

## Opinnot moduuleina



### MU1 (2op)

- Intro - kaikki soimaan

### MU2 (2op)

- Syke - soiva ilmaisu



### MU3 (2op)

- Genre - globaali uteliaisuus

### MU4 (2op)

- Demo - luovasti yhdessä



## Laaja-alainen osaaminen

VUOROVAIKUTUSOSAAMINEN

MONITIETEINEN JA LUOVA OSAAMINEN

HYVINVOINTIOSAAMINEN

EETTISYYS JA YMPÄRISTÖOSAAMINEN

YHTEISKUNNALLINEN OSAAMINEN

MONITIETEINEN JA LUOVA OSAAMINEN

HYVINVOINTIOSAAMINEN

GLOBAALI- JA KULTTUURIOSAAMINEN

VUOROVAIKUTUSOSAAMINEN

EETTISYYS JA YMPÄRISTÖOSAAMINEN

YHTEISKUNNALLINEN OSAAMINEN

HYVINVOINTIOSAAMINEN

GLOBAALI- JA KULTTUURIOSAAMINEN

VUOROVAIKUTUSOSAAMINEN

EETTISYYS JA YMPÄRISTÖOSAAMINEN

YHTEISKUNNALLINEN OSAAMINEN

MONITIETEINEN JA LUOVA OSAAMINEN

HYVINVOINTIOSAAMINEN

VUOROVAIKUTUSOSAAMINEN

EETTISYYS JA YMPÄRISTÖOSAAMINEN

## Ehdotuksia soveltuvista työtapoista

SOITTAMINEN	LAULAMINEN
ESIINTYMINEN	KONSERTTIKÄYNTI
MUSIIKITEKNOLOGIAN HYÖDYNTÄMINEN	KUUNTELU
PARITYÖ	ESITELMÄ RYHMÄTYÖ
MUSIIKKILIIKUNTA	MUSIIKILLINEN KEKSINTÄ

SOITTAMINEN	AKTIIVINEN KUUNTELU
PARITYÖ	MUSIIKKIARVOSTELUN TEKEMINEN
LAULAMINEN	MUSIIKILLINEN KEKSINTÄ
MUSIIKITEKNOLOGIAN HYÖDYNTÄMINEN	RYHMÄTYÖ
MUSIIKKILIIKUNTA	MUSIIKKILIIKUNTA

SOITTAMINEN	MUSIIKILLINEN KEKSINTÄ
PARITYÖSKENTELY	ESITELMÄ LAULAMINEN
ANALYYTTINEN KUUNTELU	VIERAILU
MUSIIKITEKNOLOGIAN HYÖDYNTÄMINEN	
MUSIIKKILIIKUNTA	

SOITTAMINEN	LAULAMINEN	RYHMÄTYÖ
ANALYYTTINEN KUUNTELU	MUSIIKILLINEN KEKSINTÄ	MUSIIKKILIIKUNTA
TUTKIMUSTEHTÄVÄ		
ESIINTYMISTÄIDON HARJOITTAMINEN		