

Hyvä opettaja (luokanopettaja, aineenopettaja, vapaan sivistystyön, ammatillisen tai taiteen perusopetuksen opettaja),

Kaipaatko toimivia välineitä tunnetaitojen vahvistamiseen ja kouluhyvinvoinnin lisäämiseen? Kaipaatko tukea työssäjaksamiseen? Haluatko oppia tai syventää draamaosaamistasi? Tervetuloa Teatteri Pensaan ammattilaisten toteuttamaan **TUNDRA – draama tunnetaitojen tukena (4 op) -koulutukseen Kuopiossa 25.1.–15.3.2024. Koulutuksen rahoittaa Opetushallitus**, joten se on osallistujille maksuton, mutta edellytys on, että toimii opettajana peruskoulussa, lukiossa, vapaassa sivistystyössä, ammatillisessa tai taiteen perusopetuksessa. Osallistuminen ei edellytä aikaisempaa kokemusta draamatyöskentelystä. Useimmat koulut hyväksyvät koulutuksen veso-päiviksi.

Olemme toteuttaneet OPH:n rahoituksella 15 kpl NYT – Draama oppimisen avuksi kouluihin -koulutusta ympäri Suomen vuosina 2014–2020, 2 kpl Draama-agentit-koulutuksia (2019–2021), 11 kpl TUNDRA – Draama tunnetaitojen tukena -koulutuksia (2020–2023) ja 3 kpl OTE – toiminnallisia draamamenetelmiä kouluhyvinvoinnin tueksi -koulutuksia (2023) .

TUNDRA-koulutuksen tavoitteena on antaa opettajille paremmat edellytykset tukea oppilaiden tunnetaitoja moninaisessa ja muuttuvassa (koulu)maailmassa, yhteistyön voimaa korostaen, huomioiden mm. kulttuurisen moninaisuuden, kestävän elämäntavan sekä seksuaali- ja tasa-arvokasvatuksen kysymykset. Lisäksi tavoitteena on harjoitella tunnetaitomenetelmiä oppilaan motivaatioon, itsesäätelyyn ja keskittymiseen liittyvissä tilanteissa. Myös opettajan omiin voimavaroihin ja työssäjaksamiseen kiinnitetään huomiota erilaisten harjoitteiden avulla. Koulutus on toiminnallinen ja siihen sisältyy työssä toteutettava projekti.

Asiantuntijavieraina toimivat monikulttuurisuuden asiantuntija Melody Karvonen, RFSU:n seksuaaliterveyden asiantuntija, kättilö Susanna Ruuhilahti sekä ekologi, väitöskirjatutkija Sami Keto. Draaman asiantuntijoina taasen jatkaa NYT- ja Draama-agentit-koulutuksista tuttu kolmikko: Jenni Bergius, Rosa-Maria Perä ja Malla Riionheimo, joilla kaikilla on vankka ammatillinen pohja teatteripedagogeina ja yhteisötaiteilijoina. Ja tuttuun tapaan työskentelyssä merkittävässä roolissa on tietysti myös ryhmä itse!

Koulutuskokonaisuus järjestetään Kuopion keskustassa (tarkempi paikka ratkeaa piakkoin).

to 25.1. klo 14.00-18.00

pe 26.1. klo 9.30-15.30

ke 14.2. klo 14.00-18.00

to 15.2. klo 9.30-15.30

to 14.3. klo 14.00-18.00

pe 15.3. klo 9.30-15.30

Koulutukseen voi ilmoittautua laittamalla sähköpostia osoitteeseen [teatteripensas@gmail.com](mailto:teatteripensas@gmail.com).

Kokeilemme tällä kertaa arkiainkoja, kerrothan jos jatkossa toivoisit muita ajankohtia! Optimaalisen ajankohdan löytäminen tuntuu aika hankalalta ja vaikutelma on se, että opettajien työmäärä on kasvanut huomasti. Voimia työhön!

Tässä vielä muutama palaute TUNDRAsta:

”Koulutus oli todella upea kokonaisuus ja sain paljon uusia ideoita, jotka otin heti myös käyttöön!”

”Kaikki osiot olivat varteenotettavia ja myös kollegiaalinen yhteistyö oli antoisaa ja kun osallistujia oli eri koulutusasteilta, myös se avasi näkökulmia ja osoitti, miten samantapaisia ikätasosta huolimatta yhteiset haasteet olivat.”

”Suosittelemme lämpimästi Tundra-tunnedraamakoulutusta. Tunnetaitojen opettaminen draaman ja leikin avulla innostaa oppilaita ja luo samalla pohjaa sosiaalisille taidoille ja hyvinvoinnille.

Koulutukseen oli yhdistetty hienosti asiantuntijaluentoja, draamaharjoituksia ja oppilaiden kanssa toteutettavia välitehtäviä. Oli mahtavaa päästä rauhassa ideoimaan, hassuttelemaan ja käymään voimaannuttavia keskusteluja kollegojen kanssa. Rento ja hyväntuulinen tunnelma välittyi yllättävän hyvin etänäkin.”

”Olen onnellinen, että olen saanut osallistua järjestämillenne kursseille, jotka ovat antaneet minulle paljon keinoja ja välineitä opiskelijoiden osallistamiseen draaman avulla. Etähäli ja kiitos! Kiitän lopuksi vielä Opetushallitusta; käsittääkseni Teatteri Pensaan järjestämät kurssit ovat parasta rahankäyttöä, mitä pedagogiikan kehittämiseksi voidaan toteuttaa.”

”Teatteri Pensaan koulutukset ovat aina antoisia, suoraan käyttöön otettavia, luovia ja tarjoavat ideoita ja käytänteitä. Nyt oli todella innostavaa myös tapa, jolla etäopetusta hyödynnettiin osallistavasti ja yhteisöllisesti.”

”Vain Ruusuja.... erinomainen, uutta esille tuova, suoraan käytäntöön käyvä, innostava, luova koulutus. Tarjosi paljon ideoita ja toi uusia ajatuksia ja näkökulmia monipuolisesti ja laaja-alaisesti. Koulutuksen rento, avoin ja luottamusta herättävä ilmapiiri toi syvällisiäkin keskusteluja kollegoiden kesken. Ohjaajat superhauskoja ja asiantuntevia, luontevia ja sopivan rentoja, heittäytyviä ja avoimia. Kiitos siis!”

Iloa loppuvuoteen ja rentouttavaa joulunaikaa!

Toivottavat,

Jenni Bergius, Rosa-Maria Perä ja Malla Riionheimo

Teatteri Pensas