

## Tarina:

### Dia 1 Video merestä + meriääniä (merirumpu?)

Olet kävelyllä aurinkoisella meren rannalla. Kävellessäsi pehmeällä ja lämpimällä rantahiekalla jalkasi osuu johonkin kovaan. Ensin ajattelet, että ehkä jalkasi osui isoon kiveen, mutta päätät kuitenkin tutkia asiaa hieman tarkemmin. Kyykistyt maahan ja ryhdyt kaivamaan hiekkaa käsilläsi. **(Kauhotaan hiekkaa oppilaiden kanssa)** Yhtäkkiä näet hiekassa esineen, joka näyttää muinaiselta. Käännät esineen varovasti ympäri ja tutkit sitä lähempää. Huomaat esineen olevan pyöreä ja siinä on kaksi kahvaa. Päättelet, että se on tehty savesta, johon on maalattu jonkinlainen kuva. (Huom! Kuviksen tunnilla voidaan tehdä teemaan liittyen saviruukkuja ja tutustua savitöiden maailmaan myös Antiikin ajan näkökulmasta)

### Mikähän esine mahtaa olla?

Ruukun pinta on koristeltu erilaisilla kuvilla.

Yrität nostaa ruukun maasta, mutta se on hyvin painava ja lipeää käsistäsi.

Ruukku hajoaa palasiksi. Saadaksesi lisää tietoa ruukun kuvista sinun on kasattava ruukku uudelleen ja selvitettävä, mitä kuvat esittävät.

### Dia 2 Ruukkutehtävä! (Ruukut leikattuna oppilaille kokoamista varten)

### Dia 3 Kysytään oppilailta, mitä kuvassa on?

Tunnistat kokoamasi ruukun kuvan ja päätät lähteä kulkemaan kohti Akropolis-kukkulaa.

Kuljettuasi jonkin matkaa, törmäät mieheen, jolta päätät kysyä missä on lähin kaupunki. Mies esittelee itsensä Dioksi ja kertoo sinulle olevansa **metoikki**, ja on matkalla kaupunkiin myymään oliiviöljyä. Dio kertoo olevansa **kauppias**, mutta koska hän on muualta kotoisin hänellä ei ole oikeutta omistaa taloja eikä maata. Hän harmittelee sitä, että kaupungissa järjestettiin eilen kansankokous, mutta metoikkina hän ei saanut osallistua siihen.

### Dia 4 Kaupunkikuva

Saavutte kaupungin reunalle ja samalla nenäsi kulkeutuu erikoinen haju (**laventelin tuoksua koneesta**). Huomaat edessäsi erilaisia kojuja, joissa myydään öljyjä, mausteita, hedelmiä sekä laventelia. Pysähtelet ihastelemaan ja haistelemaan tuotteita. (**haistellaan erilaisia mausteita, aistikärkyä voi käyttää kojuna, jossa erilaisia mauste/tuoksupurkkeja yms.**).

Jatkat matkaasi kaupungilla ja huomaat nopeasti, että kadut ovat hyvin kapeita ja likaisia. Samalla hetkellä kuulet koputusta läheisen talon ovelta, jolloin ovi aukeaa ja nainen heittää ämpärillisen likavettä suoraan kadulle. (Roiskutetaan vettä toisen päälle) Onnistut väistämään veden juuri ja juuri! Yhtäkkiä vastaan juoksee hätäntynyt arkkitehti, joka pyytää sinua auttamaan talon pohjapiirustusten suunnittelussa. **Dia 5 Piirustustehtävä!**

Järkytyksen jälkeen jatkat matkaa eteenpäin. Päädyt suurelle torille, jota huomaat paikallisten ihmisten kutsuvan nimellä agora. **Dia 6 (kuva torista ja toriääntä nauhalta)** <https://www.youtube.com/watch?v=vHEllmSM1Do> (toriääninauha) Ihmisillä on päällään erilaisia kaapuja. Ihmettelet torin keskellä tapahtuvaa kuhinaa. Dio selittää, että meneillään on huutokauppa, jossa kansalaiset kauppaavat orjia. Metoikki-ystäväsi kertoo sinulle orjien työskentelevän muun muassa rikkaiden kodeissa ja maatiloilla. Ystäväsi mutisee tuohtuneena epäoikeudenmukaisesta kohtelusta ja valittaa, kuinka metoikit sekä orjat joutuvat tekemään kaikki arkiset työt.

Matkanne jatkuessa korviisi kantautuu **musiikkia**.

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_bYldqEjOUA](https://www.youtube.com/watch?v=_bYldqEjOUA) (lyyran soittoa)

Läheisen viikunapuun alla näet pojan soittavan lyyraa. **Dia 7**

Ihmettelet asiaa ja kysyt ystävältäsi. Dio kertoo poikien opettelevan koulussa huilun ja lyyran soittoa sekä laulua. Hän kertoo poikien oppivan koulussa myös matematiikkaa sekä lukemisen ja kirjoittamisen taidon. **Dia 8** Läheisellä aukealla on meneillään samaan aikaan myös urheilutunti, jossa pojat harjoittelevat erilaisia lajeja kuten painia, pituushyppyä, juoksua, nyrkkeilyä sekä kiekon- ja keihäänheittoa. Innostut kuulemistasi asioista ja haluat opetella kirjoittamaan nimesi vielä tuntemattomalla kielellä. **Dia 9 Kirjoitustehtävä!**

Dion kertomat asiat saavat sinut ihmettelemään, missä tytöt ja naiset oikein ovat. Ystäväsi sanoo naisten pysyttelevän suurimmaksi osaksi kotona, ja siellä naisille on rakennettu erilliset tilat. Tytöt opiskelevat kotona äidin opastuksella lukemista sekä arkisia taitoja. Jos naiset sekä tytöt ovat kotona ja orjat sekä metoikit tekevät kaiken työn, niin mitä ihmettä muut kansalaiset oikein tekevät?

**Dia 10 Äänestystehtävä! (oikea vastaus on b)**

Ystäväsi Dio kertoo olevansa menossa illalla ystävänsä järjestämiin juhliin. Illaksi on siis tiedossa musiikkia, tanssiesityksiä sekä erilaisia pelejä. Metoikki on innokas kuulemaan suosikkijuhlaruuistasi. Omiksi suosikeikseen hän mainitsee oliivit sekä leivän kanssa nautittavat vihannekset, juuston sekä kalan. Juhlissa on usein tarjolla myös lihaa ja jälkiruokana hedelmiä sekä hunajaleivoksia. Ruuan kanssa nautitaan viiniä, vuohenmaitoa sekä hunajavettä.

**Dia 11**

**Kysymyksiä oppilaille: Mikä on teidän suosikkiruokanne? Mitä näistä haluaisitte maistaa? Mitä olette jo maistaneet?**

**(Hunajaveden maistaminen)**

On ilta, ja ystäväsi kutsuu sinut mukaansa juhliin. **(Pidetään juhlat: discovalot, lattiatärinä, juhlamusiikki)**

[https://freemusicarchive.org/music/Pontic\\_Lyra/Live\\_at\\_2018\\_Golden\\_Festival\\_1445/Pontic\\_Lyra\\_NO\\_SETLIST](https://freemusicarchive.org/music/Pontic_Lyra/Live_at_2018_Golden_Festival_1445/Pontic_Lyra_NO_SETLIST)

Juhlissa musiikki soi ja kaikki tanssivat yhdessä.

Sinua kalvaa kuitenkin vielä yksi asia. Olet koko päivän pohtinut, miksi ystäväsi nimi kuulostaa niin tutulta. Rohkenet kysyä sitä häneltä, ja hän vastaa: ”ai Dio? Se on lyhennetty oikeasta nimestäni. Nimeni on Dionysus. **Dia 12** Vaikka vaikutan tavalliselta ihmiseltä, olen oikeastaan kaikkea muuta kuin tavallinen.”

**Kysytään oppilailta kuka Dionysus oli?**

= mm. Viinin ja juhlien jumala, Zeuksen poika

- Antiikin Ateenan kulttuurissa uskonto oli hyvin paljon läsnä. Muun muassa Olympialaiset järjestettiin Zeuksen kunniaksi.

**Dia 13** Kysytään oppilailta, mikä kaupunki, maa ja aika oli kyseessä? =  
**Antiikin Ateena**

<https://freemusicarchive.org/home>