



JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF JYVÄSKYLÄ

KTKP050: toinen opehuonetapaaminen

Opehuone 7

7.11.2022



Minä viestijänä: Viestijäkuva (Kostiainen 2014)

- Ihmisen omaan viestintäänsä / vuorovaikutusosaamiseensa liittämiä merkityksiä, tulkintoja, käsityksiä
- Voi viitata:
 - menneeseen (aiemmat vuorovaikutuskokemukset hyviä tai huonoja)
 - nykyhetkeen (tämänhetkiset vuorovaikutussuhteet, kokemukset, hakeudunko erilaisiin vuorovaikutustilanteisiin, kartanko jotain)
 - tulevaan (esim. vuorovaikutuksen haasteet tulevassa työssä)
- Vuorovaikutuksen oppimisen ja opettajan työn kannalta ei ole yhdentekevää, mitä ajattelee itsestään viestijänä
- Käsitys omasta vuorovaikutusosaamisesta juontuu pitkälti aikaisemmista, henkilöhistoriallisesti merkittävistä tapahtumista...
- ...mutta se rakentuu myös toisten käsityksistä
 - vuorovaikutuksessa saatu palaute jne.



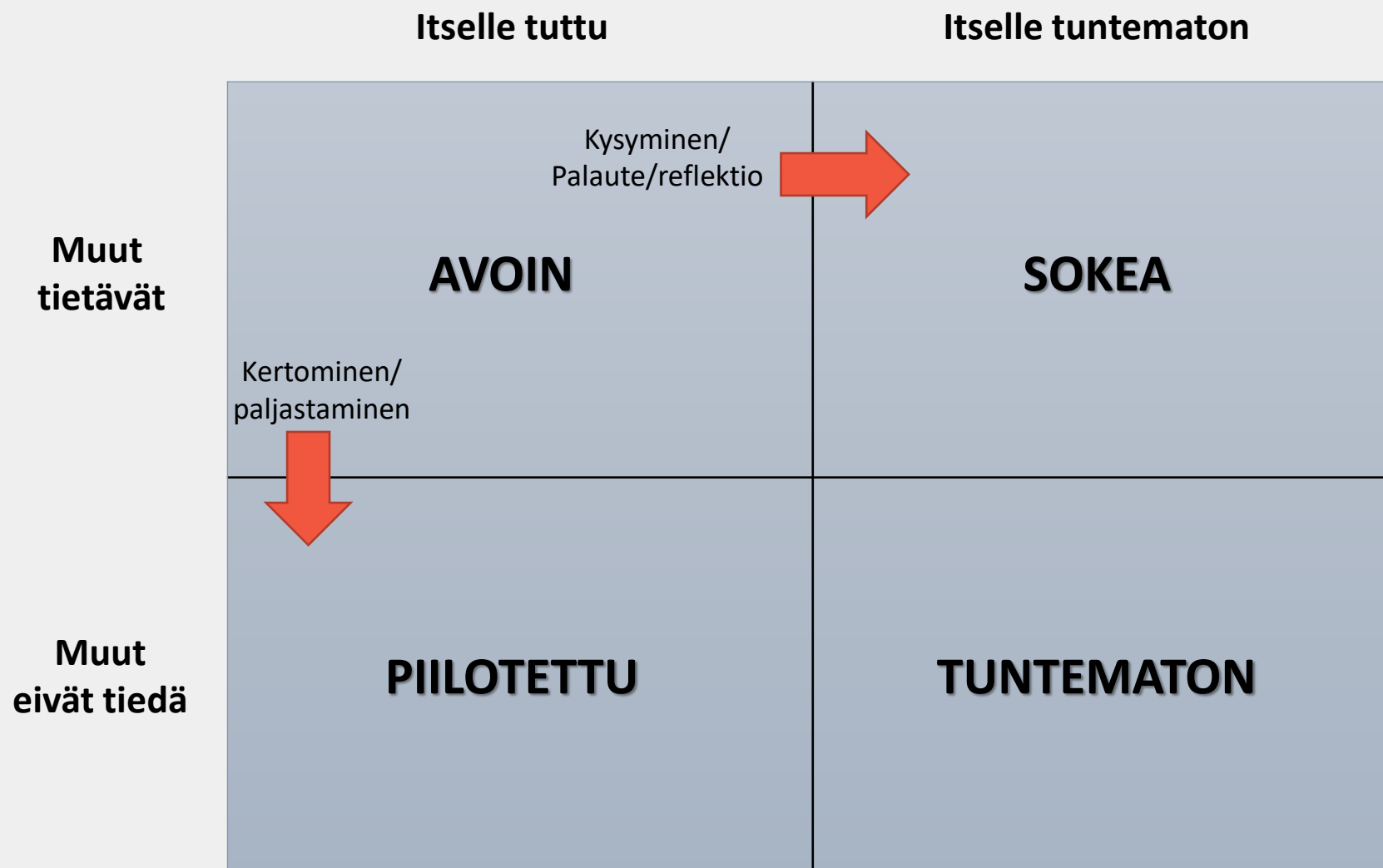
Minä viestijänä: Viestijäkuva (Kostiainen 2014)

- Havainnot itsestä vaikuttavat siihen, mitä koetaan ja miten kokemukset tulkitaan
 - Kokemukset, jotka eivät tunnu sopivan vallitsevaan (nykyhetken) käsitykseen saatetaan jättää huomiotta tai ne käsitellään niin, etteivät ne ole ristiriidassa vallitsevan käsityksen kanssa
 - Käsitys itsestä viestijänä säätelee esimerkiksi osallistumista erilaisiin vuorovaikutustilanteisiin
 - Esimerkiksi päivittäin meillä on tilanteita, jossa on periaatteessa kaksi mahdollisuutta – osallistua tai vetäytyä



Joharin ikkuna

(J. Luft & H. Ingham 1955, täydennetty K. Koskinen)





Oma polkuni viestijänä ja vuorovaikuttajana

- Jaetaan tehtävä pienryhmissä (2-3 henkilöä). Pohtikaa esimerkiksi seuraavia kysymyksiä:
 - Keskeiset tapahtumat ja niiden vaikutukset:
 - Työkokemuksia? Vertaissuhteita? Itse laatimiasi puhuttuja tai kirjoitettuja tekstejä, jotka ovat tehneet tavalla tai toisella vaikutuksen? Ystävän kommentteja? Julkisia esiintymisiä?
 - Millaisia merkityksellisiä vuorovaikutustilanteita elämäsi varrella on ollut? Mikä niiden vaikutus on ollut itseesi vuorovaikuttajana? Mitä erilaiset kohtaamiset kertovat sinusta? Kuka olet ja minne koet kuuluvasi?
 - Millaisia valintoja teitte omaan tehtäväänne?
- Mitä opimme toistemme poluista?
 - Mitä yhteistä? Millaisia eroavaisuuksia?
 - Miltä tuntui avata omaa Joharin ikkunaa?
- Jos aikaa jää, pohtikaa seuraavia kysymyksiä:
 - Millaista vuorovaikutusosaamista opettajana tarvitset?
 - Miten voit tätä osaamista kerätä?



JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF JYVÄSKYLÄ

Teematehtävä



Tehtävänanto

- Ryhmä syventyy teemaansa luentojen, kirjallisuuden, opehuone- ja suurryhmätapaamisten herättämien ajatusten sekä ajankohtaisten media-aineistojen avulla. Teeman sisällä valitaan jokin/joitakin ilmiöitä, jotka kiinnostavat ja vaativat työstämistä, herättävät ihmetystä/ahdistusta/kummastusta tai josta ette tiedä mitään. Pienryhmä jakaantuu vielä tiimeihin, jotka tarkastelevat näitä ilmiöitä.
- Laaditte omasta teemastanne ilmiöidenne avulla muita aineenopettajaopiskelijoita aktivoivan oppimistuokion messuille, jotka pidetään KTKP050 Vuorovaikutus ja yhteistyö -opintojakson viimeiselle tapaamiskerralle maanantaina 12.12. klo 12-14.
 - Huomioikaa, että osassa teemoja kaikki ovat jo katsoneet luennot, joista aiheisiin saa taustatietoa -> mitä uutta/laajentavaa/syventävää voitte tuoda aiheeseen? Miten sitä voi käsitellä vuorovaikutteisesti?
 - Kokemuksellisuus vs. tietoa jakava opettaminen



Teemat

- Opehuone 1: Hyvinvoiva koulu
- Opehuone 2: Ryhmän vuorovaikutus ja tunteet
- Opehuone 3: Monikulttuurinen koulu
- Opehuone 4: Vuorovaikutus mediassa
- Opehuone 5: Eettinen vuorovaikutus ja kasvotyö
- Opehuone 6: Osallisuus, yhteisöllinen ja demokraattinen koulu
- Opehuone 7: Dialogisuus



Meidän ryhmän teema: dialogisuus

- Kirjoittakaa padlettiin asioita, ilmiöitä, iskusanoja (tms.), joita teillä tulee mieleen dialogisuudesta
 - <https://padlet.com/mikkohiljanen/ty2an2nzwesldyii>
- Ryhmitellään ja teemoitellaan esille nousseita sanoja
- Mikä tai mitkä ryhmät koette itsellenne eniten kiinnostavaksi ja sellaisiksi, minkä koette tärkeäksi jakaa kaikkien muiden opehuoneiden kanssa?

- Opintojakson luento, joka tukee teeman käsittelyä:
 - 21.11. Emma Kostiainen & Tarja Liinamaa. Dialogisuudesta
- Opintojakson kirjallisuus, joka tukee teeman käsittelyä:
 - Huttunen, R. 1999. Dialogiopetuksen filosofia. Teoksessa R. Huttunen. Opettamisen filosofia ja kritiikki. Jyväskylä Studies in Education, Psychology and Social Research 153, 48-59. (artikkeli netistä ladattavissa: https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/66871/Huttunen_Rauno_screen.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
 - Vuorikoski, M. & Kiilakoski, T. 2005. Dialogisuuden lupaus ja rajat. Teoksessa T. Kiilakoski, T. Tomperi & M. Vuorikoski (toim.) Kenen kasvatus? Tampere: Vastapaino, 309-334.





Lopuksi

- Kirjoita (esim. ajatuksenvirtatekniikkaa hyödyntäen) tapaamisella heränneitä ajatuksia omaan propeesi/omaan tilaasi peda.netissä
 - Älä jää kiinni kirjoituksen logiikkaan, kielioppiin jne. Tärkeä tässä vaiheessa on saada talteen niitä ajatuksia, joita tapaaminen herätti
 - Kiinnitä kuitenkin huomiota siihen, että saat myöhemmin tarvittaessa kiinni ajatuksistasi
- <https://peda.net/jyu/okl/prope-ty%C3%B6skentely/okyajl/oky2/3vju>
- Voit hyödyntää syntyneitä ”muistiinpanoja”, kun alat kirjoittaa opintojakson prope-tekstiä