**Muistilista animaation työvaiheista:

1. Ideointi**

* aiheen valinta

**2. Käsikirjoitus**

* hahmojen keksiminen
* tarinan luominen
* kuvakäsikirjoitus (kuvakoot)

**3. Äänisuunnittelu**

* taustamusiikki, puhe tai muut äänet

**4. Materiaalin keruu ja/tai tekeminen**

* animaatiohahmot ja taustat
* hahmot voivat olla valmiita tai paperista tai muovailuvahasta itsetehtyjä

**5. Tekniikan varaaminen**

* laitteisto

**6. Animoiminen**

* kuvaaminen (ruutu kerrallaan, yhtä sekuntia varten 4-8 kuvaa)
* Liikkeen sujuvuus ja vauhti riippuu siitä, kuinka monta kuvaa toiminnasta otetaan.

**7. Editointi**

* turhien tai epäonnistuneiden kuvien poistaminen
* alku- ja lopputekstien lisääminen

**8. Äänityöt**

* äänitykset (tarvittaessa)
* musiikin tai äänten lisääminen
* MUISTA tekijänoikeudet. Älä käytä sellaista musiikkia tai ääniä, johon sinulla ei ole oikeuksia. Esimerkiksi seuraavilta sivustoilta löydät vapaasti käytettävää materiaalia äänimateeriaalia:
	+ <http://freemusicarchive.org/>
	+ <http://papunet.net/>

**9. Tallennus ja julkaiseminen**

* oppimisalusta
* YouTube
* linkitykset tai upotukset esim. blogiin

**10. Katselu ja arviointi**

Kun kuvaat animaatiota:

* Huolehdi, että tabletti pysyy paikallaan. Tue tabletti esimerkiksi jalustaan.
* Varmista, että kuvassa ei näy mitään ylimääräistä, kuten animaattoreiden käsiä.
* Liikuta hahmoa vain 1-2cm kerrallaan.
* Kun hahmon suunta vaihtuu, kuvaa hahmoa paikallaan 5-10 kuvaa ennen suunnan vaihtamista. Näin liikkeistä saa paremmin selvää.
* Kuvaa yhtä sekuntia kohden 6-12 kuvaa. (Oikeassa animaatioelokuvassa kuvia otetaan 25/sekunti)