

PURKKIBASSO

Purkkibasso on bassokitaran tapaan soitettava pienempi sovellus klassisesta pesusoikko- eli narubassosta. Valmistamiseen voi käyttää erilaisia arkipäivässä tyhjeneviä purkkeja.

Vaihe 1



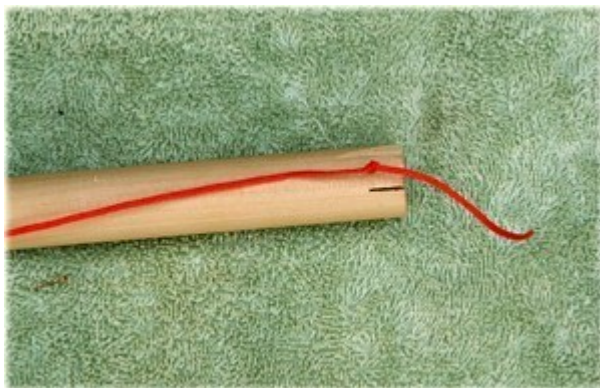
Puukeppi kiinnitetään purkin kylkeen tiukasti kahdella nippusiteellä. Purkin pohjan ympärillä oleva metallirengas jää juuri kepin pään ulkopuolelle. Voit myös käyttää teippiä tai tiukkoja kumirenkuloita.

Vaihe 2



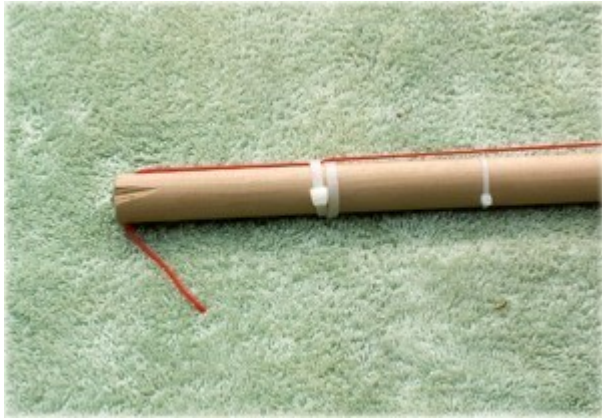
Purkin pohjaan tehdään piikillä pieni reikä parin sentin päähän reunasta. Naru pujotetaan reiästä. Narun päähän tehdään solmu.

Vaihe 3 ja 4



Kepin toiseen päähän sahataan hahlo. Narun päähän tehdään solmu suurinpiirtein hahlon tasalle. Pujota naru hahloon, niin että solmu jää stoppariksi.

Vaihe 5



Muutaman sentin päähän kepin päästä kierretään nippuside *kielisatulaksi* kulkemaan narun alta ja päältä. Naru lähtee kohti purkkia nippusiteen *päältä*! Voit jälleen käyttää nippusiteen tilalla myös kumirenkuloita tai teippiä.

Vapaasti soiva naru on siis soittimen perussävel. Kepin ympärille (narun alle) voi kiinnittää nippusiteitä kuin kitaran nauhoiksi, sopiville etäisyyksille toisistaan. Nauhojen määrä ja etäisyys määräytyvät sen mukaan, kuinka monimutkaisia juttuja haluaa soittaa. Tarkkoja mittoja on turha antaa, kannattaa luottaa korvakuuloon. Soittimen pituuskin riippuu soittajan koosta.

Perussäveltä voi virittää siirtämällä narun päähän tehtyä, kepin hahloon kiinnittyvää solmua. Pientä viritystä (ylöspäin) voi tehdä myös tunkemalla esim. puutikku narun ja puun väliin kielisatulan ja hahlon väliselle alueelle ja siirtelemällä sitä. Narun asemesta kielimateriaalina voi kokeilla vaikkapa kitaran punottuja kieliä tai polkupyörän vaihdevaijeria. Ohuempaa siimaa tai rautalankaa käyttämällä taas päästään kitaran sointitasoon.



Kuvassa vasemmalta oikealle
viskibasso, sipsibasso ja kaljabasso.
