleja on äänitiedostoina, kuvina, lyhyempinä teksteinä → ei mennä oppikirjan pitkien kappaleiden mukaan, sillä ryhmissä hitaita lukijoita/lukemista jännittäviä oppilaita
- Harjoitteita ja tehtäviä tehdään ryhmissä ja erilaisten harjoitteiden tarkoituksena on erilaisten vahvuuksien hyödyntäminen (tällä jaksolla yritetään luoda kaikille mahdollisuuksia loistaa!)
- Ei summatiivista koetta, vaan osaamista osoitetaan toiminnan ja keskustelun kautta (ja harjoitellaan oman osaamisen arviointia + vertaisarviointia Formsilla)

#### Laaja-alaiset tavoitteet ihmisenä ja kansalaisena kasvamiseen

- **Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1):**  
Oppilaita ohjataan pohtimaan asioita eri näkökulmista, hakemaan uutta tietoa ja siltä pohjalta tarkastelemaan ajattelutapojaan. Oppilaiden ajattelulle annetaan tilaa ja heitä innostetaan etsimään vastauksia, kuuntelemaan toisten näkemyksiä sekä samalla pohtimaan myös omaa sisäistä tietoaan. Tämä tavoite korostuu jakson mielipiteen muodostamista, väittelyä ja pohdintaa vaativissa tehtävissä. Jakson päättävällä rastikierroksella tiedossa on myös ongelmanratkaisua.

#### Monialaisten oppimiskokonaisuuksien lähtökohdat

- Paikallisuus, ajankohtaisuus ja yhteiskunnallinen merkittävyys
- Oppilaiden kokemusmaailman huomioon ottaminen + oppilaita kiinnostavat teemat
- Oppilaiden tärkeänä pitämien kysymysten esille nostaminen
- Toiminnallisuus
- Koulun ulkopuolinen oppiminen



- **Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2):**

Oppilaat kasvavat maailmaan, joka on kulttuurisesti, kielellisesti, uskonnollisesti ja katsomuksellisesti moninainen. Tällä jaksolla korostuu erilaisiin kulttuureihin ja katsomuksiin tutustuminen. Jakson aikana oppilaat tulevat myös harjoittelemaan ryhmässä toimimista, mielipiteen muodostamista ja argumentointia sekä myös itsensä ilmaisua draaman ja kuvataiteen keinoin jakson teemoihin liittyen.

- **Monilukutaito (L4):**

Monilukutaidolla tarkoitetaan erilaisten tekstien tulkitsemisen, tuottamisen ja arvottamisen taitoja. Tämän jakson aikana oppilaat pääsevät tutustumaan erilaisiin teksteihin keskiaika-teemaan liittyen. Oppilaat tulevat tulkitsemaan niin kuvia kuin keskiaikaista tekstiäkin sekä harjoittelemaan itse kirjoittamaan fraktuurakirjainten avulla. Lisäksi jakson aikana tullaan keskustelemaan luku- ja kirjoitustaidon merkityksestä sekä rakentamaan vaakunat, joiden pitäisi kuvata ryhmien nimiä ilman kirjoitettua tekstiä.



- **Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen (L7)**

Oppilaat pohtivat menneisyyden ja nykyisyyden suhdetta sekä saavat valmiuksia sekä omien että yhteisön ja yhteiskunnan toimintatapojen ja rakenteiden arviointiin ja muuttamiseen. Oppilaat saavat kokemusta työskentelystä koulun ulkopuolella. Tämän jakson aikana tullaan käsittelemään eriarvoisuutta yhteiskunnassa säätyjen kautta sekä harjoittelemaan mielipiteen muodostamista ja argumentointia. Oppilaat tulevat myös tekemään pistetyöskentelyä ryhmissä koulun ulkopuolella.

Pvm / klo	Oppimisprosessin eteneminen, sisällön jäsentyminen  1. Mikä on keskiaika/alustus/vaakunat/suunnittelua	Työtavat, ym. opetusjärjestelyt ja -menetelmät  Luetaan tietotekstiä keskiajasta ja keskustellaan tulevasta jaksosta ja sen tavoitteista. Tutkitaan uutista vaakunoiden tarkoitukseen liittyen ryhmissä ja aletaan suunnittelemaan oman ryhmän vaakuna.
-----------	--	---



	<p>2. Kuvis/kässä: vaakuna (yhteisopettajuus)</p> <p>3. Kuvis/kässä jatkuu (yhteisopettajuus)</p> <p>4. Islam ja ristiretket + kirjoittaminen?</p>	<p>Luontoaiheinen vaakuna tehdään lakana/kangaspohjaiseen pohjaan vaakuna ryhmille. Aloitetaan suunnittelu ja tavoitteena suunnitella huolellisesti yhteinen työ. Tässä tarkoituksena oikeasti perehtyä esim. eri eläinten yms. merkityksiin ja keksiä vaakunaprojektin alkuvaiheessa myös oman ryhmän nimi. Vaakunassa ryhmän nimi on kuvana. 1.tunti lähinnä suunnittelua.</p> <p>Ryhmä tekee suunnitelman mitä kukin alkaa tekemään. Voivat maalata vapaalla kädellä, tehdä leiman tai sabluunan.</p> <p>Luetaan tietoteksti ja tehdään tehtävät.</p>
--	--	--



	<p>5. Säädyt</p>          <p>6. Säädyt jatkuu</p>          <p>7.Itä + länsi -hommiin (ortodoksisuus ja katolilaisuus)</p>	<p>Luetaan tietoteksti (muistellaan mikä onkaan hyvä tekniikka) ja tehdään käsitekartat omaan vihkoon. Saa tehdä parityönä.</p>          <p>Säädyt. Lyhyet tietotekstit (eri ryhmät keskittyy eri säätyihin näillä tunneilla): jokainen ryhmä lukee itsestään tekstit ja kirjoittaa vuoropuhelun, joka ilmentää säädyn asemaa yhteiskunnassa → näytelmät</p> <p>Näytelmät esitetään</p>          <p>Kuunnellaan kpl 1 (Ritarin matskut) Keskustellaan ja tutkitaan kuvia jne.</p>
--	---	---



	8. Musta surma	<p>Pari tehtävää, esim.</p> <p>Tutkitaan oppikirjassa olevia kuvia:</p> <p>Luetaan tutkimustehtävän tehtävänanto ja taustatiedot. Oppilaat lukevat pareittain/ryhmissä tietolähteet ja tutkivat niihin liittyvät kuvat.</p> <p>Parit/ryhmät keskustelevat keskenään ja valitsevat omasta mielestään parhaan tietolähteen sekä miettivät perustelut valinnalleen.</p> <p>Kootaan yhdessä parien/ryhmien vastaukset ja pohditaan, miksi vastaukset olivat samanlaisia/erilaisia.</p>
--	----------------	--



	<p>9./10. Turnajaiset (yhteisopettajuus)</p>	<p>Rastit: Oppilaiden tehtävänä on kouluttautua ritareiksi ja selvittää keskiajan koitoksista. Palkintona kunniakirjat. Jotkut rastit "kylmiä" ja joillain aikuinen mukana. Kellon soitosta paluu torille.</p> <p>Jokaisella rastilla tietoisuus + tehtävä</p> <p>Itä + länsi: sillanrakennus Kertaus ritareista: boffaus Neljä säätyä: ongelmanratkaisu Musta surma Keskiaikainen taide: otetaan "patsaina" kuvat keskiaikaista maalausta mukailleen</p> <p>Oppilaat suunnittelevat erilaista toimintaa karnevaaleihin.</p>
--	--	--





	10./11. Karnevaalit	Itse- ja vertaisarviointi Suullinen palaute Nyyttärit ja loppujuhlat Kahoot
--	---------------------	--