

## Millaisia kasvatuksellisia tavoitteita löydät käsityöoppiaineelle?

Saku, Mira, Jenni:

- Pitkäjänteinen ja innovatiivinen työskentely
- Itsetunnon vahvistaminen
- Opetellaan käyttämään opittuja tietoja ja taitoja arjessa
- Yhteisöllisen toiminnan korostaminen
- Kestävän elämäntavan ja kehityksen omaksuminen, kulutus- ja tuotantotavat
- Yritteliäisyys ja kokeilu
- Aloitteellisuus
- Oman ja toisen työn ja työskentelyn arvostus
- Kulttuurisen moninaisuuden ymmärtäminen ja yhdenvertaisuus
- Turvalliset toimintatavat ja ympäristö
- Luovuus ja mielikuvitus
- Suunnitelmallisuus

Alli, Ann-Mari, Ida

- pitkäjänteisyys ja keskittyminen
- prosessityöskentely
- itsensä ylittäminen, uskallus yrittää
- suunnitelmallisuus
- luovuuden ja mielikuvituksen tukeminen
- itsetunnon vahvistaminen
- turvallisuusajattelu
- yhdenvertaisuus ja kulttuurien moninaisuus osana käsityökasvatusta
- oman osaamisen reflektointi ja seuranta
- yhteisöllinen suunnittelu ja arvionti

Rosa, Saskia & Elli

- Prosessityöskentely (hyvä juttu, koska oppilaan yritteliäisyys ja asenne saavat enemmän painoarvoa)

- "Käsityön **kasvatustehtävänä on ohjata oppilaita ymmärtämään kulttuurien moninaisuutta ja yhdenvertaisuutta.**"

- - Miten tämä käytännössä + eettisyys

- Maantieto ja käsityö
  - - Eri käsityökulttuurien edustajia käymään koulussa + voi kertoa käsityön alkuperäiskulttuurista
- Uskonto ja käsityö
  - - Minkälainen merkitys erilaisilla käsitöillä on eri kulttuurien perinteissä, esim. juhlat: käsityö lahjana, symbolina.

- "Käsityö kehittää **keskittymiskykyä ja aloitteellisuutta.**"

- Historia ja käsityö
  - - Perinteiset tekniikat eri kulttuurien historiasta + miten eri kulttuurit risteävät ja perinteet leviävät.

- "Se kannustaa **arvostamaan ja arvioimaan omaa ja toisten työtä ja työskentelyä.**"

- - Tämä näkyy arvioinnissa.

- "Käsityön **kasvatustehtävänä on haastaa oppilaat tarkastelemaan ihmisten kulutus- ja tuotantotapoja kriittisesti oikeudenmukaisuuden, eettisyyden ja kestävän kehityksen näkökulmista.**" (hyvin ajankohtainen näkökulma)

- - Olisi kiva, jos esim opetettaisiin korjaamaan tavaroita.

›Vertaa tavoitteiden ja sisältöjen osalta omaan koulukäsityöhösi – mitä samaa, mitä erilaista?

Saku, Mira, Jenni:

Käsityön suunnitelmallisuuden luonne on olliut läsnä myös meidän koulukokemuksissa, mutta useat kasvatukselliset tavoitteet, kuten oma ideointi ja luovuuden ja mielikuvituksen hyödyntäminen ei ole ollut ollenkaan läsnä.

Työt ovat usein olleet valmiiksi suunniteltuja, mikä ei ole tukenut käsityöprosessin toteutumista tai valmiiden töiden hyödyllisyyttä. Kestävyyttä tai kulttuurista näkökulmaa ei ole otettu huomioon niin kuin se OPSissa mainitaan (esim. museovierailut yms...). Yritteliäisyyttä tai kokeilemista ei ole erityisesti tuettu motivoivalla tavalla (esim. jos itse teki "väärin" -> opettaja korjasi). Myös oman ja toisen työn arvostamisnäkökulma jäi vähäiseksi, sillä kaikki työt olivat opettajan päättämiä ja aina samanlaisia kaikilla. Mikäli oppilaan mielenkiinto ohjaisi työskentelyä enemmän, tulisi töistäkin myös erilaisia, jolloin voitaisiin yhdessä esim. katsella millaisia töitä on syntynyt.

Ida, Ann-Mari ja Alli

Turvallisuusajattelu: Lapsena kun oli arempi niin pelotti koneet, vastuu omasta ja muiden turvallisuudesta ja pelko, että jotain sattuu.

Omissa kokemuksissa harvemmin päässyt kokonaan suunnittelemaan töitä alusta loppuun itsenäisesti.

Yhdenvertaisuus ja kulttuurinen monimuotoisuus – ei ole näkynyt erityisesti omissa kokemuksissa tai ei muistu mieleen. Konkreettisesti?

Maria ja Eljas

1-2

-luokalle turvallisuus, kiinnostuksen herättäminen.

-kasvatuksellisia tavoitteita ideoiti ja kokeilu

Tärkeää:

-Materiaalien tutustuminen

”T2 ohjata oppilas kokonaiseen käsityöprosessiin ja esittämään omia ideoitaan kuvallisesti sekä kertomaan käsityön tekemisestä ja valmiista tuotteesta”

-opettajan tärkeä pysähtyä työn äärelle ja antaa positiivista palautetta

”Käsityön kasvatustehtävänä on ohjata oppilaita ymmärtämään kulttuurien moninaisuutta ja yhdenvertaisuutta.”

-miten tämä on liitetty ja liitetään käsityöhön?

-meidän koulu-uralla tämä ei ollut ehkä vielä tavoitteena.

3-6

Taito toimia itsenäisesti ja soveltaa

-Tämä rakentuu 1-2 luokilla luodulle pohjalle

Dokumentoinnin lisäksi lopputuloksen arvioinnin tärkeys.

-3-6 luokalla osataan tarkastella työtä ja omaa toimintaa paremmin

”Käsityön kasvatustehtävänä on haastaa oppilaat tarkastelemaan ihmisten kulutus- ja tuotantotapoja kriittisesti oikeudenmukaisuuden, eettisyyden ja kestävän kehityksen näkökulmista.”

-tämä on helpompi ymmärtää, mm. tekstiilituotanto.

-arvostus lisääntyy kun tietää ja kokeilee kuinka monta työvaihetta on siihen kuluu.