

POMM1042 Käsityön soveltavan kouluvierailutehtävä

Opintojakson suoritettuaan opiskelija

- tarkastelee kriittisesti ihmisen toimintaa ympäristönsä muokkaajana
- osaa liittää käsityön osaksi laajempaa kontekstia
- ymmärtää käsityön pedagogisia mahdollisuuksia.

Sisällöt:

Käsityön opetuksen suunnittelu ja arviointi osana laajempaa oppimiskokonaisuutta, käsityön pedagogisia lähestymistapoja, ihminen ympäristönsä muokkaajana

Arviointi

- Eriytyppisten lähteiden monipuolinen käyttö
- Oppimiskokonaisuuden suunnitelman kattavuus
- Oman ajattelun ja lähteiden välinen vuoropuhelu
- Koululla tapahtuneen toiminnan kuvauksen monipuolisuus

Tehtävä 1. Toiminta koululla + raportointi

Ota yhteyttä valitsemaasi opettajaan/kouluun ja sovi mahdollisuudesta perehtyä käsityön opetukseen

Tehtävässä on kaksi osaa:

Osa 1. Koululla tehtyjen havaintojen, opettajan haastattelun ja opetussuunnitelman perusteiden pohjalta pohdi miten koululla näkemäsi toiminta toteuttaa opetussuunnitelman tavoitteita. Kuinka toiminnassa näkyy käsityön kasvatukselliset tavoitteet? (Palaa Käsityön ydinkurssin esseetehtävääsi) Laajuus n. 600 sanaa

Osa 2. Toiminta koululla ja muistiinpanoihin pohjautuva kuvaus. Laajuus n. 300 sanaa

Tästä osasta on kolme erilaista toteutusvaihtoehtoa, riippuen siitä, millainen vierailemasi koulun ja käsityötä opettavan opettajan tilanne on. Voit tehdä tehtävän missä tahansa alakoulussa.

Vaihtoehto 1 - Opetustuokion pitäminen

Sovi opettajan kanssa voisitko tulla pitämään jonkin käsityön sisältöihin liittyvän opetustuokion. Opetustuokio voi liittyä esimerkiksi johonkin tekniikkaan, materiaaliin, työtapaan tai esimerkiksi johonkin ajankohtaiseen ilmiöön, kestoltaan noin n. 10-20 min. Mieti myös, millä käsityön sisältöalueilla kaipaavat eniten harjoitusta ja suunnittele opetustuokiosi aihe sen mukaan. Kokoa

itsellesi muistiinpanot siitä, miltä opetustuokion pitäminen tuntui, miten siihen valmistauduit jne., mikä tuntui helpolta tai haastavalta.

Vaihtoehto 2 - Apuopettajana toimiminen

Kysy mahdollisuutta tulla toimimaan apuopettajana käsityön tunnilla. Tarkoitus on, että voit saada pienen kokemuksen oppilaiden ohjaamisesta ja opettajan toiminnasta käsityön tunnilla. Kokoa itsellesi muistiinpanot siitä, miltä apuopettajana toimiminen tuntui, miten siihen valmistauduit jne., mikä tuntui helpolta tai haastavalta ja miltä luokan työskentely muuten vaikutti.

Vaihtoehto 3 - Oppituntien seuraaminen

Mikäli opetustuokion järjestäminen tai apuopettajana toimiminen ei syystä tai toisesta onnistu, käy seuraamassa haluamallasi koululla kaksi käsityön opetuskertaa, yhteensä 4 h. Havainnoi ja tee muistiinpanoja. Vastaa seuraaviin kysymyksiin:

- Mikä luokka-aste on kyseessä, kuinka monta oppilasta oppitunnilla on, sekaryhmä, tyttöjä vai poikia?
- Millaista työtä oppilaat tekevät? Ota selville, jos mahdollista, miten työtä on jo tehty ja miten työskentely jatkuu?
- Mitä materiaaleja oppilaille on käytössään?
- Millaisia oppimateriaaleja oli käytössä ja miten niitä hyödynnettiin?
- Millainen on oppituntien rakenne? Millaisia opetustuokioita oppitunneilla on?
- Miten työskentelyä eriytetään?
- Miten tunneilla annetaan palautetta ja/tai arvioidaan?
- Mikä oppitunnilla toimi hyvin? Mitä ehkä muuttaisit?