

Viimeistely

# OKLA4301 Kandidaatintutkielma ja seminaari

The Microsoft Word doc after you move one image.



# Viimeistely



Aiheen ja  
sisällön  
hahmottelu



Teoreettinen  
viitekehys  
alustavasti

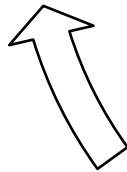


Käsittely-luvut

- Aineiston kerääminen
- Aineiston analyysi ja tulkinta



Teorian  
viimeistely



Johdanto +  
pohdinta  
+ tiivistelmä



Huom.

Voit työstää useaa eri kokonaisuutta yhtä aikaa.

# Kohti tekstin viimeistelyä

- Useita tasoja:
  1. Koko työ (esim. orpoluvut pois, vastaavatko tulosluvut tutkimuskysymyksiin) + otsikointi
  2. Luvut (sisältö vastaa otsikkoa, luvun rakenne, sidosteisuus)
  3. Kappaleet (kappaleen sisäinen ja välinen sidosteisuus)
  4. **Virkkeet ja lauseet sekä välimerkit**
  5. **Sanat**
  6. **Konventioiden noudattaminen (kandin mallipohjassa esim. lähdeviitteet, muotoilut ja lähdeluettelon malli)**
- Valitse, mitkä tasot haluat viimeistellä
- Tee korkeintaan pari kolme tasoa kerrallaan

# Koko rakenteen sidosteisuus

- Johdanto ja pohdinta ovat ”samaa paria” eli jos lupaillet jotain johdannossa, niin tarkista, että lunastat lupauksen pohdinnassa
  - Johdannon yhteys teorialukuihin
  - Tutkimuksen tavoitteen ilmaiseminen läpi työn yhtenäisesti (tiivistelmä, johdanto, tutkimuksen toteuttaminen, pohdinta)
- **Miten tämä asia liittyy omaan tutkimusaiheeseen?**
- Tulosluvun ja pohdinnan välinen yhteys

# Sisällysluettelo

- Lukija näkee käsiteltävien asioiden keskinäiset suhteet ja työn etenemisen

- Otsikkona SISÄLTÖ

- Yleensä kolme tasoa on riittävä määrä

2 XXXXXXXXX

2.1 XXXXXXXXXXX

2.2 XXXXXXXXXXX

2.2.1 XXXXXX

2.2.2 XXXXXX

- Muista karsia orpoluvut pois.

2 XXXXXXXXXXXXX

✓ 2.1 XXXXXXXXX

3 XXXXXXXXXXX

\*\*\* ei näin:

2 VUOROHITO

2.1 24/7-yhteiskunta

2.2. Vuorohito

# Lähdeluettelo

# Lähdemerkinnot ja lähdeluettelo

- Tekstissä olevat lähdemerkinnät ja lähdeluettelo vastaavat toisiaan:  
Torvelainen 2015 → Torvelainen, P. (2015).
- Tekstissä ei ole esim. verkkosivujen osoitteita
- Kirjoituksen lähdeluetteloon merkitään vain ne tekstit (=lähteet), joita olet itse lukenut
- Tarkista, ovatko lähdeluettelossa vain ne lähteet, joita olet tekstissäsi käyttänyt
- Lähteet merkitään lähdeluetteloön lähdetyypin mukaan (esim. netissä oleva teksti, artikkeli tieteellisessä lehdessä, artikkeli kokoomateoksessa, kirja)

# Lähdeluettelo

- Sivunumeroiden väliin tulee pitkä ajatusviiva  
15–17

- Lähteiden selitykset on suomennettava, esim.

**Teoksessa** (In)

**toim.** (ed./eds.)

**s.** (p./pp.)

**3. painos** (3rd edition)

**ym.** (et al.)



# Lähdeluettelo

- Laadi lähdeluettelo sukunimien mukaiseen aakkosjärjestykseen
- Jos sukunimeen liittyy pienellä kirjoitettu etuliite (esim. de, van, von) aakkostetaan sukunimen ison kirjaimen mukaan (esim. van Dijk laitetaan D:n kohdalle)
- Saman kirjoittajan lähteet aakkostetaan vuosiluvun mukaan vanhimmasta uusimpaan

## Artikkelit

Nuthall, G. (1999a). Learning how to learn: The evolution of students' minds through the social processes and culture of the classroom. *International Journal of Educational Research*, 31, 141–256.

Kuusinen, J., & Korkiakangas, M. (1991). Oppiminen. Teoksessa J. Kuusinen (toim.), *Kasvatuspsykologia* (s. 21–64). WSOY.

# Kirjat

Argyle, M. (1991). *Cooperation: The basis of sociability*. Routledge.

Barkley, R.A. (1997). *Defiant children. A clinician's manual for assessment and parent training* (2. painos). Guilford Press.

# Opinnäytteet

Hänninen, M. (2016). *APO-ohjaajien kokemuksia dialogisuudesta ohjauksessa* [Pro gradu -tutkielma, Jyväskylän yliopisto].

<https://jyx.jyu.fi/dspace/handle/123456789/50287>

Niemi, K. (2016). *Moral beings and becomings: Children's moral practices in classroom peer interaction* [Väitöskirja, Jyväskylän yliopisto].

<https://jyx.jyu.fi/dspace/handle/123456789/48975>

# Muut lähteet

Bishop, D. (2012, 26. elokuuta). How to bury your academic writing. *BishopBlog*.

<http://deevybee.blogspot.fi/2012/08/how-to-bury-your-academic-writing.html>

Eerola, T. (2000, heinäkuu). The rise and fall of the experimental style of the Beatles. *Soundscapes*, 3.

[http://www.icce.rug.nl/~soundscapes/VOLUME03/Rise\\_and\\_fall0.shtml](http://www.icce.rug.nl/~soundscapes/VOLUME03/Rise_and_fall0.shtml)

# TARKISTA: Lähdeluettelo

- Ovatko samanlaiset lähteet merkitty samalla tavalla?
- Onko lähteissä...
  - Kaikki tarvittavat tiedot
  - Pisteet, pilkut ja sulkeet oikeissa paikoissa
  - Pitkät ja lyhyet ajatusviivat oikeissa paikoissa

# Virkkeet ja sanat

# Virkkeet ja sanat

- Virkkeiden rakenne (**helppolukuisuus**, sanajärjestys, **symmetria**, **lauseenvastikkeet**, määritteet, kytkentäsanat, pronomini viittaukset, **välimerkit**)
- Sanojen rakenne: hankalat rakenteet, verbivalinnat, muotisanat, omat maneerit, vierasperäiset ilmaukset, vierassanat, termit
- Sanojen oikeinkirjoitus: **yhdyssanat**, lyhenteet, numeroilmaukset, tavutus



# Polveileva virke on raskasta luettavaa

Tuntuuko joskus siltä, että asiatekstissä esiintyy turhan usein suomalaisen, kansainvälistäkin tunnustusta Pisa-tutkimuksissa saaneen koulujärjestelmän läpikäyneiden kirjoittajien, joukossa myös ammatikseen sanan säilää heiluttavien, kynästä lähtöisin olevia virkkeitä, joissa syyllistytään jopa uuvuttavan moniaalle polveileviin lause- ja ajatusrakenteisiin vuosina 1510–1557 eläneen Turun piispan ja uskonpuhdistaja Mikael Agricolan kirjoitetussa muodossa lanseeraamalla kauniilla äidinkielellämme?

Aittokoski, H. (2014, 24. syyskuuta). *Menikö virke ylipitkäksi?* Helsingin Sanomat.

<http://www.hs.fi/blogi/narrienlaiva/Menik%C3%B6+virke+ylipitk%C3%A4ksi/a1305877711350>

# Lyhyt virke hengästyttää

Joskus teksti on hyvin tiivistä. Jokainen virke on oma kokonaisuutensa. Virkkeet ovat lyhyitä. Sivulauseita ei käytetä. Kirjoittaja on saattanut karsia tekstiä. Ehkä sivumäärä on täyttynyt äkkiä. Tekstissä on silti paljon asiaa.

# Lauseenvastikkeet: temporaalirakenne

= vastaa kun-sivulausetta

Ratkaisin ongelman **kävellessäni kotiin.**

(= **kun kävelin kotiin**)

Vihdoin linja-auto tuli **odoteltuani sitä puoli tuntia.**

(= **kun olin odotellut sitä puoli tuntia**).

**Ei näin:** Lapsi- ja imeväisyyskuolleisuuden **ollessa** suuri siskojen ja veljien kuolema oli Namibiassa monelle lapselle tuttu asia.

(→ kun lapsi- ja imeväisyyskuolleisuus on suuri, niin - -??)

**Vaan näin:** Koska lapsi- ja imeväisyyskuolleisuus oli suuri, siskojen ja veljien kuolema oli Namibiassa monelle lapselle tuttu asia.

# Lauseenvastikkeet: modaalirakenne

= selittää pääverbin tekemisen tapaa

Lapsi tuli **juosten** kotiin.

(= tuli siten että juoksi, ja tuli ja juoksi yhtä aikaa)

Mies ihmetteli asiaa päätään

**pyöritellen.**

(= ihmetteli siten että pyöritteli päätään, ja ihmetteli ja pyöritteli yhtä aikaa)

# “Turhia” maneerisanoja

**Ei näin:** Aineiston keräys alkoi tammikuussa päätyen toukokuussa.

??? alkoi päätyen

**Vaan näin:** - - ja päättyi toukokuussa.

**Ei näin:** Tehtiin ehdotus työpaikkaliikuntaa koskien.

??? tehtiin koskien

**Vaan näin:** - - , joka koski työpaikkaliikuntaa.

- - työpaikkaliikuntaa koskeva ehdotus.

# Häiritseekö kielikorvaasi?

Tutkimuksessa tarkastellaan opettajien käsityksiä oppimisesta ja miten oppimista tuetaan.

# Symmetria

## **Substantiivi substantiiviin**

Aikuisväestön suosituimpia liikuntamuotoja ovat kävely, pyöräily, hiihto, uinti ja juoksu.

## **Verbi verbiin**

Suurin osa suomalaisesta aikuisväestöstä joko kävelee, pyöräilee tai hiihtää vapaa-aikanaan.

## **Sivulause sivulauseeseen**

Tutkimuksessa raportoitiin tarkasti, millaisia kalliomaalaukset olivat ja millaisissa paikoissa ne ovat säilyneet.

## **Lauseenvastike lauseenvastikkeeseen**

Useimmat nuoret uskoivat oppivansa taidon ja kehittyvänsä lopulta todella taitaviksi.



# TARKISTA: Virkkeet

- Kirjoitatko liian pitkiä tai liian lyhyitä virkkeitä?
  - Tarkista, että työssä on monipuolisia virkerakenteita: sekä lyhyitä virkkeitä että pitkiä, useampia lauseita sisältäviä virkkeitä.
  - Vältä useamman rivin virkkeitä ja monen lyhyen virkkeen yhdistelmiä.
- Onko tekstissäsi symmetriavirheitä?
- Käytätkö oikein lauseenvastikkeita?
  - Vastaavatko lauseenvastikkeet oikeanlaista sivulausetta?
  - Tarkista, ettet ole käyttänyt pilkkua lauseenvastikkeiden kanssa.
- Ovatko sanat riippuen, liittyen ja koskien maneereitasi?

# Tieteellinen tyyli

# Neutraalit sanat

## **Ei näin:**

**Kahlasin** tätä kirjallisuuskatsausta varten läpi **vinon pinon** aiheetta käsittelevää kirjallisuutta sekä yliopistolla, kaupunginkirjastoissa että netissä, mutta **kumma kyllä**, ongelma on mainittu vain Virtasen (2000) kirjassa.

## **Vaan näin:**

Aiheesta on tehty useita tutkimuksia (ks. esim. Kuusela, 1999; Lehtonen, 2002; Mattila 2001a), mutta vain Virtaselta (2000, s. 25) löytyi maininta ongelmasta. Tätä voi pitää hieman yllättävänä, jos ottaa huomioon, että — —.

# Lieventely

## **Ei näin:**

Virtanen (2012) on **täysin väärässä** sanoessaan — —.

## **Vaan näin:**

Virtanen (2012) väittää, että X on Y, mutta toisaalta näyttäisi mahdolliselta, että asia on toisin. Tämän tutkimuksen valossa näyttäisi, että X on Z.

## **Varmuuden lieventimet (Luukka 1992)**

saattaa olla

todennäköisesti

näyttäisi siltä

joissain tapauksissa, yleensä

# Lyhenteet

- Ensimmäistä kertaa mainittaessa koko sana kirjoitetaan ja lyhenne voi olla suluissa tai eli-sanalla ilmaistuna; jatkossa voi lyhennettä käyttää huoletta
- Tekstiin kirjoitetaan kokonaisina seuraavat sanat: *muun muassa, esimerkiksi*  
→ Sanat ovat lyhennettyinä sulkeiden sisässä
- Lyhenteitä *jne.* ja *tms.* ei käytetä, vaan käytetään muuta ilmaisutapaa.  
*Ei näin: Ohjelmistoalan standardit liittyvät tietoliikenteeseen, ohjelmointikieliin, käyttöliittymiin jne.*  
  
*Vaan näin: Ohjelmistoalan standardit liittyvät muun muassa tietoliikenteeseen, ohjelmointikieliin ja käyttöliittymiin.*  
*tai näin: Ohjelmistoalan standardit liittyvät esimerkiksi tietoliikenteeseen, ohjelmointikieliin ja käyttöliittymiin.*
- Myöskään lyhenteitä *em., po., ko.* ei suositella käytettäväksi

# TARKISTA: Tieteellinen tyyli

- Onko teksti hyvää asiatyyliä (neutraalia, kohteliasta)?
- Onko tekstissä käytetty lyhenteitä tekstilajin vaatimalla tavalla?

# Oikeinkirjoitus

# Pilkku

- Päälause, kysyvä sivulause (pilkku tulee ennen kysyvää sivulausetta)

Tämän tutkimuksen tavoitteena on selvittää, miten opettajat kokevat kodin ja koulun välisen yhteistyön ja miten he toivovat yhteistyötä tehtävän.



# Pilkku

- Lauseenvastike ja jaksottavat ilmaukset (ei eroteta pilkulla muusta lauseyhteydestä kuin poikkeustapauksessa)

Määritellessään tarkemmin isovanhemman kehitysprosessia Kornhaber (1996) erottelee – – .

Ensimmäiseksi esittelen opettajien vastaukset ja toiseksi vertaa niitä Perryn (2010) teoriaan - - .

# Pilkku päälauseiden välissä

- Tulee pilkku, kun virkkeen eri lauseet ovat itsenäisiä.  
Vasta 1980-luvulla isyyttä alettiin käsitellä omana erityiskysymyksenään, ja viime vuosien aikana isyys on noussut yhä enemmän kiinnostuksen kohteeksi monilla eri aloilla.
- Ei tule pilkkua, jos lauseilla on jokin yhteinen jäsen.  
Leinosen (1999, 25) mukaan tilanne ei ole parantunut vaan se on entisen kaltainen.

(adverbiaali Leinosen mukaan yhteinen osa vaan-konjunktiolla yhdistetyille lauseille)

# Ajatusviiva (–) ja yhdysmerkki (-)

- Yhdysmerkki (lyhyt viiva) yhdistää
  - *käsipallo-ottelu*
  - *jalka- ja pesäpallo, HDL- ja LDL-arvot*
  - **6-vuotiaat**, (vrt. 6 vuotta)
  - *Sanna-täti, Itä-Suomi-projekti*
  - *pro gradu -tutkielma, Kunnossa kaiken ikää -projekti*
- Ajatusviiva (pitkä viiva) ”erottaa”, osoittaa ääri- ja raja-arvoja
  - *Suomi–Ruotsi-maaottelu*
  - **6–8-vuotiaat**
  - *1990–2000-luvulla, 3–0-tilanne, 20–25 %, kohdat 4–7*
  - **Saaristo (2005, 14–15)**

# Kaksoispiste

## 1. Lause, jota seuraa luettelo

Tutkimuskysymykseni ovat seuraavat:

- 1) Miten - -?
- 2) Miten - -?

Tutkimuskysymykseni ovat miten - - ja miten - -.

Tutkimuskysymykseni ovat

- 1) Miten - -?
- 2) Miten - -?

# Kaksoispiste

## **2. Lause, jota seuraa selitys, perustelu, täydennys tai tulos**

Vuori (2000) on määritellyt neljä erilaista tapaa hahmottaa isyyden suhdetta äitiyteen: tasa-arvoinen isä, hoivaava isä, valintoja tekevä isä ja maskuliininen isä.

Tutkimuksella on kaksi päätehtävää: ensiksi selvitetään opiskelijoiden liikunnanharrastuksen määrää ja toiseksi liikunnanharrastuksen laatua.

Tutkimus on kaksiosainen: Ensimmäisessä osassa selvitetään opiskelijoiden liikunnanharrastuksen määrää. Toisessa osassa tarkastellaan liikunnanharrastuksen laatua.

# Puolipiste

**1. Puolipiste tyylikeinona virkkeenveroisten ilmausten rinnastuksessa (käsitellään samaa asiaa, mutta eri puolilta)**

*Muotivärit kuuluvat jokaiseen muotikauteen; tämän kauden värejä ovat punainen ja musta. (yleistoteamus + tarkennus)*

*Sää ei vaikuta jäniksiin yhtä herkästi kuin lintuihin; sairaudet saattavat kyllä harventaa lajia tuntuvasti. (yleistoteamus + lisähuomautus)*

*Edestakaisiin junamatkoihin menee noin kahdeksan päivää; perillä vietämme kymmenen päivää. (yhteinen asia: lomamatka)*

# Muita muistettavia asioita

Jyväskylä, mutta **j**yväskyläläinen

**Puolet** vastaajista **kuvasi**, että - -.

osa, kuusi...

Kovalala (2019) on selvittänyt - -. **Hänen** mukaansa - -.

4\_%

# TARKISTA: Oikeinkirjoitus

- Ovatko pilkut oikeissa paikoissa?
- Onko viivoina ajatus- vai yhdysviivoja? Missä kohti on välilyönti?

Ks. lisää: Kielitoimiston ohjepankki, Kielikello



# Lähteet

Kniivilä, S., Lindblom-Ylänne, S. & Mäntynen, A. (2007). *Tiede ja teksti. Tehoa ja taitoa tutkielman kirjoittamiseen*. Helsinki: WSOY.

Luukka, M.-R. (1995). *Puhuttua ja kirjoitettua tiedettä: funktionaalinen ja yhteisöllinen näkökulma tieteen kielen interpersonaalisiin piirteisiin*. Jyväskylä studies in communication 1238–2183. Jyväskylän yliopisto.

# Seuraavaksi:

- Mahdolliset korvaavat tehtävät (sähköpostiin)
- Kirjoitusviestinnän ohjaustapaaminen
  - Esitarkastusvaiheessa n. 15–30 min Zoomissa
  - Word-tiedosto

