

Michelangelo ja hänen David-patsaansa

Juuso ja Jami





Michelangelo Buonarroti



- Renessanssiajan kuvanveistäjä, taidemaalari, arkkitehti ja runoilija
- Syntyi 6. maaliskuuta 1475 ja kuoli 18. helmikuuta 1564
- Oli pienenä innokas piirtämään ja viihtyi ennemmin taiteilijaopiskelijoiden joukossa kuin koulun penkillä.
- huomattavimpia töitä: pietà-veistos Vatikaanissa, Sikstuksen kappelin freskot, Medicien hautakappeli ja Daavid-patsas Firenzessä



Michelangelon taiteilijanuran alku

- Meni 13-vuotiaana Domenice Ghirlandaion oppipojaksi
- Oli kolme vuotta oppipoikana
- lahjakkuus alkoi jo näkyä ja michelangelon työt jättivät jopa mestarit varjoonsa



David-patsas

- Yleistä:
 - Valmistui 1504
 - Materiaali marmori
 - 507cm pitkä
 - Kuvaa Raamatun Daavidia tämän valmistautuessa surmaamaan Goljatin
 - Sijaitsee Accademia di belle arti di Firenzen galleriassa
 - Jäljennös sijaitsee alkuperäisellä paikalla Palazzo Vecchion edustalla





Sukellus vähän syvemmälle

- Patsas oli Tarkoitettu katsottavaksi edestä päin
- Patsaan kontraposto eli rento asento, jossa paino on toisella jalalla tyypillinen Michelangelon veistoksille
- Patsaalla on Apollon-jumalan pää ja Herakles-jumalan ruumis
- Mittasuhteet eivät ole realistiset, koska Michelangelon tarkoitus oli toteuttaa taiteellista näkemystään



Vielä vähän syvemmälle

- Raamatun Daavid symboloi Firenzeläisille pienen kaupunkivaltionsa puolustamista
- Patsaalla poikkeuksellisesti esinahka vaikka raamatun kertomuksen Daavid oli juutalainen
- 2 muuta kuvanveistäjää työsti marmorilohkareta, josta Daavid-patsas valmistui ennen Michelangeloa