



LIMU-DEMO 5

JOHDATUS MONIALAISIIIN OPINTOIHIN

SYKSY 2021

Anne Martin



MIHIN KIELI- JA KULTTUURIYHTEISÖIHIN IDENTIFIOIDUT?

**Mieti myös erilaisia harrastuksiin, ammattikuntiin
jne. liittyvää kielivarastoasi**

**1 min aikaa, listaa mahdollisimman
monta.**



Monikielinen minä

1) Kirjoita listalle kaikki kielet joita osaat.
Listaa myös kielet, joita osaat edes hitusen.

2) Tarkastele hetki listaa.

Järjestä sitten kielet uudestaan niin, että
ylimpänä on vahvin kielesi ja alimpana
heikoin kielesi.



Kuvittele, että tämä demo alkaisi näin:

Ohjaaja ilmoittaa, että tänään kirjoitamme vain heikoimmalla kielelläsi. Ilman sen kummempaa johdantoa opettaja antaa ensimmäisen kirjoitustehtävän. Se on

”Kirjoita tarina parhaasta syyslomasta ikinä.”

Miltä tehtävänanto sinusta tuntuisi?

Miltä se tuntuisi uuden kielen kanssa kompuroivasta oppilaasta?

PROPE: VUOROVAIKUTUSOSAAMINEN JA MONINAISUUTEEN LIITTYVÄ OSAAMINEN

- Kykenet toimimaan yhteistoiminnallisesti vuorovaikutustilanteissa ja ryhmissä.
- Olet kykenevä ja kiinnostunut kuuntelemaan toista ja kykenevä viestimään erilaisissa vuorovaikutussuhteissa.
- Kykenet tiedostamaan ja haastamaan moninaisuuteen liittyviä asenteitasi ja uskomuksiasi ja toimimaan ymmärtäen, että jokainen ihminen on erityinen ja omanlaisensa edellytyksineen ja taustoineen.
- Kykenet toimimaan vuorovaikutuksessa kulttuurisesti moninaisissa konteksteissa.

Vuorovaikutusosaamista ja moninaisuuteen liittyvää osaamistasi sekä niiden kehittymistä voit tarkastella mm. seuraavien kysymysten avulla:

- Millainen olen vuorovaikuttajana? Analysoi asiaa eri vuorovaikutustilanteiden kannalta. Mieti esimerkkejä onnistuneista/sujuvista sekä haasteellisista tilanteista. Mikä minulle on vaikeaa/helppoa vuorovaikutustilanteessa? Voit hyödyntää vuorovaikutusosaamisen itsearviointityökalua (käytössä mm. OKLV211-, OKLA1209-, OPEA215-opintojaksoilla)
 - Kuvaa erilaisia tapojasi olla vuorovaikutuksessa toisten kanssa (esim. nonverbaali viestintä, vrt. esim. Joharin ikkuna).
 - Kuinka tunnistan ja säätelen erilaisia tunteitani vuorovaikutustilanteissa?
 - Millainen olen kuuntelijana ja tulenko itse kuulluksi?
 - Millainen olen tiimityöskentelijänä?
 - Miten kohtaan oppijani/työkaverini/vanhemmat?
 - Miten tunnistan erilaisia ryhmäprosesseja ja ryhmädynamiikkaan vaikuttavia tekijöitä ja kuinka ne vaikuttavat vuorovaikutukseeni ryhmässä?
- Millaista moninaisuuteen liittyvää osaamista minulla on:
 - Millaisia ennakkoluuloja, asenteita, oletuksia ja uskomuksia tunnistan itsestäni, jotka vaikuttavat tapaani kohdata toisia ja olla vuorovaikutuksessa heidän kanssaan? Miten käsittelen niitä?
 - Millaista moninaisuutta tunnistan itsessäni ja muissa, esimerkiksi erilaisia identiteettejä ja niitä rakentavia tekijöitä, ja miten se näkyy ajattelussani ja toiminnassani?
 - Kyseenalaistanko sitä, mitä tiedän oppijasta? Miten omat asenteeni vaikuttavat oppijoiden kohtaamiseen? Olenko valmis oppimaan oppijasta lisää?
 - Miten opettaja voi tukea/ ohjata luokan ilmapiiriä niin, että erilaisuutta sallitaan ja ymmärretään arvostaen sekä huolehditaan toisista?

AJATUKSIA AAMUN LUENNOLTA?

Tehtävä 1: Havainnointilomake

Tarkastellaan yhdessä Kielitietoiset luokkahuonehavainnot -lomaketta

Pohtikaa, miltä osin lomake linkittyy päivän luento

Pohtikaa myös, mitkä osiot havainnointilomakkeesta laajentaa miten ymmärrätte kielitietoisuus on, mitä kuuluu siihen

Keskustellaan yhdessä:

Millä tavalla 'jokaisen opettaja on kielen opettaja' ja miten tämä lähestymistapa voi vahvistaa jokaisen oppilaan osallistumisen luokassa ja omissa oppimisessa.

<https://peda.net/jyu/okl/koo/1.-askel-johdanto-monialaisiin-opintoihi/tullaan-tietoisiksi-moninaisuudesta-koul/kielitietoiset-luokkahuonehavainnot-lis2>

Tehtävä 2: Alakoulun yllä

- Pohtikaa kielitietoisuutta alakoulun yllin oppitunnilla *Monikielisen oppijan matkassa* -sivuston avulla <https://monikielisenoppijanmatkassa.fi/kielitietoisuus-eri-tiedonaloilla/oppikirjatekstit/alakoulun-ylli/>
- **Pienryhmätyöskentely (3 ryhmää, jako kolmeen)**
 - Jokaiselle ryhmälle valitaan yksi sivuston tehtävistä
 - ryhmä 1 = kohdat I-II, ryhmä 2 = kohta III, ryhmä 3 = kohta IV
 - Ryhmät pohtivat sivuston tehtäviä yhdessä ja pyrkivät löytämään näihin sopivat vastaukset sekä pohtimaan tehtävää kielitietoisesta näkökulmasta
 - Lopuksi jokainen ryhmä kertoo tiivistetysti muille tehtävästään, siihen pohtimistaan ratkaisuksista ja siitä, minkälaisia ajatuksia tämä tehtävä herätti liittyen kielitietoiseen opettamiseen ja opettamiseen ylipäätään

Ensi kerralla:

Kulttuurielämystehtävä:

Varaudu esittelemään ryhmässä ja

Keskustelemaan omasta sekä

muiden tehtävistä



Ensi viikkoon!

3. kirjoitusharjoitus: Kielisoppa- tajunnanvirtaa

Tajunnanvirta: Kirjoita pysähtymättä, unohdetaan kielioppi, ei haittaa vaikka kuinka poukkoilisit etkä pysyisi ajatustesi perässä; älä korjaa virheitä, älä jumitu pisteisiin jne. Jos ajatus katkeaa, toista kesken jäänyttä lausetta, sanaa tm. tekstissä, kunnes flow jatkuu.

- 1) Kirjoita 2 min. tajunnanvirtaa äidinkielelläsi
- 2) Lue kirjoittamasi ja alleviivaa sieltä sinua puhuttelevat tai kiinnostavat kohdat
- 3) Jatka tajunnanvirtaa vielä 2 min. ajan, mutta nyt **eri kielellä**
- 4) Lue toinenkin teksti ja tee halutessasi alleviivauksia
- 5) Valitse Monikielinen minä -listalta yksi **heikoimmista kielistäsi**, ja jatka sillä tajunnanvirtaa vielä minuutin ajan
- 6) Luo tajunnanvirtatyöskentelyn pohjalta uusi kaunokirjallinen teksti (ei tarvitse käyttää alleviivaamisesi sanoja jne. vaan ne toimivat inspiraationa), mieluiten vapaamuotoinen runo tai lyhyt proosateksti, jossa hyödynnät jokaista käyttämääsi kieltä

