


An abstract painting with vibrant colors and visible brushstrokes. The colors include deep blue, red, orange, and yellow, with some darker tones in the lower left. The texture is thick and expressive, with visible ridges and valleys from the paint application. A dark grey rectangular box is overlaid on the right side of the image, containing white text.

MUSIIKILLA  
ILMAISEMAAN  
JA  
VAIKUTTAMAAN



Musiikki, joka lohduttaa  
minua

Musiikki, josta saan  
energiaa

# KERRO VIERUSKAVERILLE JA KUUNTELE HÄNEN AJATUKSIAAN:

Musiikki, joka saa minut  
rauhottumaan

Hyvän mielen kappale

Kappale, johon liittyy  
kaunis muisto

# MUSIIKILLA VAIKUTTAMISTA...

Shamaanit

Kehtolaulu

Musiikkiterapia

Tunteiden säätely

Ostokäyttäytyminen

Brändäys

Sotiminen

Yhteenkuuluvuuden  
lisääminen

Syke, tehokkuus,  
tarkkuus

Identiteetti

Kidutus

Työntekoon 11% tehoja  
lisää

Propaganda

Aineenvaihdunta,  
lihasvoima, hengitys,  
pulssi, havaintokynns,  
väsymys...



## NÄYTTÄMÖTAITEESSA JA ELOKUVISSA:

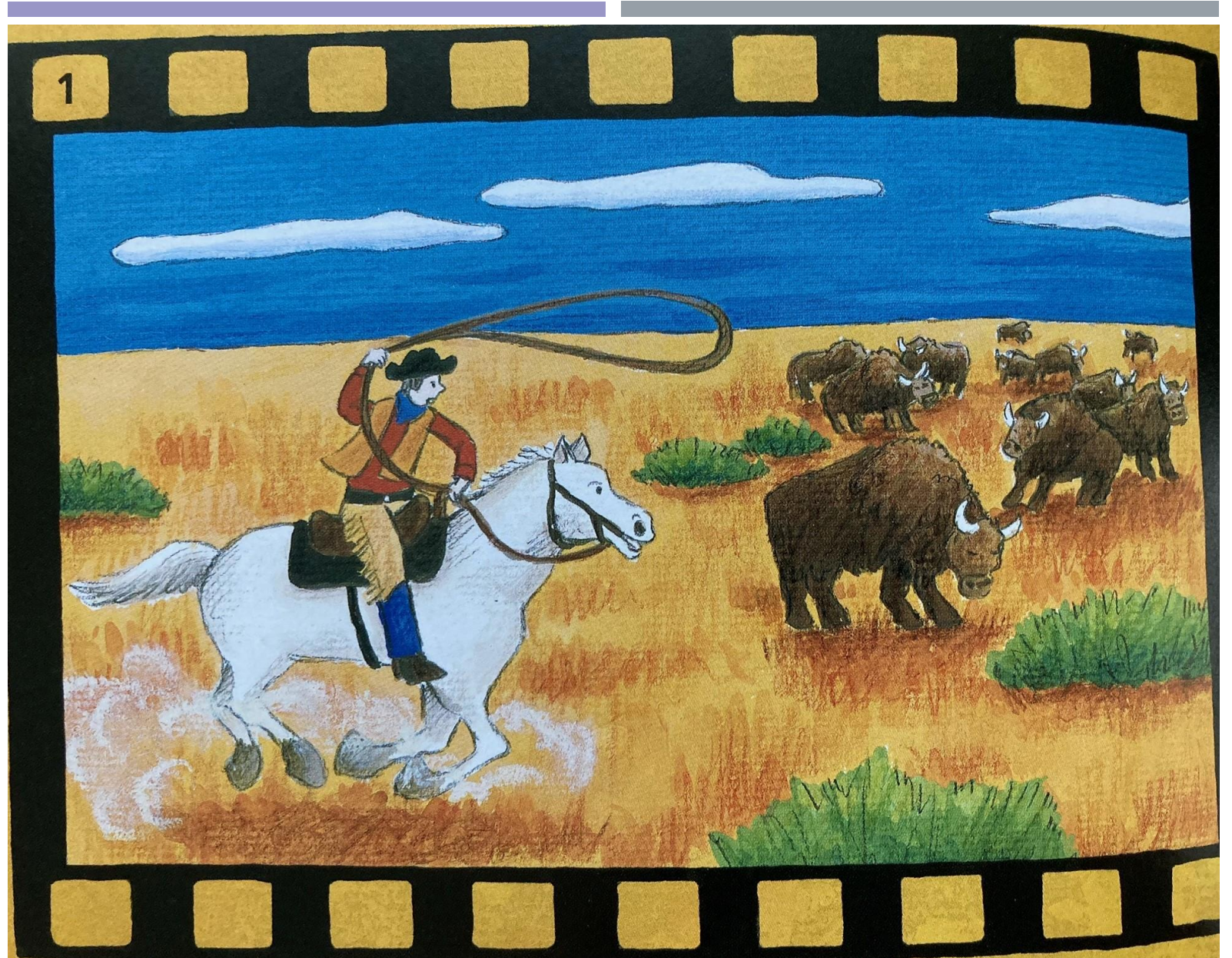
ALLEVIIVAAVA musiikki tukee ja syventää visuaalista sanomaa

SELKIYTTÄVÄ musiikki: visuaalinen aines on neutraali tai moniselitteinen, mutta musiikki antaa kuvalle sisällön

RISTIRIITAINEN musiikki: visuaalinen aines ja musiikki tuntuvat viestivän eri asioita – tukee vaikkapa roolihenkilön tunnesisältöjen avaamisessa tai takaumissa

# ELOKUVAN TYYLILAJI?

- Mitä elokuvassa on tapahtunut ennen tätä kohtausta?
- Mitä tapahtuu seuraavaksi?
- Oliko musiikki alleviivaavaa, selkiyttävää vai ristiriitaista?



## ELOKUVAN TYYLILAJI?

- Mitä elokuvassa on tapahtunut ennen tätä kohtausta?
- Mitä tapahtuu seuraavaksi?
- Oliko musiikki alleviivaavaa, selkiyttävää vai ristiriitaista?



## ELOKUVAN TYYLILAJI?

- Mitä elokuvassa on tapahtunut ennen tätä kohtausta?
- Mitä tapahtuu seuraavaksi?
- Oliko musiikki alleviivaavaa, selkiyttävää vai ristiriitaista?



## ESIMERKKEJÄ MUSIIKIN KÄYTTÖÖN:

- Tietyn hahmon esiintyessä soi oma tunnusmusiikki tai soitin tai soundimaailma
- Ympäristön vaihtuminen merkitään musiikilla (kulttuuri, tunnelma, vuodenaika, vuorokaudenaika...)
- "mickey mousing": esim. portaita kulkiessa soitetaan ksylofonilla ylöspäistä kulkua ja pudotessa "boing"
- Vaihdeltaan musiikin tempoa eli sykenopeutta tunnelman tiivistämiseksi tai rauhoittamiseksi
- Iloiseksi mielletään usein musiikki, jossa on rohkeammin sävelten välisiä hyppyjä, duuripohjaisia sointuja, liikutaan laajalla sävelalueella, kirkkaita ja avoimia soundeja...
- Alakuloiseksi mielletään usein musiikki, jossa melodia liikkuu suppeammalla alueella, hyppyjä on vähemmän, tempo on rauhallisempi, mollipohjaisia sointuja, hentoja tai herkkiä soundeja
- Kauhua ja pelottavaa tunnelmaa musiikissa luodaan... ?



---

## KOLLABORATIIVINEN MUSIIKKISOVELLUS:

- <https://www.bandlab.com/>
- Oppilaat voivat liittyä yhteiseen projektiin ja jatkaa sävellystehtävää vaikkapa kotona puhelimen avulla
- Edellinen versio säilyy automaattisesti/ versiohistoriaa ei voi tuhota
- Valmiita ”luuppeja” eli toistuvia pätkiä, mutta voi myös äänittää omia tuotoksia + virtuaalisoitin

KUINKA VOISITTE  
HYÖDYNTÄÄ  
MUSIIKKIA TÄSSÄ  
PROJEKTISSA?

