

Miten analysoidaan esiintymistä?

Särmä-tietokirjan luku 73

Kotitehtävänä oli kuvata ohjevideo

- Näytä kuvaamasi video parille.
- Antakaa palautetta videoista: mikä oli onnistunutta, miten ohjetta voisi vielä kehittää havainnollisemmaksi?

1. Perustiedot

- tekijä tai julkaisija
- tekstin nimi
- esiintyjä
- julkaisupaikka ja -aika
- tekstilaji
- aihe
- tavoite
- kohderyhmä

Miten konteksti vaikuttaa
esitykseen?

2. Kohdentaminen

- aiheen raja
- argumenttien kohdentaminen ja vasta-argumentit
- kieli
- sanaton viestintä

3. Havainnollistaminen

- rakenne
- kieli
- esitysmateriaalit
- sanaton viestintä

4. Audiovisuaalinen toteutus

- kuvakulmat ja rajaukset
- kuvat ja äänet
- yleisön reaktiot

5. Kokonaistulkinta

- vaikutelma esiintyjästä ja aiheesta
- puhujan vuorovaikutus vastaanottajaan
- esitys kohdentamisen ja havainnollistamisen näkökulmista
- puheen eettisyys

Moniste

- Kerro ryhmällesi, millaisia havaintoja teit omasta osa-alueestasi.
Muut täydentävät omaan monisteeseensa puuttuvat kohdat.
- Muodostakaa yhdessä kokonaistulkinta.

Keskustelu

- Mitä ajatuksia Liukkaan puhe sinussa herätti? Kiinnostuitko teknologia-alasta tai lastenkirjojen kirjoittamisesta? Miksi / miksi et?
- Miksi teknologia-ala on miesvaltainen? Miksi naisia ja sukupuolivähemmistöihin kuuluvia halutaan rohkaista tekniikan alalle?

Kotitehtävä

- Tehtäväkirja s. 100 teht. 3