

Ma playlist



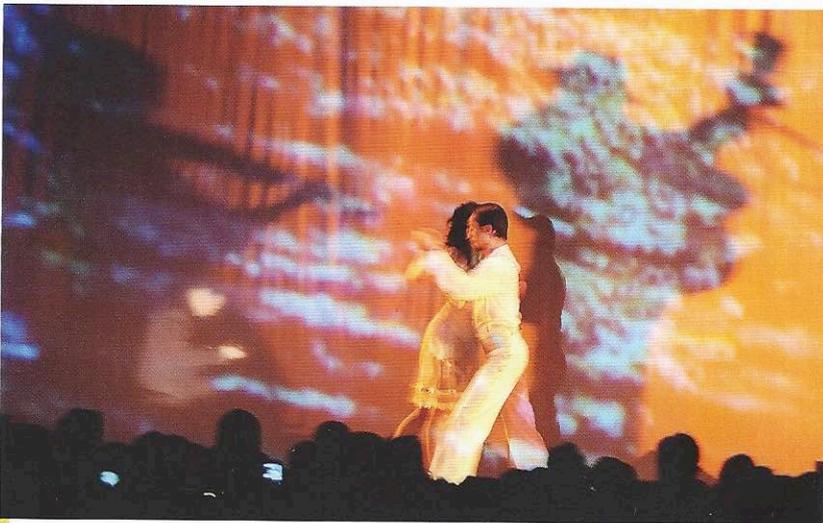
DJ Monsi a depuis toujours une passion pour la musique. À l'âge de 11 ans déjà, il jouait de la batterie. Il a passé son adolescence devant la platine que ses parents lui avaient offerte. Aujourd'hui, il travaille dans des bars et des clubs dans le sud de la France et à l'étranger.

5 *Alors DJ Monsi, que trouve-t-on dans ton casque ?*

« Ma playlist est très variée : j'écoute de la musique de tout genre. Je trouve important de mélanger différents styles de musique : rap, métal, punk, classique, musique électronique, bandes originales de film, etc. Il faut juste que ce soit dansant. »

1 *Una música brutal* de Gotan Project

- 10 « Ça, je l'ai découvert sur une compilation du mythique restaurant-bar parisien, le Buddha-Bar. Gotan Project, c'est un groupe de Français et d'Argentins qui combinent le tango et la musique électronique. Moi, je trouve le mélange très original. La première fois que j'ai entendu ce morceau, j'ai adoré la voix de la chanteuse
- 15 qui va parfaitement avec l'accordéon. On se sent transporté en Amérique du Sud... *Muy buena la música !* »



Le groupe franco-argentin Gotan Project.

2 *Requiem* de Gabriel Fauré

« Mon deuxième choix, c'est un morceau de classique que j'ai
entendu dans une publicité à la télé. Vous savez, un requiem,
c'est une messe d'enterrement, mais celui-ci, je ne le trouve pas
20 déprimant. Au contraire, il est très joyeux ! Ce requiem, composé
par Gabriel Fauré à la fin du XIX^e siècle, est aussi l'un des plus
connus dans le monde. Les paroles sont en latin mais il n'est pas
forcément nécessaire de les comprendre. Moi, je ferme les yeux et
je me laisse emporter... J'adore ça ! Je peux écouter ce morceau en
25 boucle pendant des heures. »

3 *When love takes over* de David Guetta

« Alors lui, c'est mon idole. Guetta, c'est l'un des DJs français les plus
célèbres sur la scène internationale, et je trouve que *When love takes
over* est l'un des titres les plus classes dans le monde de la musique
électronique ! Les paroles sont simples, mais les sons dance et R'n'B
30 donnent envie de bouger, même aux plus coincés. J'ai vu Guetta en
concert à Rennes l'été dernier. La musique était à fond et il y avait
des milliers de gens qui dansaient. C'était génial ! »



David Guetta en train de mixer.

I Ma playlist

la playlist [pleilist]	soittolista
avoir* une passion (pour) [avwarynpasjõ]	suhtautua intohimoisesti jhk, pitää todella paljon jstak
la batterie [batri]	rummut
l'adolescence <i>f</i> [adoləsãs]	nuoruus, teini-ikä
la platine [platin]	vinyylilevysoitin
offrir* [ɔfrir]	antaa, tarjota
le club [kløb]	klubi, yökerho
le casque [kask]	korvakuulokkeet
varié, variée [varje]	vaihteleva, monipuolinen
de tout genre [døtuʒãr]	kaikenlainen
le genre [ʒãr]	laji, tyyppi
mélanger [melãʒe]	sekoittaa
le style de musique [stildømyzik]	musiikkilaji, -tyyli
le rap [rap]	rap-musiikki
le métal [metal]	metalli
le punk [pønk]	punk
la musique classique [myzikklasik]	klassinen musiikki
la musique électronique, [myzikelektroNIK]	elektroninen musiikki
la bande originale (la BO) [bãdøriʒinal (beo)]	elokuvan ääniraita, soundtrack
juste [ʒyst]	vain
soit (être*) [swa]	on (subjunktiivi)
dansant, dansante [dãsã, dãsãt]	tanssittava
le morceau [mørsø]	kappale
la compilation [køpilasjõ]	kokoelmalevy
mythique [mitik]	legendaarinen, myyttinen
un Argentin, une Argentine [arʒãtãtã, arʒãtin]	argentiinalainen
combinaer [købine]	yhdistää, sekoittaa
le mélange [melãʒ]	sekoitus
original, originale [øriʒinal]	omaperäinen
la voix [vwa]	ääni
l'accordéon <i>m</i> [akørdø]	harmonikka, haitari

Soittolistani

se sentir transporté [səsãtirtrãspørtø]	tuntea siirtyneensä
la publicité [pyblisite]	mainos
le requiem [Røkujjøm]	sielunmessu, muistojumalanpalvelus
la messe d'enterrement [mesdãtørmã]	hautajaismessu
celui-ci [sølqisi]	tämä
déprimant, déprimante [deprimã, deprimãt]	masentava
au contraire [økøtrøer]	päinvastoin
joyeux, joyeuse [ʒwajø, ʒwajøʒ]	iloinen
composer [køpøze]	säveltää
l'un des plus connus [lødøplykøny]	ykä tunnetuimmista
les paroles <i>f</i> [parø]	laulun sanat
forcément [førsøemã]	välttämättä
nécessaire [nesesøer]	tarpeellinen, välttämätön
fermer les yeux [førmølezjø]	sulkea silmät
se laisser emporter [sølesøãpørtø]	antaa viedä mukanaan
en boucle [ãbukl]	uudelleen ja uudelleen
l'idole <i>f</i> [idø]	esikuva, idoli
sur la scène internationale [syrlasøntøernasjønal]	kansainvälisesti
le titre [titø]	tässä: kappale
classe [klas]	ark. tyylikäs, siisti
le son [sø]	ääni
donner envie (de) [dønevø]	saada haluamaan
bouger [buʒø]	liikkua
coincé, coincée [kwøse]	vetäytyvä, jäykkä
à fond [ãfø]	täysillä

Ranskankielisissä teksteissä vuosisadat ilmaistaan usein roomalaisin numeroin.

XIX^e siècle
19^e siècle
1800-luku