

POMM1002

JOHDATUS MONIALAISIIIN OPINTOIHIN

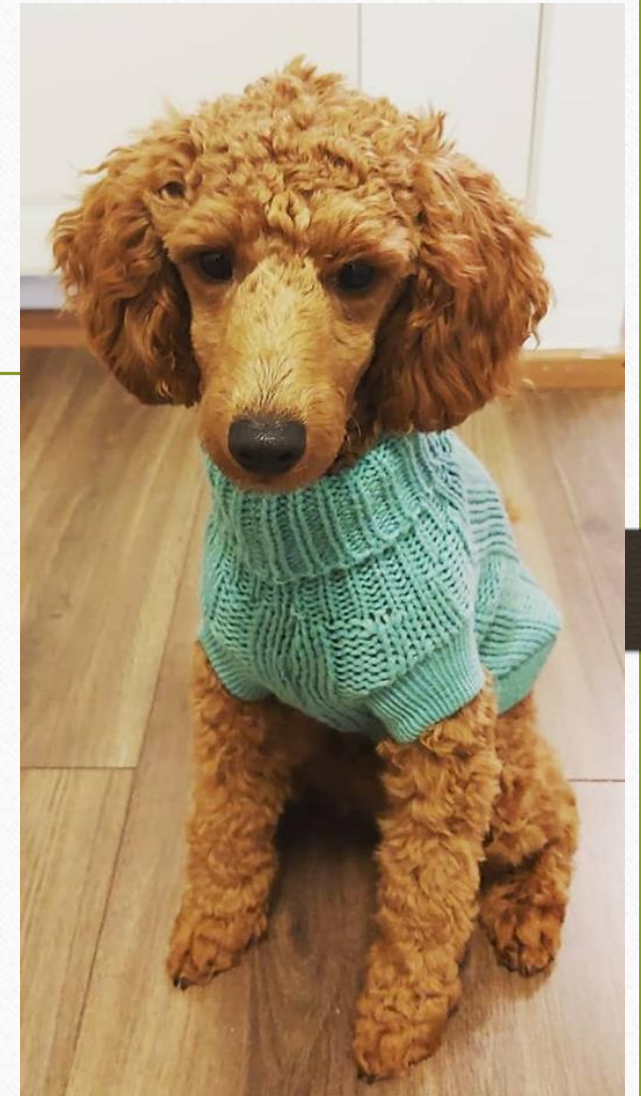
SYKSY 2020

Paula Oksanen

paula.e.oksanen@jyu.fi

TÄNÄÄN

- Tutustumista
- POM-johdannon idea ja hommat vielä kerraten
- Kysymykset, ongelmat, epätietoisuudet
- Tehtävät



Tutustutaan!

- Tutustumista 😊



POM-opintokokonaisuuden (60op) suoritettuasi

- tiedostat omat asenteesi eri oppiaineita kohtaan ja kykenet tarkastelemaan niitä kriittisesti
- tunnistat oppiaineiden ja -sisältöjen merkityksen lapsen kehityksen ja hyvinvoinnin näkökulmasta
- ymmärrät osallistavan kasvatuksen ja monikulttuurisuuden tuomat mahdollisuudet ja haasteet oppimiselle ja opettamiselle
- tunnistat oppiaineiden ja -sisältöjen erityisluonteen ja osaa samalla tarkastella ja jäsentää ilmiöitä yli oppiainerajojen
- osaat eritellä oppiaineiden pedagogista kulttuuria sekä oppiainekirjoon liittyviä erilaisia, esimerkiksi ideologisia ja poliittisia sidoksia
- osaat suunnitella ja toteuttaa opetusta ja arvioida oppimista eri oppiaineissa ja integroivissa oppimiskokonaisuuksissa luokilla 1–6 sekä esiopetuksen eri sisältöalueilla.

POM-JOHDANNON IDEA JA HOMMAT

- Mitä kaikkea tehtävää ja työstettävää: – luennot (17 tuntia) – pienryhmätyöskentely (kontaktiopetusta 14 tuntia) ennakkotehtävineen
- PROpe-sivuston työstäminen itsenäisesti peda.netiin: jaa PROpe-sivustosi Paulalle

Luento- ja demojen teemat

Aika	Sisällöt	Käsiteltävä ydinosaamisalue
Vko 36	Info POM-opinnoista ja POM-johdannosta sekä PROpe-työskentelystä (Rissanen & Kainulainen) <ul style="list-style-type: none"> esi- ja alkuopetuksen sekä kulttuurikasvatuksen oppimistehtävien ohjeistus <p>Luennot alkavat: Oppiaineiden politiikka & filosofiaa (Rautiainen) 45 min</p>	<i>Yhteisöllinen ja yhteiskunnallinen osaaminen</i>
Vko 37	Luento: Oppiaineiden politiikka & filosofiaa (Rautiainen) 1. pienryhmätapaaminen	Yhteisöllinen ja yhteiskunnallinen osaaminen
Vko 38	Luento: eettinen osaaminen (Kainulainen & Kostiainen) 2. pienryhmätapaaminen	Eettinen osaaminen
Vko 39	Luento: Oppiaineiden integrointi, opetuksen eheyttäminen, ilmiö(lähtöinen) oppiminen, <i>arviointi (uutena)</i> (Kainulainen) 3. pienryhmätapaaminen	Pedagoginen osaaminen
Vko 40	Luento: Taito- ja taideaineet ja niiden mahdollisuudet koulussa (Lokka & Mäkinen) 4. pienryhmätapaaminen: kulttuuritehtävän käsittelyä	Esteettinen osaaminen
Vko 41	Luento: Kielitietoinen ja monikielinen koulu (Moate & Szabó) 5. pienryhmätapaaminen	Vuorovaikutusosaaminen ja moninaisuuden liittyvä osaaminen
Vko 42	Luento: Kielisensitiivinen matematiikan opetus (Hähkiöniemi & Kauppinen) - tässä polkuavain pom11jo2016 itsenäistä työskentelyä	Vuorovaikutusosaaminen ja moninaisuuden liittyvä osaaminen
Vko 43	Luento: Esi- ja alkuopetus (Mertala) 6. pienryhmätapaaminen: esi- ja alkuopetuksen oppimistehtävän käsittelyä	Vuorovaikutusosaaminen ja moninaisuuden liittyvä osaaminen ja pedagoginen osaaminen
Vko 44	Luento: Tiedonkäsitykset (Lehtinen & Tallavaara) 7. pienryhmätapaaminen	Tieteellinen osaaminen
Vko 45	Luento: Hyvinvointioppiminen (Kepler-Uotinen) 8. pienryhmätapaaminen	Hyvinvointia vahvistava osaaminen
Vko 46	9. pienryhmätapaaminen (2 x 2 h): Opintojakson koonti ja PROpe-työskentelyn purkua	Kaikki ydinosaamisalueet käsittelyssä
	Opintojakson arviointi -sivulta löydät kaiken informaation opintojakson arvioinnista. Luento- ja pienryhmätapaamisten päätyttyä viimeistelet PROpesi ja laadit sanallisen ja numeerisen itsearvioinnin oppimisestasi 30.11. mennessä.	

Arviointi

Arvioinnin kohde

PROpe-työskentely

Oppimistavoitteiden täyttyminen
kurssilla ja PROpe-työskentely

Arvioinnin tapa

kriteeriperustainen sanallinen ja
numeerinen opettaja-arviointi
- ope kirjaa
itsearviointipalautuksen yhteyteen

*kriteeriperustainen sanallinen ja
numeerinen itsearviointi*

Osuus opintojakson kokonaisarviossa

50 %

50 %

PROpe

Niin siis MIKÄ?

PROpe

- Aloita PROpe-sivustosi työstäminen perehtymällä seitsemään OKL:n [opetussuunnitelman osaamisalueeseen](#) sekä niiden alta löytyviin apukysymyksiin ja lähteisiin
- Pohdi kirjallisuuteen nojaten: – Mitkä ovat sinun lähtökohtasi eri osaamisalueiden kehittämiseksi? – Mitä ajattelet? Millainen olet? Miten sinun olisi kehityttävä suhteessa osaamisalueisiin?
- Käytä itsearviointin ja reflektointin tukena **vähintään** yhtä lähdettä / osaamisalue. Teoreettisten lähteiden **lisäksi** voit käyttää myös erilaisia koulutusta ja kasvatusta käsitteleviä mediatekstejä (esim. uutisia, blogeja, kolumneja, verkkokeskusteluja, tv-ohjelmia, artikkeleita jne).

TEHTÄVÄ: LUENNOT 1 JA 2 (M. RAUTIAINEN)

- Euroopan neuvosto on määritellyt 20 kompetenssia, jotka ovat demokratian ja sen kehittämisen perusta (ks. myös PROpesta opettajan asiantuntijuus, kompetenssi 4 Kulttuurinen, yhteisöllinen ja yhteiskunnallinen osaaminen).
- Pohtikaa kahdella ensimmäisellä luennolla esitettyjä asioita sitä vasten, mitkä kompetenssit kaipaavat eniten kehittämistä suomalaisessa koulussa (valitkaa kaikista neljästä laatikosta yksi). Millaisia muutoksia kehittäminen koululta edellyttää?
- Lue lisää: http://www.oph.fi/download/182479_rakentavaa_vuorovaikutusta.pdf
- <https://www.coe.int/en/web/education/competences-for-democraticculture>

Kulttuuri- ja demokratiaosaamisen 20 osatekijää

Arvot

- ihmisarvon ja ihmisoikeuksien arvostaminen
- kulttuurisen moninaisuuden arvostaminen
- demokratian, oikeusjärjestyksen, oikeudenmukaisuuden, yhdenvertaisuuden ja oikeusvaltion arvostaminen

Asenteet

- kulttuurista toiseutta ja muunlaisia uskomuksia, maailmankatsomuksia ja käytäntöjä koskeva avoimuus
- kunnioitus
- kansalaisasenne*
- vastuu
- minäpystyvyys**
- epävarmuuden sietokyky

Kulttuuri- ja demokratiaosaamisen 20 osatekijää

- **Taidot**
 - itsenäiset oppimistaidot
 - analyyttiset ja kriittiset ajattelutaidot – kuuntelu- ja havainnointitaidot
 - empatia
 - joustavuus ja sopeutumiskyky
 - kielelliset, viestinnälliset ja monikielisyystaidot
 - yhteistyötaidot
 - konfliktinratkaisutaidot
- **Tieto ja kriittinen ymmärrys**
 - tieto ja kriittinen itseymmärrys
 - tieto ja kriittinen ymmärrys kielestä ja viestinnästä
 - tieto ja kriittinen ymmärrys maailmasta: politiikka, laki, ihmisoikeudet, kulttuuri, kulttuurit, uskonnot, historia, joukkoviestimet, taloudet, ympäristö, kestävyys

JY/OKL:N OPS: KULTTUURINEN, YHTEISÖLLINEN JA YHTEISKUNNALLINEN OSAAMINEN

- kykenet arvioimaan yhteisön arvoja ja toimintakäytänteitä ja osallistut niiden kehittämiseen, esimerkiksi kykenet näkemään asioita toisin, arvioimaan ja muuttamaan niitä
- tunnistat koulua ja kasvatusta koskevia käytänteitä ja monikulttuurisuuden ilmentymiä

PROPE: KULTTUURISTA, YHTEISÖLLISTÄ JA YHTEISKUNNALLISTA OSAAMISTASI VOIT TARKASTELLA MM. SEURAAVIEN KYSYMYSTEN AVULLA

- Mitkä yhteisön käytänteet ja säännöt herättävät minussa kysymyksiä tai kummastusta?
- Minkälainen rooli on minulle luonteva osana koulu yhteisöä?
- Millainen rooli minulla on oppivan kouluyhteisön jäsenenä?
- Millainen on vastuuni yhteiskunnallisena vaikuttajana? Kuinka se näkyy toiminnassani?
- Miten oma kouluni tai luokkani voisi enemmän olla hyödyksi ympäröivälle yhteisölle (kylä, kaupunki, kaupunginosa, yritykset, kulttuuripalvelut jne.)
- Miten koulu- ja luokkayhteisö vaikuttavat omaan toimintaani ja miten minä vaikutan niihin?
- Millainen on unelmieni koulu?
- Millaista maailmaa kohti vien oppilaitani?
- Miten huomioin oppilaiden erilaisia kulttuurisia taustoja?
- Miten koulu voi olla käytännössä osana muuta yhteiskuntaa?
- Millainen merkitys yhteiskunnallisilla tekijöillä (esimerkiksi koulutuspolitiikalla, yhteiskunnallisella keskustelulla) on opettajuuteeni?

POM-JOHDANNON PEDA.NET-SIVUILLE

- Kirjaudu tekemilläsi tunnuksilla Peda.netiin.
- Mene osoitteeseen <https://peda.net/id/91b7cf424> POMM1001-kurssin sivuille (tai polkua Jyväskylän yliopisto opettajankoulutuslaitos – POM-opinnot – POMM1001).
- Kirjaa pyydettäessä avain pom11jo liittyäksesi kurssille ja tallenna avain.
- Sivulle päästyäsi paina sivun oikeasta reunasta painiketta ”Tilaa” ja valitse avautuvalta ”Tilauksen muokkaus” sivulta seuraavat kohdat: – Näytä kohde omissa linkeissä –Tilaa tämä kohde ja kaikki sen sisällä olevat kohteet – Näytä tilausten etusivulla – Paina Tallenna-painiketta.
- Omaan Tilaasi pääset aina klikkaamalla nimeäsi sivun oikeasta yläkulmasta, ja Omassa Tilassasi pitäisi nyt näkyä kurssi POMM1001 vasemmassa navigointipalkissa.
- HUOM: samalla ohjeella voit tilata itsellesi muitakin olennaisia sivuja, kuten PROpetyöskentelyn ohjeet

Luennoilta

- 1. = Mikä minuun osui ja upposi?
- 2. = Mitä oivalsin?
- 3. = Mihin olisin toivonut enemmän aikaa / olisin halunnut kuulla lisää?
- 4. = Mitä vien tältä päivältä viemisinä ”kotiin”?
- 5. = Mikä puudutti?
- 6. = vapaa sana

Kotitehtäväksi

- Selaile pom-johdannon sivuja sekä PROpe -työskentelyn sivuja
→ Kysymyksiä?

KULTTUURIVIERAILUTEHTÄVÄ viikolle 40

Tehtävän tarkoituksena on altistaa itsensä **itselle vieraaseen kulttuurikokemukseen**.

- 1) Valitse tai valitkaa 2 - 3 hengen ryhmissä sellainen kulttuurin ala, kulttuuritapahtuma, -ympäristö tai -elämys, johon et/ette ole ikinä osallistunut/osallistuneet tai jota et/ette ole koskaan kokenut, kokeillut/kokeneet, kokeilleet ja joka on sinulle/teille täysin outo ja käsittämätön. Korona-rajoitusten aikana voit/voitte tutustua myös vieraisiin elokuva- tai musiikkigenreihin, sinulle/teille outoihin lajeihin videomateriaalin avulla tms. Huom. ajatelkaa kohdetta valitessanne kulttuurin kenttää laajasti...
- 2) Pura tai purkaka ja jäsentäkää kokemustanne ja raportoikaa PROpe-sivustoillenne (voitte liittää halutessanne sivustollenne myös ryhmän yhteisen pohdinnan):
 - Miksi valitsit/valitsitte juuri tämän kohteen?
 - Mitä tunsit/tunsitte?
 - Mikä pysäytti/liikutti/ihmetytti?
 - Mitä opit itsestäsi, toisesta, ympäristöstä, estetiikasta tms?
 - Mitä sait tehtävästä: tavasta katsoa itseäsi ja ympäristöäsi toisin...

Kysymyksiä?

