



POMM1002

6. tapaaminen: esteettinen osaaminen

Kimot, kevät 2024

Sandra Miettinen

Viime viikon työskentelystä

- Miltä tuntui puhua eettisyydestä tällä porukalla?
- Miten ohjaavan opettajan poissaolo vaikutti tekemiseenne, vai vaikuttiko?
- Jäikö viime viikon luennosta / demosta joku ajatus mieleen, johon haluaisit vielä palata?

Kulttuurielämystehtävän purku

- Miksi valitsit/valitsitte juuri tämän kohteen?
- Mikä oli innostavaa/yllättävää/elämyksellistä/outoa/epäilyttävää ...?
- Millaisia tunteita elämys herätti?
- Mitä tehtävästä jäi käteen?

- Pohtikaa, miten näitä kulttuurikokemuksianne voisi hyödyntää oppimisessa ja opetuksessa. Mitä uutta ymmärrystä ne antoivat teille tulevina opettajina?

Kulttuurielämystehtävä kulttuurisen pääoman havainnollistajana

- Koulun merkitys kulttuurisen pääoman tasaajana
- Kulttuurielämykset ja -kokemukset koulussa ja koulun ulkopuolella
- Lasten ja nuorten alakulttuurit – opettajan ymmärrys?
 - Miten näitä voi hyödyntää?
- Opettajan keskiluokkainen kupla?
 - Kulttuurin monipuolisuus
 - Mitä tehdä, jos oppilasta kiinnostaa vain mopon rassaaminen?

Luennoilta poimittua

- Mikä on taito- ja taideaineiden tehtävä koulussa?
- Robinson: ”koulutus suunniteltu kaulasta ylöspäin ja siten, että kaikista oltaisiin tekemässä professoreita”
- ”Tutkimuskysymykset”:
 - Mitä esteettinen osaaminen voisi sinulle tarkoittaa?
 - Miksi taito- ja taideaineet ja esteettinen osaaminen ovat tärkeitä?
 - Tietoisuus mahdollisista omista ennakkomielikuvista taito- ja taideaineisiin
- Taito- ja taideaineet murroksessa
- Toimintaympäristön luominen: miten luoda toimintaympäristö, joka kutsuu kokeilemaan ja oppimaan? Välitunnit?
 - Koulun normit, jotka rajoittavat?

Kokemuksia taito- ja taideaineista

Musiikki

En pitänyt
aineesta, mutta
koin olevani siinä
hyvä

Pidin aineesta ja
koin olevani siinä
hyvä

Tekninen työ

Kuvataide

En pitänyt
aineesta enkä
kokenut olevani
siinä hyvä

Pidin aineesta,
mutta en kokenut
olevani siinä hyvä

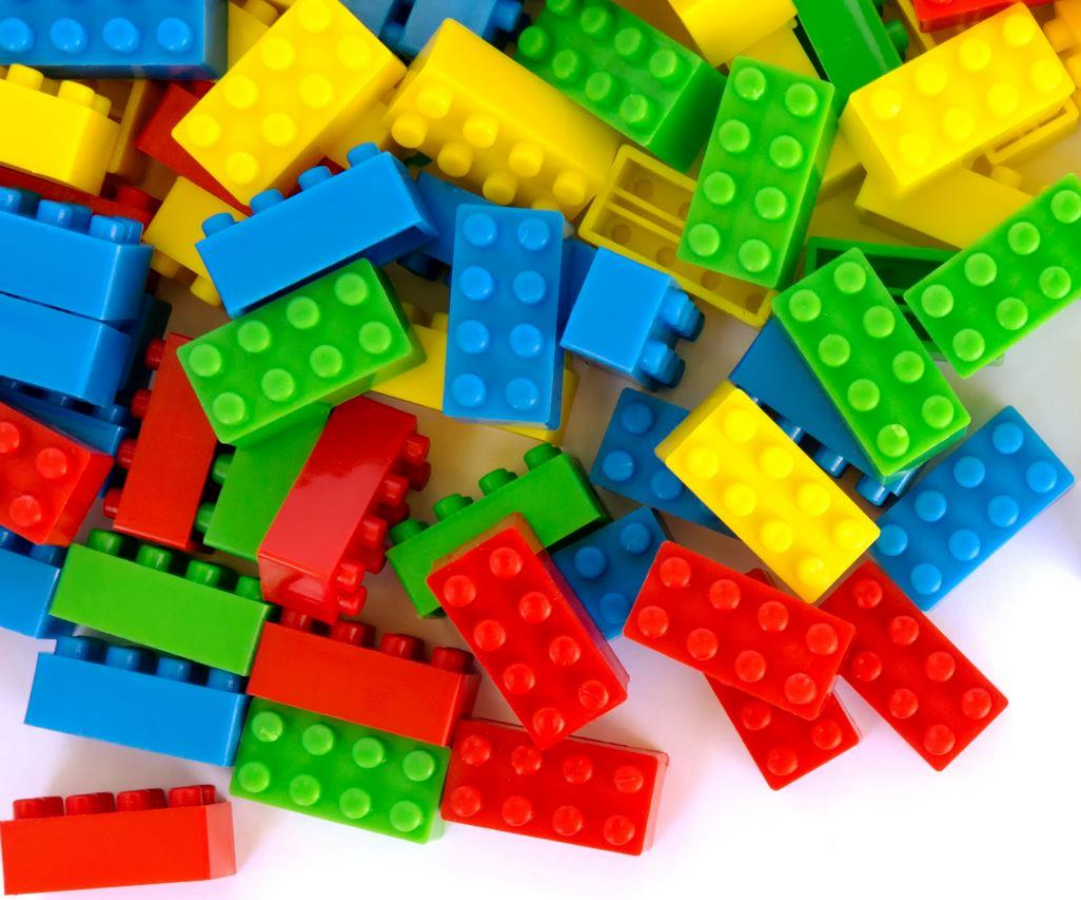
Liikunta

Tekstiilityö

Joku muu,
mikä?

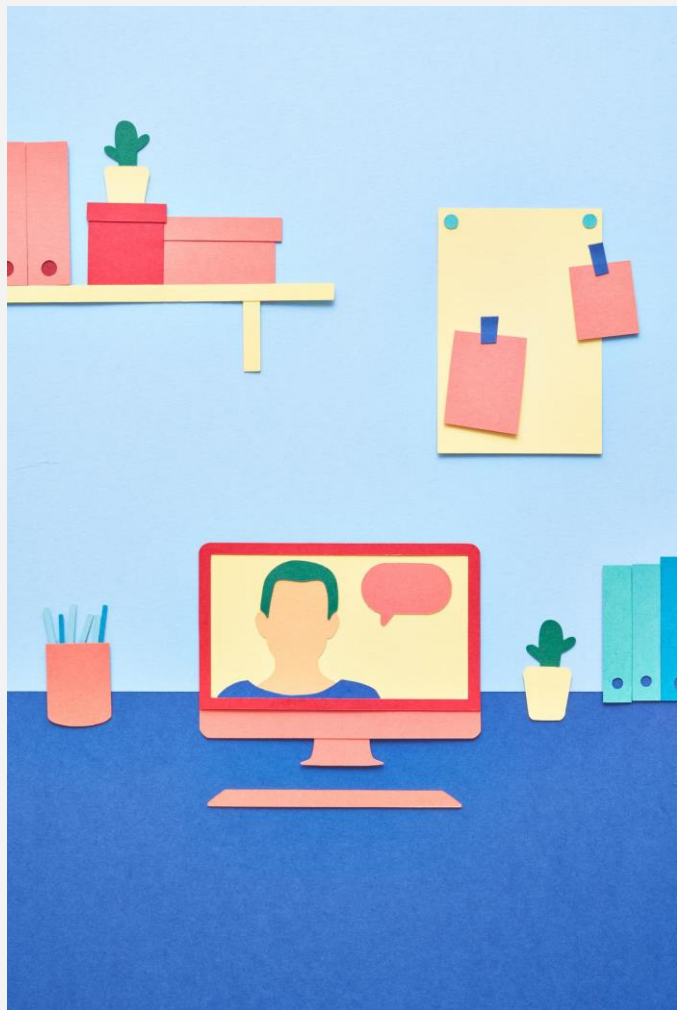
Esteettinen osaaminen: minibloggaus

- Kirjaa ajatuksiasi PROpeesi Tommin luennolla ja demolla kuulemasi ja heränneiden ajatustesi pohjalta.
- Esteettisen osaamisen kuvaus Pedanetissa:
<https://peda.net/id/f94a2da2be9>



Esi- ja alkuopetuksen havainnointitehtävä

- Käsitellään viikolla 11 (14.3.)
- Tehtävänänne on (yksin tai pienryhmässä) vierailla esiopetuksen, alkuopetuksen, ns. joustavan tai valmistavan opetuksen (starttiluokan ryhmässä/luokassa) ja tehdä kohteessa havainnointitehtäviä.
- Havainnointikohde etsitään itse – kannattaa kysellä paikkoja myös esim. kotipaikkakunnalta!
- Tarkemmat ohjeet havainnointiin Pedanetissa: <https://peda.net/id/735468a99e4>



Väliarviointivloggaus

- Palautus Pedanetiin 3.3. mennessä
- Palautuslaatikko täällä:
<https://peda.net/id/66b2d0139d8>
- N. 5 min vloggaus siitä, miten sinulla menee nyt ja mitä olet oppinut tähän mennessä opintojaksolla

Seuraava tapaaminen to 7.3.

- Teemana kielitietoinen ja monikielinen koulu
 - Luennoimassa Josephine Moate ja Tamas Peter Szabo
 - Ydinosaamisalueista käsittelyssä vuorovaikutusosaaminen ja moninaisuuteen liittyvä osaaminen

Mukavaa talvilomaa!

