

PERSPEKTIIVI

Kirjallisuus ja linkit

Kuvan tekijä. Taide ja visuaalinen maailma WSOY.

Tilan rakentamisen keinot: s.98-102 ja

Valokuvan ihme s. 138- 139

- Perspektiivi on tapa esittää kolmiulotteinen kohde kaksiulotteisena kuvauksena (*esim. piirros*)
- Kuvassa on kaksi ulottuvuutta (*korkeus ja leveys*), ja kolmas ulottuvuus on illuusio tilasta kaksiulotteisella pinnalla. Tämä tarkoittaa sitä, että hahmotamme kuvasta syvyyttä, vaikka sitä ei siinä oikeasti ole.
- Perspektiivi on siis kolmiulotteinen näkövaikutelma esineiden sijainnista ja etäisyydestä, sekä sen vaikutelman luomista kuvataiteessa eri keinoin
- Perspektiivin voi havainnollistaa katsomalla junanraiteita: tiedämme, että ne ovat yhtä kaukana toisistaan, mutta kauempana katsojasta ne näyttävät lähenevän toisiaan.

(Wikipedia)

Ulla Ahola
litin yläkoulu



Pakotettu perspektiivi

Pakotettu perspektiivi on optinen illuusio – matematiikkaa, tiedettä ja luovaa ajattelua!

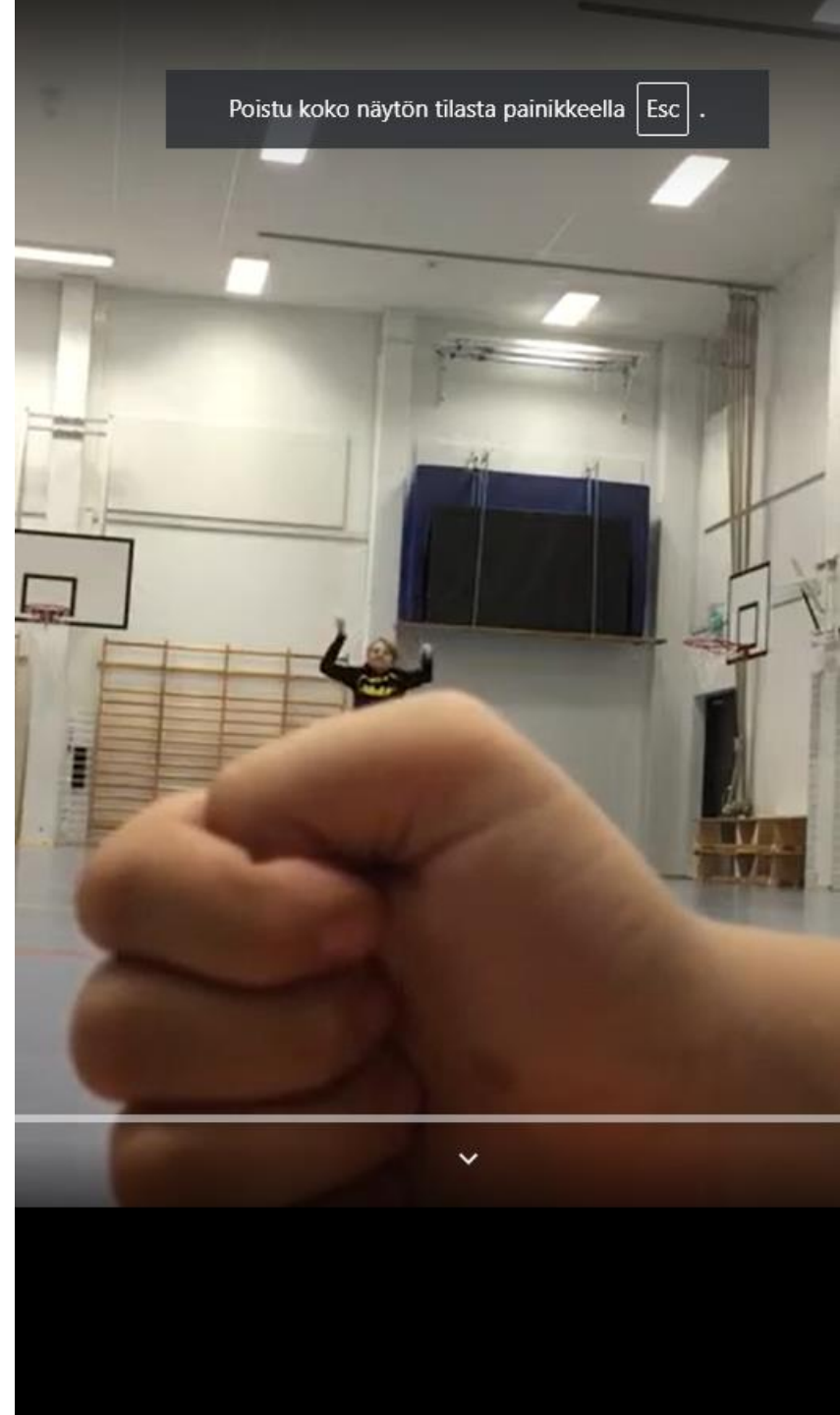
”Perspektiivihuijaus perustuu optiseen illuusioon eli havaintoharhaan. Yksinkertaisimmillaan perspektiivihuijaus saadaan aikaiseksi, kun kuvan etualalla (lähellä kameraa) ja taka-alalla (kauempana kamerasta) olevat kohteet ovat vuorovaikutuksessa keskenään.”

Pakotettu perspektiivi on kuvaustekniikka, joka leikittelee ihmisen näköaistin kanssa. Sen luoma illuusio saa esineet näyttämään todellista suuremmilta tai pienemmiltä tai siltä, että ne olisivat todellista kauempana. Asettelemalla ihmiset, paikat tai esineet tietyllä tavalla toisiinsa nähden voidaan saada aikaan ällistyttäviä vaikutelmia sekä hauskoja kuvia tai videoita.

KATSO VIDEO:

Koulujen elokuvaviikko. Perspektiivihuijaus:

<https://www.youtube.com/watch?v=Pz9tDj3Y9rw&feature=youtu.be>



Tehtävä:

PERSPEKTIIVIHUIJAUS

Tehtävänäsi on kuvata perspektiivihuijaus valokuva – taikatemppu, jonka seurauksena katsoja tulee huijatuksi.

Onnistuneessa kuvassa esitetty tapahtuma vaikuttaa katsojasta mahdottomalta tai todellisuuden vastaiselta. Jos haluat enemmän haastetta tee valokuvan sijaan perspektiivihuijaus video. Tai halutessasi tee molemmat!

Tee näin:

- Katso esimerkkejä perspektiivihuijauskuvista googlen kuvahauulla kirjoittamalla hakusanaksi:
 - *Forced perspective photo*
 - *Pakotettu perspektiivi*
- Ideoi ja toteuta oma perspektiivihuijauskuva ja/tai video. Työn voi tehdä halutessaan parin kanssa tai pienessä ryhmässä.

Arviointi:

- Idea ja toteutus



Miten perspektiivihuijaus tehdään?

- Valitaan sellainen kuvakulma ja -paikka, missä kuvan etualalle lähelle kameraa asetettu kohde on vuorovaikutuksessa kuvan taka-alan tapahtumien kanssa.
- Kameran eteen asetettua kohdetta kannattaa liikuttaa lähemmäs tai kauemmas kamerasta ja katsoa ruudulta, mikä on paras etäisyys. Samoin taka-alalla olevaa kohdetta (esim. ihmisiä) voidaan joutua ohjaamaan ja liikuttamaan.
- Videolla etu- ja taka-alan kohteiden vuorovaikutus ja illuusio voidaan rikkoa poistamalla etualan kohde kuvasta – kuvaamisen yhä ollessa käynnissä. Esim. kameran takaa tulee käsi ja nostaa kupin pois kuvasta.
- Kohtaus kuvataan yhdellä otoksella, joten videota ei tarvitse editoida, ellei haluta lisätä esimerkiksi musiikkia.

Googlaa inspiraatiota ja ideoita hakusanoilla:

- *Forced perspective*
- *Pakotettu perspektiivi*
- *(kuvahaku & youtube)*

(Lähde: elokuvaviikko.fi)



(kuva: Martin Parr, The Leaning Tower of Pisa, 1990. | Magnum Photos)

