



## Näkökulmia tehtäviin ja kuviin

### Tehtävä 1

**Anna esimerkkejä, mihin eri työtehtäviin orjia käytettiin antiikin aikana.**

- kaivostyössä
- pellolla viljelytöissä
- kotona esim. palvelijoina, siivoojina ja opettajina
- prostituoituina
- lääkäreinä ja kirjureina
- rakentajina

### Tehtävä 2

**a) Perustele väite: Orjuus oli välttämätöntä antiikin yhteiskunnille.**

- Kreikkalaisten koko talousjärjestelmä perustui orjatyövoiman käyttöön.
- Taloudellinen hyvinvointi mahdollisti kulttuurin saavutukset.
- Orjatyövoiman käyttö jätti kansalaisille aikaa politikointiin ja filosofointiin.
- Rooman monet suuret rakennukset rakennettiin orjatyövoimalla.
- Talous kääntyi laskuun, kun orjien saanti vaikeutui.
- Toisaalta orjia vapautettiin paljon keisarivallan aikana.
- Orjia käytettiin raskaan ruumiillisen työn lisäksi palveluammateissa, kuten opettajina ja kirjureina.
- Kun väkiluku väheni, vapautetut orjat kelpasivat myös yhteiskunnallisiin tehtäviin (esimerkiksi keisari Diocletianus oli vapautetun orjan poika).

**b) Pohdi, voimmeko tuomita antiikin orjuuden.**

Toisaalta voimme, koska

- orjuus rikkoo ihmisoikeuksia
- orjia kohdeltiin huonosti.

Toisaalta emme voi, koska

- antiikissa orjuutta pidettiin luonnollisena
- historian tehtävänä ei ole tuomita, vaan yrittää ymmärtää kutakin aikaa sen omista lähtökohdista käsin.

### Tehtävä 3

**Miksi Pompeji toisaalta on, toisaalta ei ole hyvä lähde, kun tutkitaan antiikin arkipäivää?**

Toisaalta on

- Aika pysähtyi Pompejissa, kun laava sulki sen sisäänsä.
- Kun kaupunki on saatu vähitellen kuorittua laavasta, se on näyttäytynyt meille alkuperäisessä asussaan.

Toisaalta ei

- Pompeji oli tavallista varakkaampi kaupan keskus, joten sen asukkaiden arki ei vastannut roomalaista keskitasoa.

#### **Tehtävä 4**

**Kuvittele olevasi osa arkeologian tutkimusryhmää Pompejin kaivauksilla 1860-luvulla. Kirjoita 30 virkkeen kirjoitus, jossa kuvaillet arkeologin työtä ja tunnelmia kaivauksilla.**

- opiskelijan oma vastaus

#### **Tehtävä 5**

**Lue oheinen kirjoitus Pompejista ja sen varhaisista kaivauksista.**

**Perustele väitteet:**

**a) Varhaiset kaivaukset olivat turmiollisia Pompejin myöhemmälle tutkimukselle.**

- Arkeologia ei ollut vielä kehittynyt tieteenä ja kaivauksia tekivät amatöörit.
- Kaivauksia tehtiin hätäisesti ja tavoitteena oli löytää arvokkaita muistoesineitä.
- Kaivauksia ei suojattu auringonpaisteelta tai sateelta.

**b) Pompeji on ollut merkittävä historiallinen löytö.**

- Pompejin tuhon tutkinta on antanut paljon tietoa roomalaisesta kulttuurista.
- Kaivaukset ja löydöt vaikuttivat uuden taidesuuntauksen, uusklassismin, syntymiseen. Uusklassiset esineet yleistyivät Euroopassa 1800-luvulla.
- Paikka houkutteli matkailijoita ja merkittäviä henkilöitä. Esimerkiksi silloinen tsaari ja paavi vierailivat Pompejissa.