

Halulehti

kevät 2026



Halikon lukion vuosikertomus 30.5.2026

Halulehti 1/2026

37. vuosikerta

Painosmäärä 230 kpl

Yhteystiedot

Osoite

HALIKON LUKIO

Kuruntie 30
24800 Halikko

Rehtori

ARI LEINO

044 7786 001

Vararehtori

MARIKA TAURIAINEN

050 4082 906

Opinto-ohjaaja

TEIJA ROSENQVIST

044 7786 006

Kurssisihteeri

JESSE SAINIO

044 7784 123

Kouluterveydenhoitaja

KRISTIINA LAUKKANEN

044 7723 171

Halu somessa



Facebook

/halikonlukio



Instagram

@halikonlukio

Kotisivut

peda.net/salo/koulut/halikon-lukio

Lukion sivuilta löydät tärkeää opiskeluinfoa sekä kuvagallerian.

Koulun valokuvaajat

MILO KAIVONEN

AMELIA VILJAMAA

SAGA VALDEMARSSON

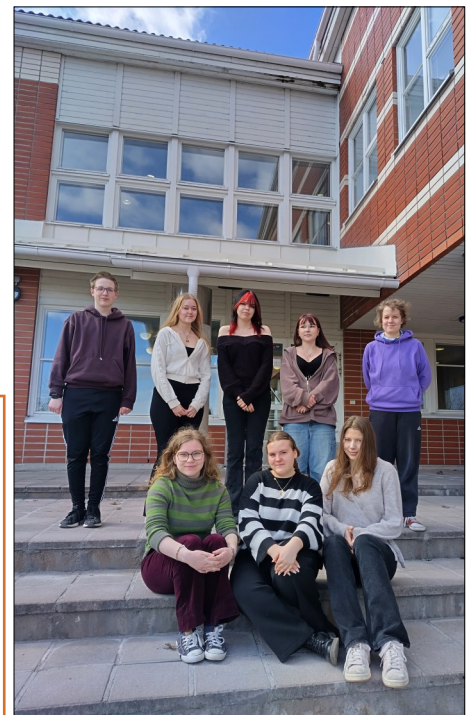
Kansikuva

LAURA LEVÄNEN

Tässä lehdessä

Pääkirjoitus	3
Rehtorilta	4
Kirjoittajavieras	4
Stipendit	6
Halu-kevään varrelta	8
Penkkarihumua	10
Penkkaridiplomit	11
Penkkariasut	12
Wanhat	14
Ykkösten työelämäpäivä	16
Sijoittajakoulun kuulumisia	17
Uusi Halun opiskelijaedustus.....	18
Halu nukkuu	20
Halun ensimmäiset riemuylloppilaat	20
Yo-evästyksiä	24
Taito- ja taideaineiden yo-kokeet tulossa	26
Tulevaisuus halulaisten silmin	27
Halun alumnien kootut vinkit	28
Intti tutuksi -kurssilla	30
Vaihtoon ulkomaille.....	32
Vieraita kieliä opiskelemaan?!	34
Thank you Halu!.....	36
Testi: Tunnetko Halun?.....	37
Taidepohdintaa	38
Halun henkilöstö 2025 - 2026	40
Lukuvuosi 2026 - 2027.....	41
Kesäpuuhaa!.....	42
Sanotut.....	43
Takasisivun Gallup: unelmien kesätyö?	44

Toimitus



Kevätlukukaudella 2026 Halulehteä ovat toimittaneet (kuvassa ylärivissä olevat) **VILI HELLSTRÖM, MANDI IMMONEN, LAURA LEVÄNEN, THYRA MÄKELÄ, ELISA MANNER,** (alareivissä olevat) **AMANDA ROUTASALO, AMELIA VILJAMAA** ja **EMILIA MAASILTA.** Kuvasta puuttuvat **PARKER ISOTUPA** ja **MILO KAIVONEN.** Toimitustyötä on ohjannut **MARIKA TAURIAINEN.**

Voit itse olla se ihminen, jota ihailet

Valtavasti onnea kaikille Halikon lukion uusille ylioppilaille! Onnea myös kaikille muille halulaisille, jotka menestyivät ylioppilaskirjoituksissaan. Haluan myös onnitella kaikkia teitä, jotka olette kuluneen lukuvuoden aikana menestyneet ihmissuhteissanne, harrastuksissanne, töissänne tai missä tahansa itsellenne tärkeässä asiassa. Onnea myös kaikille teille, jotka olette kasvaneet ihmisinä, saavuttaneet omia tavoitteitanne tai löytäneet elämääne jotain itsellenne merkityksellistä. Onnea kaikille teille, ihan jokaiselle!

Lukiosta puhuttaessa huomio keskittyy pääasiassa opintoihin, jotka päättyvät ylioppilastutkinnon suorittamiseen. Lukiotaipaleeseen mahtuu kuitenkin niin paljon muutakin, mitä niin meidän lukiolaisten kuin yhteiskunnankin olisi syytä arvostaa enemmän. Lukio on opintojen lisäksi

elämänvaihe, jolloin nuorista kasvaa aikuisia. Lukio ei tuo vain kirjaviisautta. Se kasvattaa meistä vastuuntuntoisia, itsenäisiä ja sinnikkäitä ihmisiä. Lukioikäisinä solmitaan ystävyysuhteita ja parisuhteita, jotka kestävät läpi elämän, ja luodaan muistoja, joita lämmöllä voi muistella vielä vuosikymmenien päästä.

Lukioiässä monelle alkaa yhä selkeämmin hahmottua suunta, minne elämässään haluaa pyrkiä. Löytyy oma juttu sitten pelikentällä ahkeroinnista, luonnontieteiden parissa puuhaamisesta tai ihmisten auttamisesta, on jokainen näistä arvokas ja merkityksellinen asia. Lukioaikana meitä muistutellaan jatkuvasti opiskelusta, tulevista kokeista ja edessä hämmäyttävistä ylioppilaskirjoituksista, ja hyvä niin!

Toivon kuitenkin, että jokainen meistä uskaltaisi pysähtyä miettimään, millaisena oman tulevaisuutensa näkee ja mitä sen eteen on valmis tekemään. Itselle tärkeisiin asioihin panostamisella on merkitystä, huolimatta siitä, mitä mieltä ympärillä olevat ihmiset tai yhteiskunta on. Niin kauan kuin jostakin nauttii, siihen panostaminen ei koskaan ole turhaa.

Hienot arvosanat ovat tärkeä ja arvostettava saavutus, mutta arvostakaamme yhtä lailla heitä, jotka ovat lukiotaipaleensa ohella menestyneet urheilu-urallaan, onnistuneet taiteiden parissa tai vaikka kehittyneet jossakin itselle tärkeässä. Toivon, että vanhemmat, opettajat ja muut aikuiset pystyisivät kannustamaan kaikkia saavuttamaan unelmiaan, vaikka ne eivät olisikaan linjassa yleisten odotusten kanssa.

Olivat omat unelmasi tai tavoitteesi kuinka suuria tai pieniä tahansa, kaikista tärkeintä on se, että ne ovat aidosti juuri sinun unelmasi. Se tekee meistä ainutlaatuisia ihmisiä ja luo meille ainutlaatuisia mahdollisuuksia. Liian usein alamme, osittain myös ympäristön paineesta, vähätellä itseämme, mahdollisuuksiamme ja kykyjämme

kasvaa ja kehittyä. Tosiasiassa rohkeus ajatella isosti ajaa myös haastamaan itseään ja tekemään töitä tärkeiden asioiden eteen. Voit olla itse se ihminen, jota ihailet.

Unelmointi ja tavoitteellisuus ovat antaneet minulle jaksamista tehdä töitä haluamieni asioiden eteen ja uusia mahdollisuuksia. Niin kuin uudet ylioppilaamme, myös minä jätän rakkaan Halun taakseni syksyllä. LP-Vampulan pelaaopimuksen myötä asuinkuntani vaihtuu Salosta Huittisiin ja lukio Halikon lukiosta Lauttakylän lukioon. Parin kuukauden päästä edessäni on uusi kaupunki, uusi lukio ja uusi joukkue uusine ihmisineen. Uskoin mahdollisuuksiini, ja nyt on aika katsoa, kuinka pitkälle se minut vie.

Toivon, että myös kaikki Halun uudet ylioppilaat uskaltavat uskoa itseensä, unelmiinsa ja siihen, ettei kenenkään muun epäily määritä heidän suuntaansa.

Aurinkoista kesää kaikille Halulehden lukijoille!

TEKSTI
EMILIA MAASILTA

”*Itselle tärkeisiin asioihin panostamisella on merkitystä, huolimatta siitä, mitä mieltä ympärillä olevat ihmiset tai yhteiskunta on.*



Suurkiitos

kaikille toimituksen ulkopuolisille, jotka ovat olleet mukana tämän lehden teossa: kirjoittajille, valokuvaajille, kuvittajille, haastateltaville, ideoijille ynnä muille!



Halikon lukion ensimmäiset riemuyltioppilaat

Halikon lukio aloitti toimintansa vuonna 1973. Kolme vuotta myöhemmin 1976 juhlittiin ensimmäisiä ylioppilaita.

Historioitsija Kari Alifrosti oli yksi ensimmäisistä ylioppilasta. Hän kirjoitti ensimmäisen tutkintokevään tunnelmista seuraavasti: ”Aloittelevan lukion mahdollisuuksia menestyä ylioppilaskirjoituksissa epäiltiin, 23 ylioppilaskirjoitukseen osallistuneesta kokelaasta kaikki suorittivat tutkinnon, kaksi sai täydet kuusi laudaturia ja muutoinkin menestys oli valtakunnallisesti tarkastellen erittäin hyvä. Rehtorin, opettajakunnan ja oppilaiden ylpeys oman lukion kilven kirkastamisesta oli kevätjuhlassa silmin nähtävä. Kouluna Halikon lukio oli lunastanut paikkansa Salon seudun lukioiden joukossa.”

Noista juhlista on kulunut tasan 50 vuotta. Halikon lukio on saanut ensimmäiset riemuyltioppilaat!

Riemuyltioppilaat ottivat pientä ennakkoa juhlapäivään osallistumalla YH6-opintojakson (yrittäjäkurssi) järjestämään riemuyltioppilastapahtumaan huhtikuun lopulla. Siinä Halikon lukion nykyiset opiskelijat ja 50 vuotta sitten valmistuneet ylioppilaat vertailivat lukioaikojaan ja ottivat yhteen leikkimielisessä kisailussa

Halikon lukion kevään ylioppilajuhlissa ja illan tasavuosisikokoontumisessa oli mukana toistakymmentä riemuyltioppilasta ja lähes kymmenen heidän lukioaikaista opettajaansa.

Lukioaika yhdistää opiskelijoita, syntyy uusia ja pitkäaikaisia ystävyys-suhteita. Opiskelijoiden hyvän yhteishengen ansiosta lukiovuosia muistellaan usein elämän hienona ajanjaksona. Kevään 1976 ylioppilaat ovat tästä hyvä esimerkki. He ovat pitäneet yhteyttä viiden vuosikymmenen ajan - tiennäyttäjii silloin ja tiennäyttäjii nyt!

Halikon lukion 53. lukuvuosi on takana. Kiitos sujuvasta, hyvähenkisestä yhteistyöstä!

Toivotan opiskelijoille, henkilökunnalle sekä kaikille haluhenkisille aurinkoista, rentouttavaa ja elämäntäyteistä kesää!

Ari Leino, rehtori



Kirje sinulle, omaa tulevaisuuttasi pohtiva

Onpa kiva päästä kirjoittamaan sinulle. Olen sinä tulevaisuudesta 28-vuotiaana ja työskentelen tällä hetkellä ammatinvalinta- ja uraohjauspsykologina Salon työllisyyspalveluissa. Voinkin ilokseni todeta, että olet tällä hetkellä työssä, josta nautit, vaikka se olikin eri suunta kuin olit suunnitellut.

Halusin kertoa tämän siksi, että tiedän sinun murehtivan tulevaisuuttasi tällä hetkellä paljonkin, ja murheet kuten, ”pääsenkö opiskelemaan”, ”pärsjäänkö, jos joudun muuttamaan omilleni”, ”mitä teen, jos en saa opiskelupaikkaa enkä kesätöitä”, ”mikä olisi parasta tulevaisuuteni kannalta”, ovat osa arkeasi.

Lukion jälkeen menet psykologian pääsykokeisiin ja vaikka teetkin parhaasi, et pääse opiskelemaan. Ahdistus tulevaisuudesta ja epäonnistumisen tunne ovat suuria ja murhe ”pääsenkö opiskelemaan” nostaa vahvasti pintaa. Elämä heitinkin seuraavaksi eteen armeijan, ja välivuosi kului siellä. Olin 9 kuukautta armeijassa ja aloin lukemaan pääsykokeisiin armeijapalvelukseni aikana.

”*Sanat samaan aikaan lannistivat ja toivat näyttämisen halua, että kyllä minäkin saan unelmoida.*”

Murhe

siitä, ”mitä teen, jos en saa opiskelupaikkaa enkä kesätöitä”, tuli esille ja alkoi kiusaamaan. Mieleeni tuli myös koulussa vierailut psykologian opinnoista kertova luennoitsija, joka sanoi minulle suoraan, että psykologiksi on todella vaikea päästä ja kannattaa miettiä varasuunnitelma. Sanat samaan aikaan lannistivat ja toivat näyttämisen halua, että kyllä minäkin saan unelmoida.

Toisella hakukerralla pääsin opiskelemaan psykologiaa Turun yliopistoon, sain kesäksi töitä, ja hetken maailma olikin täydellinen. Opintojen aikana murheeksi kuitenkin tuli ”huijarisyndrooma”: ”mitä jos en saa työpaikkaa”, ”mitä jos en tykkääkään alasta”.

Alun perin minusta piti tulla kiertävä luennoitsija, sitten neuropsykologi ja sitten kliininen psykologi. Harjoitteluni vietin kriisikeskuksessa ja sen jälkeen hain neuvolapsykologiksi sekä ammatinvalinta- ja uraohjauspsykologiksi.

Molemmista paikoista tuli kieltävät vastaukset, kunnes viikon päästä toisesta soitettiin, että valittu henkilö menee toisiin tehtäviin ja minut valittiin varavaihtoehtona. Tällä hetkellä työssäni mietin, että ”olenko pätevä, miten jatkokouluttaudun” sekä ”mitä haluan tehdä isona”.

Minua pyydettiin kirjoittamaan Halulehteen kuin kirjoittaisin lukiolaiselle itselleni, ja tuossa olisi lyhyt versio siitä, mitä sanoisin. Lukiolaisen arkeeni kuului vuonna 2017 monia murheita, mutta niitä kuului myös opiskeluaikalle sekä nyt työelämän aikana, ja huomaankin, että niissä on hyvin paljon samanlaisuutta.

”**Murheet ja huolet** kuuluvat osaksi elämäämme, ja niitä on hyvä olla olemassa. Ne kertovat meille, mitkä asiat ovat meille tärkeitä ja missä haluamme onnistua.

Murheet ja huolet kuuluvat osaksi elämäämme, ja niitä on hyvä olla olemassa. Ne kertovat meille, mitkä asiat ovat meille tärkeitä ja missä haluamme onnistua. Onkin tärkeää, miten toimimme murheidemme suhteen. Tekemällä parhaamme ja uskomalla itseemme annamme itsellemme parhaan mahdollisuuden onnistua ja saada tärkeitä asioita toteutumaan elämässämme.

Nuoruuteen kuuluu itsenäistyminen ja aikuistuminen, ja saattaa tuntua siltä, että asioissa pitäisi pärjätä yksin. Myös tästä kirjoituksestani voi tulla olo, että olen pärjännyt yksin, mutta mikään ei olisi mahdollista ilman saamaani apua. Lukion psykologian opettajani tuki ja kannustus kouluaikoina sekä viimeiset sanat ennen valmistumistani ”tiedän, sinusta tulee hyvä psykologi”, vanhempieni ja ystäväni apu antoivat voimaa kamppailla murheitani vastaan.

Löytäkää teille sopivat tavat saada tukea, oli se sitten ystäviä, perheistä, harrastuksista tai ammatillisista. Omassa työs-

säni saan auttaa nuoria tulevaisuuden suunnitelmien pohtimisessa, keskustella murheista sekä miettiä konkreettisesti, mitä keinoja on mennä eteenpäin. Työllisyyspalveluihin ammatinvalinta- ja uraohjaukseen voi hakeutua kuka tahansa omaa tulevaisuuden suuntaansa pohtiva lukiolaisesta eläkeläiseen.

”**Joskus paras tapa löytää oma paikka on mennä kokeilemaan parhaalta tuntuvaa ja sitä kautta hakeutua omalle polulle.**

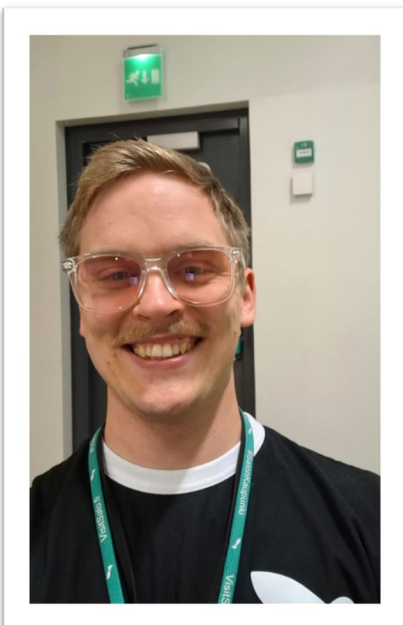
Tarinani saattaa olla inspiroiva, mutta se herättää varmasti myös epäilyjä. ”Toi nyt tiesi, mitä se halusi, mutta minä en”, ”toi sai vanhemmilta apua, mutta minä en”, ”nykyinen maailmantilanne on eri (sota, maailmanpolitiikka sekä nykyinen työllisyystilanne), kuin silloin valmistuessasi”. Tämä kaikki pitää paikkansa, ja nykymaailmantilanne herättää varmasti monia murheita, ja kaikki tunteet ovat sallittuja.

Omasta urasuunnasta ja opiskelupaikoista haluan kuitenkin sanoa sen psykologisen asiastyöni kokemuksella, että ei ole oikeaa tai väärää tapaa luoda uraansa. Oma suunta voi olla tiedossa jo lukiossa, tai sitten se voi selvitä vasta myöhemmin. Ammatissani olen kohdannut useita 50-vuotiaita, jotka vielä pohtivat, mitä he tekevät isona, ja monet päätyvätkin uuden alan koulutuksiin tai työpaikkoihin.

Pohtikaa tarkkaan, mitä haluatte tehdä, jotta saisitte parhaiten hyödynnettyä ensikertalaiskiintiönne, mutta älkää antako sen lamaannuttaa. Joskus paras tapa löytää oma paikka on mennä kokeilemaan parhaalta tuntuvaa ja sitä kautta hakeutua omalle polulle.

Ennen kaikkea muistakaa, että olette fiksuja nuoria ja tulette takuulla pärjäämään ja löytämään oman paikkanne!

**TEKSTI JA KUVAT
JOUNI PELTONIEMI**



Jouni töissä ja vapaalla.

Kirjoittaja on Halikon lukion ylioppilas vuosimallia 2017 ja työskentelee tällä hetkellä Salon työllisyyspalveluissa ammatinvalinta- ja uraohjauspsykologina.

Stipendit 2026



SKR Varsinais-Suomen Rahasto (Länsivoima Oy)	EENI RÖNÖ SANNI SALOKANNEL
Suur-Seudun Osuuskauppa SSO	SILJA SALOKANNEL
Taidemaalari Viljo Hurmeen säätiö	LAURA LEVÄNEN
Salon Alueen Insinöörit ry	HELKA LEIKKONEN
Uskelan Rotaryklubi	AKSELI TIMONEN
Salon Seudun Sanomat Oy	SANNI SALOKANNEL
Lounea Oy	JESSE SALMI
Rikala-seura ry	AMANDA ROUTASALO
Eläinklinikka EHYT Oy	HELKA LEIKKONEN
OP Lounaismaa	KIIA KARHU TUULI SOININEN
Salon seurakunta	AMELIA VILJAMAA
Salon Pohjola-Norden	AMANDA ROUTASALO
Salon Yrittäjät ry	EDONIT BYTYQI
Halikon musiikkiyhdistys	EMILIA MAASILTA
MLL Halikon yhdistys	ELLA SAKSI
Turun Aleksis Kivi -kerho	EENI RÖNÖ AMANDA ROUTASALO
Maantieteen preliminääri -stipendi	SOFIA KOLJE
Kosken Osuuspankki	INKA SAARINEN
Halikon lukion opiskelijakunta	SILJA SALOKANNEL SONJA NIINIMÄKI AMANDA ROUTASALO



Salon taidemuseo Veturitalli

KIIA KARHU

Tiede-lehti

VILJAMI LEHTONEN

Nasdaq Nordic

SILJA SALOKANNEL
JESSE SALMI
AKSELI TIMONEN

Long Play -verkkolehti

HELKA LEIKKONEN
EMILIA MAASILTA

Uusiouutiset

ELLINOORA KETTULA
EENI RÖNÖ
SAGA VALDEMARSSON

Elorannan stipendirahasto
Halikon lukion stipendirahasto

24A VILJAMI LEHTONEN
24B HILMA NIITTYALHO
25A STEFAN FRIBERG
25B ADA PUTTONEN
25C GERLI TOOM

Lehtori J. Tannisen kannustusstipendi

VILI HELLSTRÖM

Erityismuistaminen

JOSÉ LICORINI (Brasilia)

Riemuylioppilaat v. 1976

SONJA NIINIMÄKI
AMELIA VILJAMAA



**Halikon lukion kevään 2026
ylioppilaiden lukiodiplomit**

KUVATAITEEN LUKIODIPLOMI

Parker Isotupa

Kiia Karhu

Laura Levänen



Halu-kevään valittuja paloja

Takana on taas vauhdikas Halu-kevät, jonka aikana on nähty, kuultu ja koettu monenlaista. Kaikki kevään käänneet eivät mahdu tälläkään kertaa lehteen, mutta tässä muutamia maistiaismaistiaisia matkan varrelta, ja lisää löytyy lehden muilta sivuilta.

TAMMIKUU

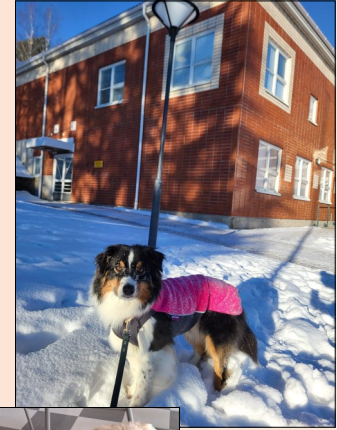


Uudistuksen tuulet puhalsivat Halussa: opiskelijakunnan hallitus ja tutorit yhdistivät voimansa, ja vuoden 2026 alussa syntyi Halun opiskelijaedustus.

Lue lisää s. 16-17

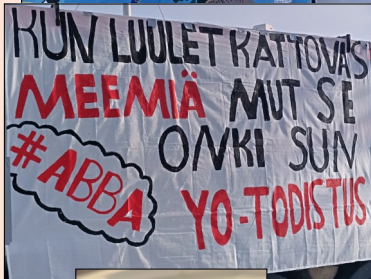
Tavallisten oppituntiaherruksen lisäksi on ollut myös hiukan erilaisia oppitunteja. Tammikuussa tulevaisuuden kirurgit (eli BI5-kurssilaiset) harjoittelivat karitsoja preparaamalla.

Myös vierailuita ja retkiä on tehty monenmoisiin kohteisiin kevät-lukukauden aikana. Yrittäjyyskurssi YH6 vieraili Salon 4H:n Business Labissa tutustumassa 4H-yrittäjyyteen. Julia Laine kannusti perustamaan oman yrityksen vaikkapa kesätyön sijaan.



Myy ja Riimi ovat tänäkin keväänä pirstäneet halulaisten koulupäiviä.

HELMIKUU



Helmikuun alussa oli perinteistä juhlahumua. To 5.2. oli Halun penkkarisirkus vauhdissa. Pe 6.2. wanhat pyörähtelivät tanssiparketilla ja ykköset näyttivät osaamistaan työelämäpäivässä.

Lue lisää s. 10-15



MAALISKUU

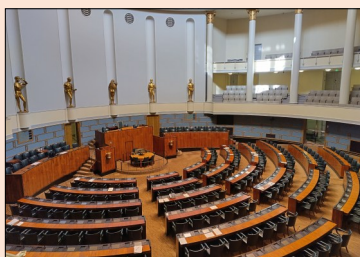


10. - 25.3. Halun yo-kokelaila oli näytön paikka.

Minna Canthin päivänä 19.3. opiskelijaedustus testasi halulaisten tietämystä tasa-arvosta ja Minna Canthista. Visassa voitokkaimpia olivat Viljami Lehtonen, Joona Uotila ja Annika Riski.



HUHTIKUU

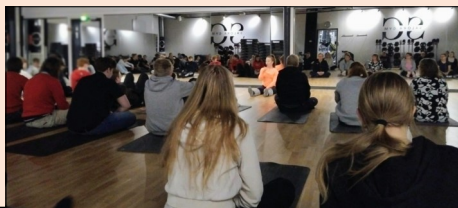


Ti 14.4. kakkoset suuntasivat Helsinkiin. Ensimmäisenä kohteena oli eduskuntatalo, jossa oli opastettu kierros ja salolainen kansanedustaja **Saku Nikkanen** kertoi työstään. Sen jälkeen tututtiin jatko-opiskelumahdollisuuksiin Helsingin yliopistossa ja Aalto-yliopistossa.

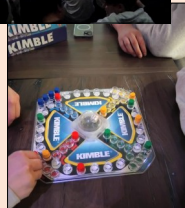


Pe 24.4. yrittäjyyskurssi järjesti riemuylloppilastapahtuman, jossa oli Halun historian ensimmäisiä ylioppilaita kertomassa lukiolämästä 50 vuotta sitten ja omista urapoluistaan.

Lue lisää s. 22-23



To 30.4. oli Halun perinteinen hyvinvointipäivä. Astrum-keskuksessa kuntoiltiin ja pelailtiin, osa kävi opastetulla kierroksella Veturitallissa ja päivä huipentui lukion ja yläkoulun bändikurssilaisten konserttiin.



TOUKOKUU

Kevään loppusuoraan saatiin piristystä opiskelijaedustuksen järjestämistä teemapäivistä: muun muassa Näytä samalta ja Lomalle lompsis -päivät johdattelivat kohti kesälomatunnelmaa.

Perinteisessä karkkipurkkiarvauksessa lähimmäs oikeaa karkkimäärää pääsi Aga Baker Ali. Onnea!



Pe 29.5. tuttuun tapaan koottiin viimeisen jakson ja koko lukuvuoden antia, minkä jälkeen suuntana oli kevätkirkko. Loppupäivä kului rennosti opiskelijaedustuksen suunnittelemilla kesäisillä rasteilla.



Den 7 maj firade vi väffeldagen i Halikko gymnasium. RUB8 sålde väfflor på svensk stil på rasterna. Vi spelade också nordisk musik i bakgrunden.

Stämningen var jättebra och med pengarna från försäljningen gick till vår klasskassa, så att vi kunde gå och se en film.

Vi reste till Åbo Finnino för att se en svensk film. Filmen vi valde var Kevlarsjäl och den handlade om två bröder som lever ett hårt liv i en fattig familj. Filmen var intressant och ganska sorglig.

La 30.5. ylioppilastillassa oli aivan erityistä juhlan tuntua, kun uusien ylioppilaiden lisäksi mukana oli 50 vuotta sitten valmistuneita Halikon lukion ensimmäisiä ylioppilaita eli riemuylloppilaita.



Halun penkkarisirkus

Viimeiset kolme vuotta ovat olleet Halun abeille yhtä sirkusta. Helmikuussa abit pääsivät viimein juhlistamaan koulutaipaleensa päättymistä ja lukuloman alkua sirkusteemalla. Päivä sisälsi muun muassa vierailuja vanhoihin kouluihin, kahvituksen opettajien seurassa, hupaisan diplomijuhlan, kärräyksen sekä tietenkin kaikkien odottaman penkkariajelun!



Abidiplomit 2026: ”Vuoden...”

Topi Anttalainen	Lippalakki	Ellan Nyyssönen	Heppatyttö
Edonit Bytyqi	Yrittäjä+vaikuttaja	Joonas Paldan	Taiteellinen
Minja Haapasalmi ja Lotta Harjunpää	Iconic duo	Alex Rintamäki	Kertaaja
Mimosa Hardwick	Elämysopiskelija	Kasper Rovio	Raskain kaasujalka
Nelli Hämeenheimo	Bäddie	Amanda Routasalo	Kirjaholisti
Valtteri Immonen	Omantienkulkija	Drin Rrustemi	Rahakeisari
Linus Jokela	Kimppapeto	Eeni Rönö	Vartsalalainen
Eemeli Juvankoski	Salijäbä	Inka Saarinen	Automaattikortti
Kiia Karhu	Kielitaiteilija	Ella Saksi	Porkkanamobiili
Elsa Kempas	Neuleaddiktio	Jesse Salmi	Tekniikka
Sofia Kolje ja Nanna Leskinen	Kuin kaksi marjaa	Sanni Salokannel	Pinkiepie
Meri Kuivalainen	Rallikuski	Silja Salokannel	Grillimestari
Helka Leikkonen	Biologi	Lotta Sampinen	Storytähti
Laura Levänen	Hiusvärit	Veeti Savikko	Jalkapalloilija
Rasmus Lindberg	Ruotsinopiskelija	Tuuli Soininen	Kitarataituri
Mikko Loisa	Hiukset	Akseli Timonen	Mailavelho
Emilia Maasilta	Lenttimestari	Tenho Tuominen	Autoilija
Emil Mäkelä	Tieto	Saga Valdemarsson	Työntekijä
Thyra Mäkelä	Peräparkki	Nella Viitanen	Abiparkkien kuningatar
Iina Määttänen	Selviytyjä	Amelia Viljamaa	Valokuvaaja
Sonja Niinimäki	Opon kanta-asiakas	Aurora Änäkkälä	”En juo enää ikinä”

Henkilökunnan diplomit: ”Vuoden...”

Seija Aittala	Vihreä auto	Sanna Pitkänen	”Valitin...”
Maria Helin	Juorupiiri	Teija Rosenqvist	”Jos minulla olisi kristallipallo”
Sari Hämälä ja Sari Nojonen	Law and Order	Jesse Sainio	Vieras kasvo
Pirkko Korhonen	”Kaikki pääsee kokeesta läpi”	Annina Silen	Sukuni salat
Susanna Kuusela	Volyymi 100	Josefiina Syrjälä	Treenipajailija
Hanna Lamnaouer	Sata avainta	Tommi Syrjälä	Tervehtijä
Satu-Marja Lassila	Ponnari	Marika Tauriainen	Matkakorvaukset
Ari Leino	”Ottakaa tämä vakavasti!”	Päivi Tinell	Aurinkoinen
Iku Leino	Bämä	Esa Tornberg	”Tää on tällanen aika simppeleli”
Eero Nurmi	”Jatketaas sitten fysiikan/matikan parissa”	Helga Vuorio	Roustaaja

Tarinat penkkariasujen takana

Vaikka penkkariperinne juontaa juurensa 1800-luvulle asti, tulivat naamiaisasut yleisesti osaksi penkkaripäivää vasta 1970-luvulla. Penkkariperinteet ovat siis vuosikymmenten aikana muuttuneet yhä näyttävimmiksi, mutta niiden alkuperäinen tarkoitus on säilynyt: juhlistaa lukuloman alkua ja siirtymää "oikeiden aikuisten" maailmaan ylioppilaaksi valmistumisen kautta. Nykypäivänä penkkariasu on osalle se olennaisin osa päivää, toisille taas vain sivuseikka. Tässä jutussa muutamat Halun abit pääsevät kertomaan omien penkkariasujensa tarinat.



Iina Määttänen, Nanna Leskinen ja Sofia Kolje, 23A

Pukeuduimme Pokemonin raketiryhmän jäseniksi ja Pikachuksi. Kriteerijämme penkkariasujen valintaan olivat helppous, tunnistettavuus ja yhtenäisyys.

Yksi meistä ehdotti asuteemaa, ja se kuulosti heti kaikista hyvältä. Tilasimme asut, ja vaikka hiukan jännitimme, millaiset asut paketista tulee, olimme tyytyväisiä niihin.

Asut ovat tällä hetkellä säästöissä, mutta saattavat ne päätyä joskus myytviksikin.

Kiia Karhu, Emilia Maasilta, Meri Kuivalainen ja Sonja Niinimäki, 23A

Pukeuduimme Rio-elokuvan papukaijoiksi. Halusimme omaperäisen pukeutumisteeman, mutta kuitenkin sellaisen, joka oli kaikille meistä tuttu. Halloween aikaan näimme somessa monen pukeutuvan kyseisiin asuihin, mistä sitten lähti idea käyttää samoja asuja penkkariasuina.

Aloimme ideoimaan asujamme hyvissä ajoin, ja onneksi niin, sillä erimielisyyksiä tuli matkan varrella jonkin verran. Myös asun päättämisen jälkeen käytimme paljon aikaa siihen, että löytäisimme kaikille mieluisat vaatevalinnat.

Lopulta päädyimme kuitenkin siihen, että kaikki ostavat itselleen mieluisat vaatteet oman papukaijansa värin mukaan. Hatut teimme yhdessä, mutta siivet jokainen meistä toteutti hieman eri tavalla.

Asun vaatteita tulemme todennäköisesti käyttämään jatkossa esim. bilekäytössä, mutta siivet ja hattu jäävät muistoksi. Olimme pääasiassa tyytyväisiä penkkariasuihimme. Asuista tuli kivan näköiset ja yhteensopivat, ja saimme niistä paljon kehuja. Kuitenkin esimerkiksi siivet eivät olleet kaikista käytännöllisimmät, ja niiden kanssa oli päivän mittaan ongelmaa esimerkiksi autoon ahtautuessa.





Silja Salokannel, 23B

Asuni oli simppele haihaalari. Valitsin asun alun perin TJ75-päivää varten, koska se oli helppo yksiosainen asu, se sopi silloin teemaan ja hinta oli ok.

Nyt penkkareihin se valikoitui asuksi lähinnä helppouden ja lämpimyyden vuoksi. Mukavaa oli, kun ei tarvinnut käyttää penkkariasuun enää uudelleen rahaa ja tiesi, että kaapissa on asu valmiina, jos ei jotain kuningasideaa tule (ei tullut) penkkareihin mennessä.

Emil Mäkelä, 23A

Asuni oli yhdistelmä sirkustirehtööriä ja taikuria. Tärkein kriteerini asun valintaan oli se, että pystyn pukemaan lämpimiä vaatteita sen alle. Lisäksi halusin, että se olisi helppo riisua ja pukea uudelleen tarvittaessa.

Valitsin juuri tämän asun, koska se sopi penkkareiden teemaan eli sirkukseen. Se myös näytti parhaimmalta asulta, jonka tätini kanssa löysin Punanaamio-kaupan verkkosivuilta.

Aion todennäköisesti säästää asuni muistona penkkareista. Saatan käyttää sitä uudestaan, jos menen esimerkiksi naamiaisiin. Kuitenkin jossain vaiheessa saatan myydä asuni eteenpäin verkossa tai kirpputorilla.

Olin hyvin tyytyväinen asuvalintaani, koska asuni sopi teemaan hyvin, näytti hienolta ja se oli mukava päällä jopa pakkasessa.



Edonit Bytyqi, 23A ja Drin Rurustemi, 23B

Pukeuduimme molemmat artisti 50 Centiksi. Valitsimme asuteeman viime hetkellä, koska emme ehtineet tilaamaan asuja netistä ja nämä eivät vaatineet paljon työtä.

Kaikki asujen osat löytyivät kodeistamme jo valmiiksi. Laitoimme useita paitoja asujemme alle, ettei tulisi kylmä ulkona.

Tuskin käytämme asujamme enää muualla, mutta luotiliveille saattaa löytyä käyttöä. Olimme todella tyytyväisiä asuvalintaamme, sillä kukaan muu ei ollut valinnut samaa.



Kimallusta, hikeä ja ilmastointiteippiä - wanhojen päivä kulissien takaa

Tänäkin lukuvuonna koitti odotettu ja upea wanhojen päivä, jolloin julistettiin lukion kakkoiset koulun vanhimmiksi. Noin viiden viikon tanssiharjoitusten jälkeen wanhat pääsisivät parketille ja yleisön ihailtavaksi kauniisti kimaltavissa mekoissaan ja tyylikkäässä frakeissaan. Wanhojen päivää voi kuitenkin juhla, vaikkei haluaisikaan tanssia, ja toisaalta joku tanssii kaksikin kertaa. Halulehti tarjoilee kolme näkökulmaa 2026 wanhojen päivästä.



Wanhojen päivä näyttää katsomoon täydelliseltä elokuva-hetkeltä, mutta lopputulos ei todellakaan syntynyt helpolla. Matka alkoi kuukausia ennen h-hetkeä jännittävistä ensitreenistä, puvun metsästyksestä ja omatanssin hiomisesta.

Vaikka harjoituksissa oli hauskaa, yhteisymmärrys oli välillä koetuksella: jokaisella oli oma näkökulma siitä, miltä näyttää täydellinen wanhojen päivä. Visiot koristeluista ja koreografioista törmäsivät, ja kompromissien tekeminen vaati välillä enemmän kestävyyttä kuin tanssien opettelu. Lopulta yhteinen päämäärä kuitenkin hitsasi porukan yhteen.

Itse juhlapäivä oli melkoinen tunteiden vuoristorata. Aamu alkoi laittautumisella ja perinteisellä alakoulukierroksella, jossa juhlapukuiset tanssijat syöttivät lapsille pilttiä ja kermavaahtoa. Päivätanssien vatsanpohjaa raastanut jännitys vaihtui hetken hengähdykseen Rikalanmäellä tai omissa ruo-

kailuissa, kunnes iltatanssit huipensivat päivän perheenjäsenten kanssa.

Kaikki ei kuitenkaan sujunut täysin käsikirjoituksen mukaan. Kulisseissa käytiin selviytymistaistelua, jossa rakko-laastareista oli huutava pula, kenkiä teipattiin jalkoihin ilmastointiteipillä ja yhden tanssijan helmaa jouduttiin lyhentämään saksilla lennossa. Jopa jatkojen järjestelyt toivat omat haasteensa, ja moni joutui keksimään viihdykettä omatoimisesti.

Erilaisista haasteista ja vastoinkäymisistä huolimatta wanhojen päivä oli menestys: vaikka täydellisyys vaati välillä kompromisseja ja teippiä, lopputuloksena oli upea juhla ja entistä tiiviimpi yhteishenki. Lopulta tarinat kultaavat muistot päivästä.

TEKSTI
HILMA NIITTYALHO
GERI VASILEVA



Wanhat kameran linssin läpi

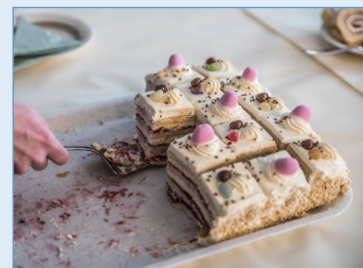
En tanssinut wanhoissa, koska tanssiminen ei tuntunut itselle mieluisalta. Olin jo yläasteella päättänyt, etten osallistu wanhojen tansseihin, koska yläasteella oli ollut pakko tanssia itsenäisyyspäivänä, ja silloin jäi huono maku tansseista. Päätös oli siksi aika helppo.

Minulla oli oma vastuutehtävä wanhojen järjestelyissä: lupauduin videokuvaamaan tanssit ja ottamaan valokuvia tansseista sekä myös tanssien jälkeen yhteisiä kaveri- ja parikuvia.

Wanhojen päivän aamuna lähdin hakemaan autolla kavereitani kahdeksan jälkeen. Kävimme kahdessa eri alakoulussa ja kahdella eri yläasteella. Kiertelyjen jälkeen ajelimme takaisin Armfeltille ja osallistuimme opettajien kahvitukseen. Kahvitusten jälkeen muut valmistautuivat tanssimaan ja itse valmistelin kameran kuvausta varten.

Vaikka en tanssinut, nautin wanhojen päivänä muiden tansseista ja pidin muuten hauskaa ystäväni kanssa. Osallistuin kahvitukseen ja olin katsomassa ja kuvaamassa sekä päivä- että iltatanssit. Kävin myös kiertämässä alakouluja kavereiden kanssa. Lisäksi autoin kavereita ennen tansseja, esimerkiksi lyhensimme ystäväni mekon helmaa vielä viime hetkillä.

Milo Kaivonen 24A



Wanhat toista kertaa

Tanssin wanhojen tanssit tänä vuonna toista kertaa. En ollut suunnitellut tanssivani uudestaan, mutta kun tammikuun alussa tuli Wilma-viesti, että kaivattaisiin vielä yhtä tanssijaa, päätin lähteä mukaan.

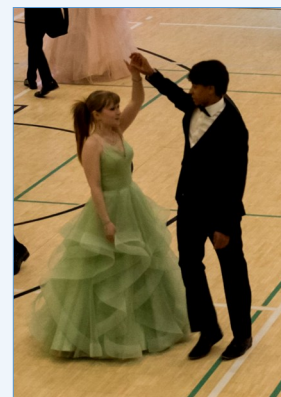
Alussa olin ihan pihalla kaikesta, koska siitä oli vuosi, kun olin viimeksi tanssinut wanhojen tansseja ja ohjelmassa oli myös muutama uusi tanssi. Muutaman keran jälkeen tanssit alkoivat kuitenkin sujua.

Aluksi pelotti ja ahdisti mennä ensimmäisiin tanssitreeneihin, koska en tuntenut kakkosista melkein pä ketään. Jännitin tosi paljon, mitä muut wanhat ajattelivat, mutta kun oikeasti olin mukana harjoituksissa, ei kukaan ihmetellyt.

Juuri ennen wanhojen päivää minulla oli penkkarit. Toivoin kovin, etten tulisi kipeäksi rekka ajelulla, koska oli kylmä. Onneksi en tullut, mutta olin kyllä todella väsynyt aamulla, kun heräsin. Onneksi oli myöhäinen aamu ja piti olla koululla vasta klo 12.

Rehellisesti en suosittelut viettämään penkkareita ja tanssimaan wanhoja peräkkäisinä päivinä, koska se oli lopulta tosi raskasta. Hyvänä puolena sain kakkosten joukosta muutaman uuden ystävän, joita en välttämättä olisi saanut muuten.

Thyra Mäkelä 23A



Ykkösille oppia työnhakuun

Ykköset pääsivät tutustumaan työnhakuun Halun perinteisenä työelämäpäivänä helmikuun alussa. Halulehti tarjoilee ykkösten kokemuksia ja tunnelmia työnhaun harjoittelusta ja päivän annista. Kyselyyn vastasi yhteensä 38 ykköstä. Myös kaksi haastattelijoista kertoo kommenttinsa ja vinkkinsä työnhakuun.

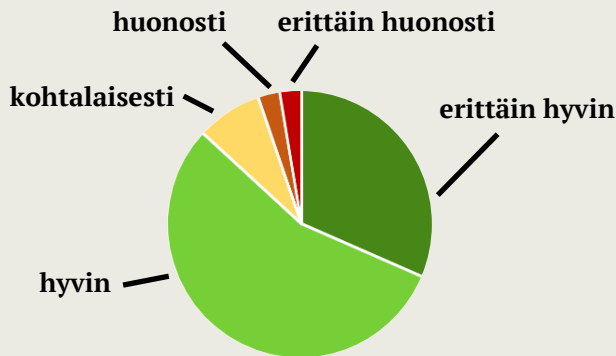
Työelämäpäiväprojektin aikana ykköset pääsivät tutustumaan ja työnhakuun ja erilaisiin ammatteihin.

Ennakoon opiskelijat saivat esittää toiveita kiinnostavista ammattialoista ja työpaikoista sekä tekivät hakemansa työpaikan mukaiset CV:n ja työhakemuksen.

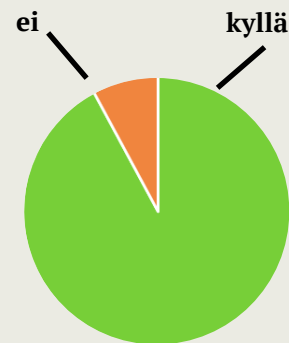
Keskiarvo ykkösten työelämäpäivälle antamista arvosanoista



Miten mielestäsi suoriuduit työhaastattelusta?



Oliko työelämäpäivästä mielestäsi hyötyä?



1. Mitä koulutusta ja osaamista alallasi vaaditaan?
2. Miten ykköset pärjäsivät työhaastatteluissa?
3. Mitä lukiassa opiskeltavista aineista olet tarvinnut erityisesti työssäsä?
4. Mitä vinkkejä antaisit tuleviin työhaastatteluihin?



Virpi Elovaara
arkkitehti

1. Arkkitehdin tehtäviin vaaditaan arkkitehdin koulutus. Kaupungin kaavoituksessa voi työskennellä muillakin koulustaustoilla, kuten esimerkiksi insinöörin koulutuksella.
2. Ykköset pärjäsivät hyvin.
3. Oikeastaan kaikkia, mutta erityisesti matematiikkaa ja kuvataidetta.

4. Haastatteluun kannattaa valmistautua hyvin, miettiä omaa osaamista ja vastata rauhallisesti kysymyksiin. Kaikesta työkokemuksesta on hyötyä, ja omista harrastuksistaan kannattaa kertoa, kun työkokemusta ei ole vielä paljon.



Niklas Sundman
lakimies

1. Juristin ammatissa vaaditaan oikeustieteen maisterin tutkinto, mutta myös hyviä vuorovaikutus- ja kommunikaatiotaitoja sekä paineensietokykyä.
2. Opiskelijat suoriutuivat haastatteluista pääosin hyvin. Haastatteluihin oli selvästikin valmistauduttu.

3. Yhteiskuntaoppia, historiaa ja kieliä.
4. Valmistaudu hyvin haastatteluun. Muista haastattelu-tilanteessa katsekontakti ja puhu kuuluvalla äänellä.

Sijoittajakoulukonkareiden kootut kokemukset

Nuorten yrittäjäyys ja talous NYT:n Sijoittajakoulun suorittaneet tämän kevään ylioppilaat Jesse Salmi, Silja Salokannel ja Akseli Timonen näkivät Sijoittajakoulun alun perin mahtavana mahdollisuutena oppia sijoittamisesta. Yhdestä asiasta sijoittajakoululaiset ovat samaa mieltä: aloita sijoittaminen, se on sen arvoista!

1. Mitä odotit sijoittajakoululta ja miten odotukset täyttyivät?
2. Mitkä ovat mottojasi sijoittamisessa nykyään?
3. Miltä mahalasku pörssissä tuntuu?
4. Mikä saa jatkamaan sijoittamista?
5. Terveisesi nykyisille Halun sijoittajakoululaisille ja lukiolaisille.



Jesse Salmi

1. **Odotin opetusta** sijoittamiseen liittyen ja sitä sain. Sijoittajakoulu auttoi myös siinä, että vanhemmat hyväksyivät oman salkun avaamisen.
2. **TACO** (Trump Always Chickens Out)
3. **Sieltä ollaan** jo noustu pohjilta, -10% indeksisalkussaakin. Eihän se kivalta tunnu, kun sitä katsoo livenä, mutta hajautus piti koko portfolion positiivisena.
4. **Raha!** Osakesalkun yksittäisten osakkeiden hurjat nousut on aina nättiä katsoa!
5. Sijoittaminen kannattaa, ja jos ei itse tiedä, mistä aloittaa, niin oma pankki varmasti auttaa.

Silja Salokannel

1. **Sijoittajakoululta odotin** yhteisöllisyyttä ja uusia oppeja sijoittamisesta. Yhteisöllisyys pienessä porukassa odotuksena täyttyi täysin ja myös tiedollinen sisältö ylitti odotukset.
2. **Minun periaatteeni** sijoittamisessa on lähinnä osta ja unohda. Periaate on toiminut niin osakkeiden kuin rahastojenkin kanssa salkussani mainiosti.
3. **Periaatettani noudattaen** en ole juuri jaksanut seurata enkä välittää. Jos nyt kesällä mahalasku jatkuu, niin mielelläni ostan "alennusmyynnistä" lisää osakkeita tai rahasto-osuuksia kesätyörahoilla.
4. **Jatkamaan saa** varmaan osittain ihan vain mielenkiintoa asiaa kohtaan. Rakastan myös uuden oppimista ja lukuja, joita sijoittamisessa tulee vastaan hyvinkin paljon ja tietenkin opittavaa riittää ihan valtavasti. Toki myös varallisuuden ja sitä myötä mukavien eläkepäivärahojen kerryttäminen ylläpitää mielenkiintoa ja kannustaa pitkäjänteisyyteen.
5. **Sijoittamisessa tärkeää** on muistaa, että paras ajankohta aloittaa oli eilen ja toiseksi paras tänään. Varsinkaan aloittaessa summien ei tarvitse olla suuria. Meillä nuorina aika on puolellamme ja jo pienistäkin summista voi kasvaa iso potti vuosikymmenien saatossa.

Akseli Timonen

1. **Odotin opetusta** sijoittamisesta ja sitä sain.
2. **Sijoittaminen** pitkällä aikavälillä.
3. **Ei ole tietenkään** kivaa, mutta kun ei myy silloin, ei menetä mitään.
4. **Rahan saaminen!**
5. **Sijoittaminen** kannattaa aina.

Lukuvuosina 2023–2025 Nasdaq Nordicin sponsoroima Hyväntekeväisyssalkku tuotti

1679 euroa, mikä tarkoittaa 33,6 prosentin tuottoa.

Salkun voitto lahjoitettiin yhdessä Nasdaq Nordicin kanssa Salon Pelastakaa Lapset ry:lle.

Uusi Halun Sijoittajakoulun salkku on alkutaipaleella, ja se on Suomen osakesäästäjät ry:n rahoittama 5 000 euron alkupääomalla.



Halun opiskelijaedustus esittäytyy

1. Mihin asioihin haluaisit vaikuttaa Halun opiskelijaedustuksessa?
2. Mitkä ovat vahvuutesi, joita voit hyödyntää opiskelijaedustuksessa?
3. Jos voitaisit lotossa miljoonan, mitä ostaisit sillä ensimmäiseksi?

Mindiella Aaltonen 24A

1. Haluaisin vaikuttaa siihen, että opiskelijoiden arjessa olisi hauskoja tapahtumia ja teemapäiviä, jotta arki tuntuisi hieman hauskemmalta!
2. Tykkään keksiä ja toteuttaa hauskoja teemapäiviä ja tempauksia opiskelijoille. Vahvuuksiani ovat kekseliäisyys ja vastuullisuus.
3. Ostaisin maatilan jostain metsän keskeltä, monia eri eläimiä, paljon maata ja kaikkea maatilalla tarvittavaa. Antaisin varmasti rahaa myös läheisille ja säästäisin.

Sini Määttänen 24B

1. Haluaisin vaikuttaa hyvään ilmapiiriin ja opiskelijoiden hyvinvointiin.
2. Vahvuuksiani ovat yhteistyötaidot ja vastuullisuus. Osaan myös kuunnella muita hyvin.
3. Ensiksi ostaisin varmaan auton, ja voisin laittaa enemmän rahaa kyseiseen hankintaan.

Pauliina Patjas 25B

1. Haluaisin parantaa opiskelijoiden arkea, viihtyvyyttä koulussa ja sitä, että opiskelijoiden ääni kuuluu päätöksissä.
2. Olen helposti lähestyttävä, kuuntelen muiden mielipiteitä ja pystyn tekemään päätöksiä yhdessä ryhmän kanssa.
3. Vain miljoonan? Säästäisin varmaan suurimman osan ja loput antaisin läheisille ja kavereille.

Dominic Johansson 25A

1. Haluan vaikuttaa siihen, että opiskelu Halussa ei olisi tylsää. Opiskelu voi helposti olla kyllästyttävää, mutta tätä voi parantaa tapahtumilla.
2. Vahvuuksiini kuuluu kyky huomioida monia eri näkökulmia. Paras tapa parantaa nykyistä on ottaa huomioon kaikki näkökulmat ja mielipiteet ja sitten valita niistä paras.
3. Jotain purtavaa, sillä kaikki pohdinta, mihin käyttää rahat, varmasti herättäisi nälän, eikä tyhjällä vatsalla voi ajatella.

Valto Koivusalo 25B

1. Haluaisin parantaa opiskelijoiden kouluhyvinvointia.
2. Olen luova.
3. Laittaisin kaiken mustaan ruletissa, jotta saisin lisää rahaa.

Taika Ursin 24B

1. Haluaisin vaikuttaa Halun opiskelijaedustuksessa yleiseen lukioarkeen ja sen viihtyvyyteen erilaisilla teemapäivillä ja tapahtumien järjestämisillä.
2. Vahvuuteni ovat hyvät vuorovaikutustaidot, positiivisuus ja joustavuus, joita voi hyödyntää opiskelijaedustuksessa.
3. Ostaisin oman auton, joka tekisi oman liikkumisen joustavammaksi.

Mandi Immonen 25A

1. Haluaisin vaikuttaa opiskelijoiden kouluhyvinvointiin ja koulun viihtyvyyteen yleisesti.
2. Tykkään suunnitella ja järjestää erilaisia tapahtumia. Lisäksi osaan hyvin toimia ryhmässä.
3. Lähtisin matkustamaan maailmalle ja sijoittaisin.



Osa opiskelijaedustuksesta ehti kameran eteen: ylärivissä Valto, Domicic, Elviira, Pauliina, Mandi ja Sini, alarivissä Joel, Kasper ja Taika.

Joel Rosendahl 25C

1. Haluaisin tehdä lukiosta hauskeempaa.
2. Olen luova ja pidän uusien asioiden keksimisestä.
3. Ostaisin miniobservatorion, josta voisin katsella avaruutta.

Elviira Holm 25A

1. Haluaisin vaikuttaa koulumme ilmapiiriin ja järjestää tapahtumia.
2. Vahvuuksiani ovat rohkeus ja hyvät vuorovaikutustaidot.
3. Laittaisin säästöön ja lähtisin ulkomaille.

Kasper Nieminen 25B

1. Haluan olla mukana järjestämässä erilaisia tapahtumia.
2. Osaan toimia paineen alla.
3. Ostaisin unelma-auton ja loput rahat laittaisin sijoituksiin, sillä ne auttaisivat minua myös tulevaisuudessa.

Jenina Kilpinen 24A

1. Tykkään vaikuttaa teemapäivien sisältöön.
2. Pystyn hyödyntämään kekseliäisyyttäni ja sosiaalisuuttani.
3. Ostaisin monta söpöä kissaa. Ei tarpeen perustella.

Milja Korhonen 24A

1. Haluaisin vaikuttaa siihen, millaista toimintaa lukiolla järjestetään.
2. Luovuuttani!
3. Lähtisin matkustamaan vaikka ja minne.

Teija Rosenqvist, ohjaava opettaja

Mihin kaikkeen opiskelijaedustusta tarvitaan?

Opiskelijaedustus virkistää arkeamme erilaisilla tapahtumilla ja aamunavauksilla sekä tuo opiskelijoiden näkökulman päätöksentekoon ja uudistuksiin. Lukiomme lähettelinä he kertovat lukio-opiskelusta ja Halusta yleiselle ja ysién huoltajille. Lisäksi he luovat omalla toiminnallaan turvallista koulu yhteisöä lukion aloittaville ykkösille.

Jos voittaisit lotossa miljoonan, mitä ostaisit sillä ensimmäiseksi?

Ostaisin todennäköisesti uudemman auton. Vanhassa on kilometrejä niin paljon takana, että korjaamossa pitää käydä vähän väliä. Lisäksi maaseudulla on vaikea elää ilman autoa.

Maria Helin, ohjaava opettaja

Mihin kaikkeen opiskelijaedustusta tarvitaan?

Ennen kaikkea on tärkeää saada opiskelijoiden näkökulma lukiomme asioihin ja tapahtumiin. Tapahtumien järjestäminen lisää yhteishenkeä ja samalla ne tuovat vaihtelua kouluarkeen.

Jos voittaisit lotossa miljoonan, mitä ostaisit sillä ensimmäiseksi?

Ostaisin talon mökkimme naapurista, jolloin mökki-matka lyhenisi:)

**KOONNUT
MANDI IMMONEN**

Mikä nimeksi Halun opiskelijaedustukselle?

Opiskelijakunnan hallitus ja tutorit yhdistyivät vuoden 2026 alussa opiskelijaedustukseksi. Nimitys ei ole sujuvin, joten etsinnässä on osuva ja napakka nimi opiskelijaedustukselle.

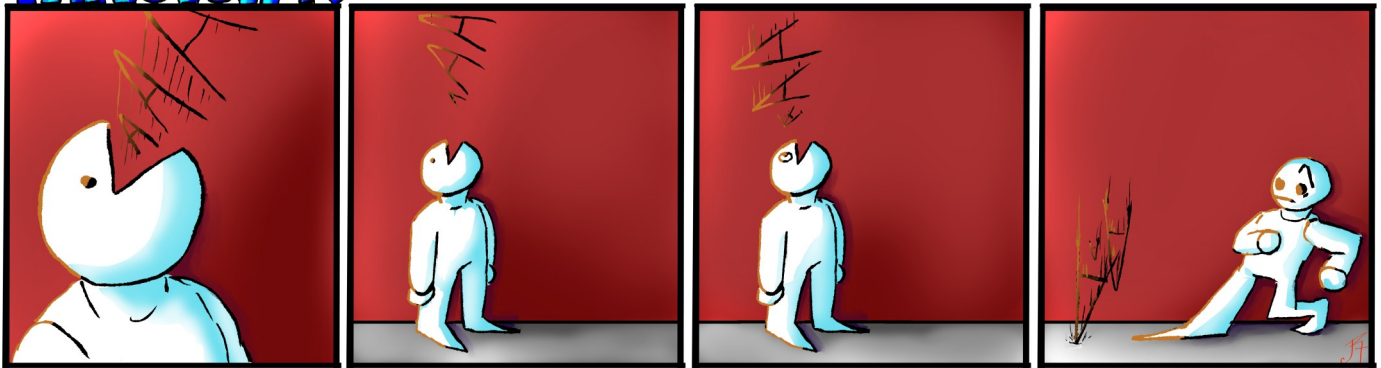


HALU

Syksyllä on luvassa nimiehdotuskisa, joten kannattaa laittaa jo kesäksi mietintämyssy päähän! Paras nimiehdotus palkitaan!



HALU

PAINOVOIMA**HELLEPÄIVÄ**

Halu nukkuu

Uni on välttämätöntä jaksamiseen. Halulehti teki unikyselyn halulaisille helmikuussa, ja siihen vastasi 104 ihmistä: 39 ykköstä, 34 kakkosta, 20 abia ja 11 opettajaa. Yleisesti voi sanoa, että halulaiset nukkuvat yllättävänkin hyvin. Lisäksi koulupsykologimme Katariina kertoo hyvien yöunien merkityksestä.

Useimmat Halulehden unikyselyn vastaajista nukkuvat arkena kuuden ja kahdeksan tunnin välillä. Se on melko kohtuullinen unimäärä mutta suositusten mukaan liian alhainen, sillä nuorille suositellaan 8–10 tunnin yöunta. Viikonloppuisin keskimääräinen unen pituus nousee noin kahdella tunnilla. Ei ole yllättävää, että viikonloppuisin halulaiset nukkuvat selvästi pidempään kuin arkena.

”*Viikonloppuisin keskimääräinen unen pituus nousee noin kahdella tunnilla.*

Vastauksissa huomiota herättivät ääripäät: Pisin nukkumisaika arkisin on 10 tuntia ja lyhin 4 tuntia. Pisin nukkumisaika viikonloppuisin on 12 tuntia ja lyhin 5 tuntia. Neljän ja viiden tunnin unet vaikuttavat takuulla negatiivisesti opiskeluun ja jaksamiseen.

Arkena koulun aikataulut vaikuttavat luonnollisesti heräämisaikaan. Kyselyn vastauksissa näkyy, että viikonloppuisin

heräämis- ja nukkumaanmenoajat ovat 2–3 tuntia myöhempään kuin arkena. Viidesosa halulaisista kertoo saavansa tosi hyvin nukuttua ja noin puolet saa melko hyvin nukuttua. Vain viisi henkilöä sanovat olevansa väsyneitä joka päivä, mikä on ilahduttavan vähän, koska nuorten unen puutteesta puhutaan nykyään paljon.

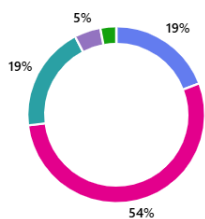
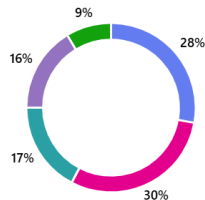
”*Viidesosa halulaisista kertoo saavansa tosi hyvin nukuttua ja noin puolet saa melko hyvin nukuttua.*

44 vastaajaa sanoo nukkuvansa päiväunia ainakin viikoittain. Loput 60 kertoo nukkuvansa harvemmin. Päiväunet voivat auttaa jaksamaan illan, mutta nukkumaan mennessä voi olla vaikeampi saada unta.

Suurin osa vastaajista kertoo, että päättöviikko ei vaikuta unen määrään. Koeviikon paineet eivät siis ilmeisesti vaikuta unen saantiin merkittävästi.

Nukutko päiväunia?

● hyi, päiväunet, en todellakaan nuku	29
● 1-2 kertaa kuukaudessa	31
● kerran viikossa	18
● 2-3 kertaa viikossa	17
● 4+ kertaa viikossa	9



Saatko hyvin nukuttua?

● todellakin	20
● melko hyvin, voisi olla vähän parempi	56
● melko huonosti, olen usein väsynyt	20
● olen väsynyt joka päivä	5
● Muu	3



Halulaisten vinkit hyvään uneen

Suosittelen lukemaan kirjaa :)

Ulkoile joka päivä.

Tee mieltä vaivaavat asiat ennen kuin pistäydyt pehkuihin.

Ilman reseptiä voi ostaa melatoniinia.

Kannattaa olla rauhoittava iltarutiini, johon kuuluu esim. venyttelyä.

Koulupsykologi Katariina Raita: Uni on yksi keskeisimmistä oppimisen “työkaluista”

Miksi uni on tärkeää?

Uni on kehon ja aivojen tärkein palautumisen hetki. Nukkessa aivot “siivoavat” päivän aikana syntyneitä kuormitusta ja vahvistavat valmiuksia seuraavaan päivään.

Riittävä uni tasaa mielialaa ja vähentää stressiä, tukee vastustuskykyä, parantaa keskittymiskykyä ja muistia sekä lisää fyysistä ja psyykkistä jaksamista.

Kun unta ei saa tarpeeksi, keho jää ikään kuin jatkuvaan hälytystilaan, mikä näkyy väsymyksenä, ärtymyksenä ja oppimisen vaikeutumisena.

Miten uni vaikuttaa koulussa jaksamiseen ja oppimiseen?

Uni on yksi keskeisimmistä oppimisen “työkaluista”. Oppiminen tehostuu, sillä unen aikana aivot siirtävät uusia asioita pitkäkestoiseen muistiin. Keskittyminen paranee, koska väsymys vaikeuttaa tarkkaavaisuutta ja lisää virheitä. Myös ajattelu ja jaksaminen lisääntyy. Hyvin levänneet aivot tekevät päätöksiä joustavammin, ja virkeänä jaksaa paremmin sekä koulussa että vapaa-ajalla.

Millaisia uneen liittyviä ongelmia nuorilla on?

Tyypillisiä haasteita on erilaisia:

Myöhäinen nukkumaanmeno: Ei malteta mennä ajoissa nukkumaan, sillä jäädään ehkä huomaamattakin kiinni sarjoihin ja videoihin sekä kavereiden kanssa kommunikoimiseen.

Epäsäännöllinen unirytm: Viikonloppuna valvominen ja “univelan kuittaaminen” sekoittavat elimistön rytmiä.

Pitkät päiväunet: Ne voivat helpottaa hetkeksi, mutta vaikeuttavat illalla nukahtamista.

Kofeiinin käyttö: Energiajuomat ja kahvi voivat piristää, mutta liian myöhään nautittuna ne voivat häiritä unta.

Keskeinen haaste on usein se, ettei nuori tule ajatelleeksi, kuinka suuri merkitys riittävällä unella on omaan oloon ja mielialaan.

Milloin on hyvä mennä nukkumaan?

Useimmille sopiva nukkumaanmeno-aika on klo 22–23. Yksilöllisiä eroja on, mutta säännöllisyys on tärkeintä. Saat sopivasti unta, jos heräät suurin piirtein virkeänä, torkuttaminen ei vie koko aamua ja uniaika pysyy samana arkena ja viikonloppuna.

Vinkkejä hyvään uneen ja helppoon nukahtamiseen

Liiku tai ole aktiivinen päivällä – se lisää luonnollista unipainetta. Syö säännöllisesti, jotta verensokeri pysyy tasaisena.

Vältä kofeiinia vähintään 6 tuntia ennen nukkumaanmenoa. Vähennä illalla sinistä valoa (puhelin, tietokone, TV) 1–2 tuntia ennen nukkumaanmenoa. Tee rauhoittava iltarutiini: esimerkiksi lämmin suihku,

kirjan lukeminen tai musiikin kuuntelu.

Pidä nukkumaanmeno- ja herätysajat melko samanlaisina myös viikonloppuna.

Mitä tapahtuu, jos nukkuu viikonloppuisin pidempään kuin arkena?

Pieni rytmin vaihtelu on ok, mutta suuret erot voivat sotkea sisäistä kelloa. Jos valvot ja nukut viikonloppuna huomattavasti myöhemmin, se voi näkyä alkuviiikon väsymyksenä, keskittymisen vaikeutena, mielialan vaihteluna tai seuraavan viikon nukkumaanmeno-aikojen myöhentymisenä.



Tee päivällä jotain, niin uni tulee nopeammin.

Viileä ja pimeä makkari.

Mene nukkumaan heti, kun alkaa väsyttää.

Syö terveellisesti ja säännöllisesti. Liian myöhään ei kannata syödä ainakaan mitään raskasta.

Jotain musiikkia taustalla, että nukahtaa helpommin.

Energiajuomat aamupäivään eikä raskasta liikuntaa enää myöhään illalla.

KOONNUT
VILI HELLSTRÖM

KUVITUS
ELISA MANNER

50 vuotta ylioppilaita Halikon lukiosta

Tänä vuonna tulee kuluneeksi 50 vuotta siitä, kun Halikon lukiosta valmistui ensimmäiset ylioppilaat. Juhlavuoden kunniaksi yrittäjyyskurssilaiset suunnittelivat riemu ylioppilaille ja nykypäivän halulaisille yhteisen tapahtuman. Halulehti päästi haastattelemaan kolmea Halun riemu ylioppilasta: Pekka Niinistöä, Terttu Parkkaria ja Jukka Pussista.

YH6-kurssilaisten toteuttama riemu ylioppilastapahtuma toi yhteen nykyiset halulaiset ja 50 vuotta sitten valmistuneet Halun alumnit. Yhteensä ylioppilaita valmistui vuonna 1976 Halikon lukiosta 23, ja tapahtumassa heitä oli mukana seitsemän. Aluksi jokainen paikalla ollut riemu ylioppilas pääsi esittelemään itsensä ja muistelemaan hiukan lukioaikaansa.

Ohjelmaksi yrittäjyyskurssilaiset olivat suunnitelleet muun

muassa tietovisan, jossa toinen joukkue koostui nykyhalulaisista ja toinen riemu ylioppilaita. Lukiolaiset kuroivat sukupolvien välistä kuilua umpeen vastaamalla kysymyksiin riemu ylioppilaiden lukioarjesta ja riemu ylioppilaat vastaamalla kysymyksiin nykypäivän lukiolaisten koulunkäynnistä.

Lopuksi nykyhalulaiset saivat kuulla tarkemmin kahden riemu ylioppilaan ura- ja elämäntarinan.

Opiskelu- ja työurasi pähkinäkuoressa

Terttu: Heti yo-kirjoitusten jälkeen hain Helsingin yliopistoon sekä maatalous-metsätieteelliseen että opiskelemaan biologiaa. Yliopiston ovet avautuivat kuitenkin vasta myöhemmin, valmistuin maatalous-metsätieteiden maisteriksi ja puutarha-agronomiksi.

Tein koko 46-vuotisen työurani Helsingin yliopistossa, ja työni liittyi maatalouskasvien, puutarhakasvien ja hyönteisten tutkimukseen ja opetukseen. Lisäksi olin useissa luottamustehtävissä yliopiston henkilöstön edustajana, esimerkiksi tiedekuntaneuvostossa.

Jukka: Aloitin opiskelun Turun teknillisessä oppilaitoksessa 1979 ja valmistuin tietoliikenneinsinööriksi. Varsinaisen työurani tein pääasiassa matkapuhelimien ohjelmistosuunnittelijana ja projektipäällikkönä monessa firmassa, esimerkiksi Mobiralla ja Nokialla.

Pekka: Lukion jälkeen lähdin heti opiskelemaan laivanrakennuksen insinööriksi. Sain ensin työpaikan Wärtsilän telakalta ja sitten turkulaisen konepajan päällikkönä.

Yrittäjyys alkoi kiinnostaa ja 1986 perustin silloisen esimieheni kanssa tilauskonepaja APX-Metallin Kaarinaan. Vuosien mittaan yritys laajeni, ja 2008 ostimme Teijon telakalla toimivan Western Shipyardin. Sen suurin asiakas oli Puolustusvoimat. Vuonna 2020 myimme yritykset Patria-konserniin kuuluvalle Millog Oy:lle. Silloin ne työllistivät 180 henkeä, kun lasketaan mukaan alihankkijat ja vuokratyövoima.



Kokemus oli valttia tietovisassa. Voiton vei riemu ylioppilaiden joukkue, mutta kakkoset Martti Intonen ja Kustaa Lamminen antoivat hyvän vastuksen.

Millaisia olivat Halun ensimmäiset vuodet opiskelijan näkökulmasta?

Terttu: Vasta perustetussa lukiossa kaikki oli uutta ja ihmeellistä. Olimme "talossamme" keskenämme, sillä opettajat tulivat koulukeskuksesta meille pitämään tuntinsa. Saimme paljon vastuuta ja vapautta pärjätä ja selvitä keskenämme. Kiusaamista ei ilmennyt ja yhteishenki kasvoi. Yo-kirjoituksissa halusimme pärjätä ja näyttää Salon lukiolle, että Halikossakin onnistutaan. Se oli opettajien ja opiskelijoiden yhteinen tahtotila.

Jukka: Ensimmäiset vuodet olivat vapaat ja vastuulliset. Opiskelija piti itse vastata tekemisistään. Opintoja helpotti selkeä koulumainen lukujärjestykseen perustuva opiskelu. Nuoret opettajat olivat motivoituneita ja innostavia.

Pekka: Halikon lukiossa opiskelu oli erityisen mukavaa aikaa. Pääsimme omiin tiloihin vanhalle kunnantalolle ja opettajat olivat nuoria sekä innostuneita. Näin jälkikäteen voin sanoa, että olimme etuoikeutettuja, sillä saimme hyvin yksilöllistä opetusta ja kaikki huomioitiin. Oli tärkeää sekä meille opiskelijoille että opettajille, että menestyisimme yo-kirjoituksissa. Tulos oli paras mahdollinen, ja kaikki 23 kirjoittajaa saivat valkolakin.



Jukka

Pekka

Terttu

Kerro jokin hauska muisto lukioajaltasi!

Terttu: Kuviksen tunnilla tehtiin filmi. Käsikirjoitimme sen itse, eli ideoimme, valitsimme tytön ja pojan näyttelijöiksi. Filmasimme sen koulun pihalla ja hautausmaan kiviainan vieressä. Ei ole tiedossa, onko filmi vielä jossain tallessa.

Jukka: Erityisesti minulle on jäänyt mieleen vierailut ensimmäisen luokanvalvojamme Marja-Leena Koskisen ja myöhemmin rehtorimme Matti Lassilan kodeissa. Meille oli katettu juhlapöydät ja tunsimme olevamme arvovieraita.

Pekka: Olimme varmaan keskivertoa kiltimpiä oppilaita, muistan kuitenkin, että naapurin tädin polkupyörä tuli vedettyä lipputankoon. Motiivia en enää muista, kai hän meitä jotenkin oli ojentanut kun tällaisen kepposen teimme. Lisäksi liikenneturvallisuus taisi myös olla vähän niin ja näin, kun ahtauduimme seiseman henkeä Fiat 600 -pikkuautoon.

” Näin jälkikäteen voin sanoa, että olimme etuoikeutettuja, sillä saimme hyvin yksilöllistä opetusta ja kaikki huomioitiin.



Halikon lukion abit vuosimallia -76. Ylimmässä rivissä melko keskellä pallokuviainen paita päällään seisoo Terttu, alarivissä kolmantena vasemmalta istuu Pekka ja toinen oikealta on Jukka.

Oletko seurannut Halikon lukion vaiheita valmistumisesi jälkeen?

Terttu: Tuttujen lasten, jotka ovat käyneet Halikon lukiota, avulla olen seurannut lukion vaiheita. Silloin kun puhuttiin lukion mahdollisesta lopettamisesta, olisin ollut valmis voimakkaasti ottamaan kantaa lukion puolesta. Koulustanne olen saanut positii-visen sekä yhteisöllisen kuvan ja Halu-henki on käsitteenä tuttu.

Jukka: Asun Paimiossa eikä minulla ole sukulaisia Halikossa, joten Halikon lukion seuraaminen on jäänyt lähinnä siihen, että olen lehdestä katsonut keväisin uudet ylioppilaat. Mielikuvani on, että Halikon lukio on vuosien saatossa vakiinnuttanut paikkansa ja sieltä saa hyvän pohjan myöhempiä opiskeluita varten.

Pekka: Olen seurannut koulun vaiheita aktiivisesti, sillä Halikon lukio on myös lastemme opinahjo. Kun jompikumpi lapsistamme kirjoitti ylioppilaaksi, Helsingin Sanomissa oli iso juttu, jonka mukaan Halikon lukio on keskivertoa parempi peruslukio. Tämä on myös oma mielikuvani. Halikon lukiossa on ollut pitkäaikaiset, hyvät rehtorit ja sitoutunut ja osaava opettajakunta. Se on menestyksen avain.

Mitä haluaisit sanoa nykypäivän lukiolaiselle?

Terttu: Koulun lisäksi teillä on harrastukset, ystävyssuhteet ja perhe, mutta paneutukaa silti voimienne ja kykyjenne mukaan kouluun. Kilpailu opiskelupaikoista on kovaa ja yo-todistuksen painoarvo on suuri. Kannattaa valita ala, joka tuntuu omien vahvuuksien ja mielenkiinnon kannalta hyvältä. Haastatelkaa tuttuja aikuisia heidän opintopoluistaan ja työuristaan!

Jukka: Vanha sananlasku "minkä taakseen jättää, sen edestään löytää" sopii mielestäni varsin hyvin ohje-nuoraksi. Tällä tarkoitan sitä, että opiskelussa edetään ja aiemmin opiskellut asiat tulisi osata, jotta uutta voi omaksua. Juuri ennen kirjoituksia on hyvin vaikea enää opiskella koko lukion oppimäärää, jos jostain oppiaineesta on tullut pikkuisen lintsattua.

Pekka: Vuonna 1976 yhteiskunta oli hyvin erilainen kuin tänä päivänä. Maailma on nyt hyvin globaali. Kielten opiskelu ja erityisesti englannin kielen täydellinen hallinta on tärkeää. Englanti on monessa suomessa toimivassa yrityksessä työkieli. Ottakaa se haltuun jo opiskeluaikana, jotta töihin mennessänne ei tarvitse enää keskittyä kielten opiskeluun vaan voi paneutua työtehtäviin.

Yo-eväitä ja -evästyksiä

Hyvät eväät pelastavat usein pulasta – myös yo-kirjoituksissa. Halulehden toimitus vieraili kahvihuoneessa ennen matematiikan yo-koetta selvittämässä, millaisilla eväillä abit ovat varustautuneet ja mitä vinkkejä he jakavat yo-koepäivään valmistautumiseen.

Silja Salokannel

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Omenaa, mandariinia, karkkia, suolakakseja, kolmioleivän puolikas, muutama pasteija ja Giffar-pullia. Helposti syötävyyys, maku ja myös täyttävyyys oli valintakriteereinä.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Kaikkea jäi, vaikka eväät olivatkin hyvät. En pitänyt mitään selkeää taukoa, vaan katselin tehtäviä samalla kun napostelin eväitä.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Ehdottoman tärkeää on mennä ajoissa nukkumaan! Kannattaa laittaa illalla eväät ja muut tavarat valmiiksi ja aamulla syödä hyvä aamupala. Eväissä aina ennemmin överit kuin vajarit! Kaikki voitava on jo tehty, joten saliin liikaa murehtimatta tekemään parhaansa.



Sonja Niinimäki

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Minulla oli eväänä pestopastaa, viinirypäleitä ja karkkia, juotavana energiajuoma ja vettä. Halusin jotain kunnon ruokaa, jonka saa melko nopeasti syötyä, karkit ja viinirypäleet oli nopeaa naposteltavaa ja energiajuoma piti vireystilaa yllä.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Karkeista söin vain muutaman, viinirypäleitä jäi hieman, mutta muuten söin kaiken. Pidin lyhyen tauon, kun söin pestopastan, muita eväitä napostelin kokeen teon yhteydessä.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Laittakaa lukulomalla unirytmii kuntoon!



Amelia Viljamaa

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Eväänä minulla oli neljä mandariinia, nakkipiilo, lakua, kuivattua banaania ja smoothieita. Juomana oli poikkeuksellisesti Megis.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Söin aika vähän. Söin yhden mandariinin, nakkipiilon, smoothien ja muutaman lakun. Megiksestä join noin puolet.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Älä ota liikaa stressiä kirjoituksista, sillä liiallinen murehtiminen saattaa jopa huonontaa suorituskykyä. Viimeisenä päivänä ennen kirjoituksia suosittelen pikaista kertaamista, mutta esimerkiksi koko uskonnon oppimäärän pänttäminen edellisessä päivänä ei ole kannattavaa (been there, done that). Tee jotain kehoa ja mieltä rentouttavaa! Kun keho ja mieli on virkeinä, istuminen yo-salissa on huomattavasti miellyttävämpää.



Mimosa Hardwick

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Halusin jotain, mikä pitäisi nälkää (pizzat), jotain pientä (karkit) ja jotain raikasta (viinirypäleet) naposteltavaa väliin. Energiajuoman otin energian vuoksi ja muut juotavat janon helpotukseen.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Eväät olivat minulle hyvät. Yleensä söin, kun tein muistiinpanoja paperille aineistoista ja jos aineistoja oli paljon luettavana. Pidin myös joissakin kokeissa oman ruokatauon eli kuuntelin Abitti-musiikkia ja söin.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Kokeisiin valmistumiseen: älä yritä pakottaa tietoa aivoihin lukiessa. Lue sen verran kuin pystyt, pidä tauko ja palaa asiaan kertauksena. Ei kannata ylikuormittaa itseään. Ennen koetta salissa kannattaa hengitellä ihan rauhassa ja yrittää olla jännittämättä ihan liikaa.



Akseli Timonen

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Leipää, viinirypäleitä, suklaata, Jaffaa ja vettä - hyviä makuisia ja helppoja syödä.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Kaikkea jäi vähän yli, mutta eväät olivat hyvät. En pitänyt erillistä ruokataukoa.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Mene edellisenä päivänä aikaisin nukkumaan!



Nanna Leskinen

Mitä sinulla oli eväänä ja millä perusteella valitsit eväät?

Minulla oli eväänä smoothie, vesipullo ja energiajuoma. Aikaisemmin minulla oli yo-kokeissa mukana myös syötävää, mutta joka kerta minulla jäi eväät syömättä. Minulle toimi hyvä aamupala ja kokeen jälkeinen kattava lounas. Smoothie oli helppo nauttia kokeen aikana. Energiajuoma oli minulla pienenä motivaationa, ja sain sen avulla lisäboostia tekemiseen, kun koetilanteessa koitti hetki, ettei jaksaisi keskittyä enää. Vettä suosittelen ottamaan ehdottomasti mukaan.

Tuliko kaikki eväät syötyä ja olivatko eväät muuten hyvät? Piditkö selkeän ruokatauon vai söitkö samalla kun kirjoitit?

Tällä kertaa pakkasin juomapainotteiset eväät, joten kaikki tuli nautittua. En pitänyt varsinaista ruokataukoa vaan nautin juomiani pitkin koetta, mikä oli toimiva tapa minulle.

Mitä opiskelun ulkopuolisia vinkkejä antaisit tuleville kirjoittajille joko saliin tai yo-kokeisiin valmistautumiseen?

Tuleville yo-kokelaille haluaisin sanoa, että muistakaa valmistautua hyvin mutta ennen kaikkea luottakaa itseenne. Itse koetilanteesta kannattaa tehdä mahdollisimman mukava esimerkiksi itselle mieluisilla eväillä, eikä kannata stressata turhaan.



Taito- ja taideaineita yo-kokeisiin

Syksystä 2029 alkaen ylioppilaskokeisiin tulee mukaan taito- ja taideaineet eli kuvataide, musiikki ja liikunta. Uudistuksen vuoksi lukiodiplomit poistuvat. Jatkossa yksi viidestä pakollisesta yo-kokeesta voi olla taito- ja taideaineen koe, mutta niitä voi halutessaan suorittaa useampiakin. Uudet yo-kokeet ovat herättäneet paljon kiinnostusta ja kysymyksiä. Mitä uudistuksesta tuumivat Halun kuviksen, liikunnan ja musan

1. Mitä ajatuksia herättää, että taito- ja taideaineet tulevat ylioppilaskokeisiin?
2. Millaisia tehtäviä tiedät/arvelet tulevan?
3. Onko mielestäsi YO-koe parempi käytäntö kuin diplomi?

KOONNUT
LAURA LEVÄNEN

Kuvataiteen opettaja Hanna Lamnaouer

1. **Opettajana haluaisin** saada mahdollisimman paljon etukäteistietoa ja aikaa valmistautua muutoksiin, koska nyt jännittää, kun ei oikein tiedä kaikkia muuttuvia tekijöitä. Periaatteessa on hyvä, että taito- ja taideaineet tulevat osaksi ylioppilas-koea, ja kuvataiteen yo-kokeen suorittamisesta on varmasti hyötyä visuaalisten alojen pääsykokeissa.
2. **Olen tutustunut** pilotoititehtäviin, ja ne vaikuttavat mielenkiintoisilta, sillä kokeisiin sisältyy uusi elementti, valmiista näyttö, joka toteutetaan ennen varsinaista koepäivää ja muodostaa puolet kokonaispistemäärästä. Pilotissa teemana oli julkinen taide, jossa kokelas suunnitteli taideteoksen annettujen reunaehtojen mukaan valitsemallaan tekniikalla. Luulen, että tulevissa yo-kokeissa yhdistetään myös taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tuntemusta nykypäivään, tiettyyn ympäristöön tai tietynlaisille asiakkaille/kuluttajille/ yleisöille soveltuvien suunnittelutehtävien kautta.
3. **Yo-koe on parempi** kuin kuvataiteen lukiodiplomi siinä mielessä, että siitä on todennäköisesti konkreettisempaa hyötyä jatko-opintoihin hakeutumisessa, ja se voi lisätä oppiaineen arvostusta. Diplomi on sen sijaan pitkäjänteisen ja omakohtaisen työskentelyn tulos, mutta luovan osaamisen osoittaminen lyhyellä aikavälillä voi olla haastavaa.



Liikunnan opettajat Iku Leino ja Satu-Marja Lassila



1. **Mahtava juttu!** Hyvä, että taide- ja taitoaineet nostetaan nyt myös muiden aineiden kanssa samalle "tasolle", mihin ne kuuluvatkin.
2. **Olemme nähneet jo** ensimmäisen version tulevasta liikunnan yo-kokeesta. Ensi syksynä lukiomme on yhtenä pilottikouluna mukana testaamassa tulevia liikunnan ylppäreitä. Eli silloin osa opiskelijoista pääsee niitä kokeilemaan. Liikunnallisessa osuudessa mitataan mm. ketteryyttä, koordinaatiota, rytmiikkaa, keuhonhallintaa ja välineenkäsittelyä.
3. **Näitä kahta ei** oikein voi verrata, koska ovat kaksi täysin eri asiaa. Diplomi on ollut hyvä lisä niille, jotka suuntautuvat mahdollisesti liikunta-alalle. Tuleva yo-koe on sitten koko maanlaajuisesti vertailukelpoinen, kun mietitään liikunnallista osaamista.

Musiikin opettaja Päivi Tinell

1. **Aluksi ajatus tuntui** melko hurjalta, ja musiikin opettajana mieleeni nousi paljon kysymyksiä osaamisen osoittamisesta, arvioinnin kohteista ja oikeudenmukaisuudesta eri taustoista tulevien opiskelijoiden välillä. Toisaalta alkuhämmennyksen jälkeen ajatus on alkanut tuntua myös kiinnostavalta ja tarpeelliselta, sillä taito- ja taideaineiden sisällyttäminen ylioppilaskokeisiin voi vahvistaa niiden arvostusta.
2. **Olin keväällä** aiheeseen liittyvässä koulutuksessa, ja sen perusteella moni asia on vielä avoinna. Kokeesta on tulossa kaksiosainen. Ensimmäinen osio mittaisi käytännön osaamista eli esimerkiksi soittamista ja laulamista. Toinen osio puolestaan olisi digitaalinen, ja siinä testataisiin muun muassa kuuntelutaitoa sekä musiikin hahmottamista eri tavoin.
3. **On todella vaikea** arvioida, kumpi käytäntö on parempi – ylioppilaskoe vai diplomi. Luultavasti vasta aika näyttää, miten hyvin uusi järjestelmä toimii käytännössä. Kiinnostavaa on myös nähdä, millä aloilla taito- ja taideaineiden arvosanoista on jatkossa hyötyä.



”Tulevaisuudesta kannattaa olla toiveikas!”

Nuorten usko tulevaisuuteen on heikentynyt huolestuttavasti viime vuosina. Halussa toteutettu kysely (72 vastaajaa) kertoo, että moni halulainen suhtautuu omaan tulevaisuuteensa edelleen optimistisesti, mutta maailman tulevaisuus herättää halulaisissakin yhä enemmän huolta.

Tulevaisuus voi toisinaan tuntua paitsi jännittävältä, myös pelottavalta. Etenkin nuorten usko tulevaisuuteen on kuitenkin heikentynyt huolestuttavasti viime aikoina. Yhä harvempi nuori suhtautuu tulevaisuuteensa positiivisesti ja yhä useampi kokee suuria paineita esim. työnhaun tai koulutuksen suhteen.

Vuoden 2025 nuorisobarometrin mukaan optimistisesti omaan tulevaisuuteensa suhtautuvien nuorten määrä oli laskenut 62 %:iin vuonna 2008 tutkimuksen 86 %:sta. Halikon lukiossa järjestetyssä kyselyssä optimistisia oli 69 % vastaajista.

Nuoret eivät kuitenkaan ole yhtä huolissaan omasta tulevaisuudestaan kuin maailman tulevaisuudesta. Uusimman nuorisobarometrin mukaan optimistisesti maailman tulevaisuuteen suhtautuvia nuoria oli jäljellä enää 17 % vuoden 2021 39 %:sta. Halussa 30 % opiskelijoista suhtautuu positiivisesti maailman tulevaisuuteen - aika merkittävästi enemmän kuin Nuorisobarometrissä.

Maailman tilanne herättää monenlaisia huolia nuorissa. Sodat, ilmastonmuutos ja sosiaalinen media luovat kaikki epävarmuutta ja paineita nuorten arkeen. Moni kokee, että tulevaisuus näyttää aiempaa vaikeammin ennustettavalta, ja jatkuva uutisvirta tuo maailman kriisit lähelle joka päivä. Sosiaalisessa mediassa muiden onnistumiset ja odotukset voivat puolestaan lisätä tunnetta siitä, että omassa elämässä pitäisi menestyä nopeasti ja täydellisesti.

Onneksi nuorilla on myös toivoa ja halua vaikuttaa tulevaisuuteen. Monet uskovat, että omilla valinnoilla ja koulutuksella voidaan rakentaa parempaa maailmaa. Halun kyselyssä useat opiskelijat nostivat esiin läheisten ihmisten, harrastusten ja omien tavoitteiden merkityksen tulevaisuudenuskon vahvistajina. Vaikka maailma muuttuu nopeasti, nuoret tarvitsevat vakuutusta siitä, etteivät ole muutosten keskellä yksin.

Halulaisten tulevaisuusnäkömää

Halulaisten syitä pessimismille tai optimismille

”Negatiiviset uutiset, ilmastonmuutos ja maailman tilanne.”

”Eri päättäjät kaikkialla maailmassa ja heidän päätökset. Miten ketään ei näytä kiinnostavan mihin suuntaan maailma on menossa/asialle ei tehdä mitään.”

”Maailmantila on epävakaa, mutta uskon, että asiat kokonaiskuvassa kääntyvät parempaan suuntaan. Omasta tulevaisuudesta kannattaa olla toiveikas.”

”Sodat ja työt.”

”Uskon, että vielä omalla elinaikanani ei tule mitään katastrofaalista tapahtumaan, ja luotan siihen, että asiat järjestyvät ja menevät parempaan suuntaan.”

”Pääsen näkemään maailmaa paremmin ja tekemään asioita, miten itsestäni tuntuu, kun olen täysi-ikäinen.”

”Tekoäly vie kaikki työt.”

”Sota voi muuttaa tulevaisuutta paljon.”

Miten suhtaudut omaan tulevaisuuteesi?

- Erittäin optimistisesti
- Optimistisesti
- En optimistisesti tai pessimistisesti
- Pessimistisesti
- Erittäin pessimistisesti

Miten suhtaudut maailman tulevaisuuteen?

Halun alumnien kootut vinkit

Tänäkin lukuvuonna oli ilo saada vieraaksi juuri ennen joululomaa Halun alumneja jatko-opintotapahtumaan. Halulehti kokosi muutaman alumnin opiskelupolut ja -vinkit.

1. Miten päädyit nykyiseen opiskelupaikkaan?

2. Millaisia vinkkejä antaisit lukiolaiselle, joka pohtii ja ehkä stressaakin omia jatko-opintojaan?

3. Millaista on opiskelijan arki?



Mori Eklund, graafinen muotoilu, XAMK (Halun yo 2024)

1. **Olin lukion aikana** kiinnostunut peli- ja taidealasta, mutta kun en saanut paikkaa mistään, vietin välivuoden Muurlan taideopistolla. Sen jälkeen hain uudestaan pelkästään graafisen muotoilun alalle useampaan paikkaan ja sain XAMK:ista paikan.

2. **Ei hätää**, kaikki järjestyy! Pidä mieli avoinna kaikille mahdollisuuksille, joita tulee vastaan. Usein ei saa juuri mitä haluaa, joten on paras ottaa kaikki irti siitä, mitä saa. Kuitenkin mielen muuttaminen myöhemmin ja toiselle polulle hakeutuminen voi kannattaa. Tee, mitä just SÄ haluat!

3. **Arki on välillä** erikoisen uuvuttavaa pitkien päivien takia, vaikka usein päivässä on vain 1-2 kurssin tunteja. Toisinaan on täysin tyhjiä päiviä tai pelkästään yksi etätunti, mikä antaa mukavaa taukoa arkeen. Mutta onneksi silloin, kun arki alkaa uuvuttaa, muihin opiskelijoihin voi tukeutua. Kaikki me yritetään kuitenkin vain selvittää :D

Kristofer Herranen, kauppatieteet, Aalto-yliopisto (Halun yo 2023)

1. **Lukion jälkeen** oli pakollinen välivuosi armeijassa, minkä jälkeen pääsin todistuksella Jyväskylän yliopistoon opiskelemaan kauppatieteitä. Olin tyytymätön opetuksen laatuun ja hain siirtohaussa Aalto-yliopistoon. Siirtohaku perustuu ensimmäisen vuoden opintojen arvosanoihin ja opintopisteisiin, raja oli n. 4.3:n keskiarvo ja 60 opintopistettä. Nyt opiskelen Aallossa toista vuotta kauppatieteitä pääaineena yritys juridiikka ja sivuaineena rahoitus.



2. **Suosittelen vilpittömästi** pyrkimään kouluun, johon oikeasti haluaa. Ei kannata tyytyä itselle epämieluisaan paikkaan tai vain ulkoisen paineen takia mennä opiskelemaan nopeasti. Kouluun ei ole oikeasti mikään kiire, ja jälkikäteen ajateltuna en itse olisi ottanut mitään muuta koulupaikkaa vastaan kuin 1. hakukohteen. Välivuotia voi hyvin viettää reissatessa ja perustuuneja tehdessä. Keväät voi pyhittää pääsykokeisiin valmistautumiseen.

3. **Opiskelijan arki** on todella vapaata ja joustavaa, joten itse voi tosi vapaasti päättää, mitä tekee milloinkin. Yliopistoissa yleensä painotus on itseopiskelussa ja luennot ovat vain marginaalinen osa opiskelua. Mukavaa vapaudessa on, että voi omien mieltymysten mukaan urheilla esimerkiksi keskellä päivää tai käydä teattereissa päivällä, mikä on opiskelijalle hyvin edullisia. Myös keskellä viikkoa ystävien kanssa ajan viettäminen iltaan asti on helppoa, kun ei välttämättä tarvitse murehtia aamulla heräämisestä. Vapaudessa on myös haasteensa – kun kukaan ei ole potkimassa persuksille, mikäli deadlinet paukkuvat tai opintopisteitä alkaa kertyä yhä vähemmän.

Emma Nurmi, biolääketiede ja lääkekehitys, Turun yliopisto (Halun yo 2023)

1. **Olen aina ollut** kiinnostunut luonnontieteistä ja lääketieteestä, mutta en halunnut lääkäriksi, joten biolääketiede tuntui minulle oikealta alalta.

2. **On täysin normaalia**, jos tulevaisuus stressaa. Kannattaa pohtia omia mielenkiinnonkohteita ja tutkia Opintopolusta sopivia opiskelualoja. Opiskelualaa pystyy aina myös vaihtamaan, joten ei kannata stressata liikaa siitä, että pitäisi heti löytää itselle täydellinen ala.

3. **Opiskelijan arjessa** minulle haastavinta on aikatauluttaminen, koska itsenäistä työskentelyä on todella paljon. Pidän kuitenkin todella paljon erilaisista opiskelijatapahtumista. Arjessa tasapainottuu hyvin opiskelu ja vapaa-ajan tapahtumat.

Moona Mäkinen, käsityönohpettaja ja luokanopettaja, Helsingin yliopisto (Halun yo 2024)

1. Vielä viikko ennen yhteishakua, minulla oli todella monta vaihtoehtoa auki enkä osannut päättää, mihin hakea. Pohdin paljon erilaisia opintoja, kuten media-alaa, näyttelijäopintoja, meteorologiaa ja sitten lopulta opettajaa. Enää piti päättää vain se, minkä aineen opettajaksi haluaisin. Lopulta päädyin hakemaan ensimmäisenä vaihtoehtona käsityönohpettajaksi. Olen aina pitänyt käsitöistä ja tehnyt niitä harrastuksena, joten ajattelin, että se voisi olla itselle sopiva ala ja aine opettaa. Pääsin opiskelemaan Helsingin yliopistoon käsityötieteitä. Ensimmäisen opiskeluvuoden lopussa hain myös luokanopettajan monialaisiin opintoihin ja pääsin sinne. Minusta tulee siis käsityönohpettaja sekä luokanopettaja.

2. Tärkeintä on mielestäni ymmärtää, että lukion jälkeen on vielä paljon aikaa löytää ja selvittää, mikä on oma juttu. On myös hyvä muistaa, että omia juttuja voi olla paljon, ja vaikka se ensimmäinen opiskelupaikka tai valinta ei olisikaan täysosuma, voi aina vaihtaa suuntaa. Mikään ei ole lukkoon lyöty ja aina on vaihtoehtoja. Kuitenkin kannustan rohkeasti lähteä kokeilemaan, jos vain tulee yhtään fiilis siitä, että ”hei tää voisi olla mun juttu”.

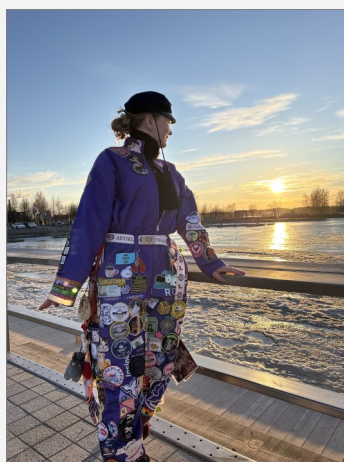
3. Minun opiskeluarkeni on vaihtelevaa ja vauhdikasta. Lukujärjestys vaihtuu joka viikko: välillä on enemmän itsenäistä opiskelua ja välillä taas on lukujärjestys iltakuuteen asti täynnä demoja, luentoja ja ryhmätunteja. On mahtavaa, että arki on vaihtelevaa ja siitä voi tehdä oman näköistä. Toisaalta se tuo myös haasteen siinä, että täytyy itse aikatauluttaa ja ottaa enemmän vastuuta omista opiskeluista.

Käsityöopinnoissa on paljon erilaisia projekteja, joita täytyy tehdä omalla ajalla, joten välillä päivät venyvät koululla todella pitkiksi. Mukavana tasapainona ovat kuitenkin kaikki opiskelijatapahtumat ja ystävät.



Saara Iltanen, tieto- ja viestintäteknikkaa, Lapin ammattikorkeakoulu (Halun yo 2024)

1. Opiskelupaikkakunnan valintani on aika eksoottinen, ja siihen liittyy monia syitä: en ole lapsena käynyt Lapissa juuri kertaakaan, ja halusin muuttaa ihan uudelle paikkakunnalle, josta en tiedä ketään, sekä muuttaa yhteen asumaan poikaystäväni kanssa. Pienestä asti olen pelannut videopelejä ja tykännyt säätää kaikenlaista tietokoneiden kanssa. Lukion aikana alavalinta muuttui muutamia kertoja. Lopulta päädyin tieto- ja viestintäteknikkaan AMK-tasolla, koska lukiossa suurin haasteeni oli jatkuvan teorian opetteleminen. Halusin päästä tekemään asioita oikeasti käsin, joten siksi valitsin nykyisen opiskelupaikkani.



2. Näin jälkeen päin ajateltuna olen ylpeä itsestäni, että uskalsin lähteä näinkin kauas opiskelemaan. Vanhempani olivat ensin tätä vastaan välimatkan takia, mutta heidän mielipiteillään ei ollut minuun vaikutusta. Neuvoni onkin, että älä valitse jatko-opintopaikkaa vain sen takia, koska joku toinen on sanonut sinulle, mihin hakea. Kuuntele vain ja ainoastaan itseäsi!

3. Opiskelijan arki voi olla hyvinkin railakasta. Toimin paikallisen insinööriopiskelijayhdistyksen hallituksessa jo toista vuotta. Ihan sama minne päädytkään opiskelemaan, suosittelen hyvin vahvasti lähtemään mukaan ainejärjestösi toimintaan. Järjestötoiminta on välillä ollut aika raskasta, mutta en muuttaisi mitään. Olen saanut älyttömän paljon uusia tuttavuuksia ja tärkeitä taitoja esimerkiksi työelämää varten.

Venla Saarinen, tuotantotalouden insinööri, Turku AMK (Halun yo 2025)

1. Hain yhteishaussa kaikkiin kauppikiisiin eri puolille Suomea. Hain jälkeen aloin katua valintaani, eikä kaupallinen ala tuntunut enää omalta jutulta. Kuulin tuotantotaloudesta, jossa yhdistyy kaupallinen ja teknillinen puoli. Haku oli kuitenkin jo ohi, mutta onneksi kuulin polkuopinnoista, joissa ensimmäinen vuosi maksullinen, n. 300 euroa. Sen jälkeen tarpeeksi hyvällä keskiarvolla pääsee tutkinto-opiskelijaksi. Päätinkin hakea sitä kautta. Tuotantotaloudessa kiinnosti myös kansainvälisyys sekä mahdollisuus hakea yliopistoon maisterivaiheeseen.

2. Ei kannata stressata, sillä asioilla on tapana järjestyä. Ja jos sattuisikin valitsemaan ”väärän alan”, ainakin Turun AMK:ssa on helppo vaihtaa alaa!

3. Parasta on ehdottomasti opiskelukaverit ja -tapahtumat!:) Haasteena puolestaan on usein kurssien loppujen kiireisyys.



Intti tutuksi Halulle

Asepalvelus on pakollinen kaikille suomalaisille miehille. Naisille asepalvelus on vapaaehtoista ja vaatii paljon harkintaa ennen hakemista. Ennen suuren päätöksen tekoa on hyvä käydä MPK:n Intti tutuksi nuorille -kurssilla, koska se auttaa vahvistamaan päätöstä. Kävimme yhdessä kyseisellä kurssilla viime syksynä, sillä olimme molemmat kiinnostuneita asepalveluksen suorittamisesta. Kurssi vahvisti toisen valintaa, kun taas toiselle se näytti, ettei armeija ole oikea paikka hänelle.

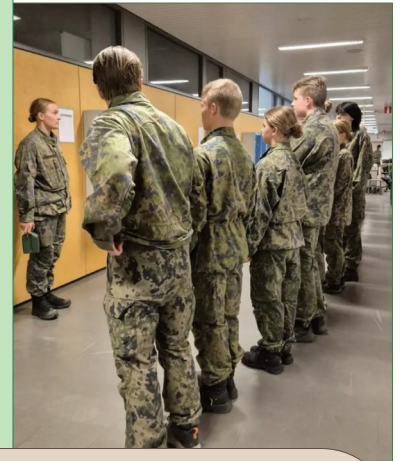
Lähdin Intti tutuksi nuorille -kurssille, koska suunnitelmissani oli, että haluaisin suorittaa naisten vapaaehtoisen asepalveluksen. Koska minulle ei ole selviä tulevaisuudensuunnitelmia, asepalvelus tuntui hyvältä vaihtoehdolta. Kun kaverini Thyra ehdotti Maanpuolustuskoulutusyhdistyksen eli MPK:n ”Intti tutuksi nuorille” -kurssia opon viestin innostamana, kiinnostuin heti.

Kurssi vaikutti sopivalta tavalta tutustua armeijaan. Ajattelin, että sen avulla voisin varmistaa, olisiko armeija minulle oikea valinta. Myös se, että läheinen ystävä tuli mukaan, teki kokemuksesta kivan, ja tuntui, että kurssista voisi tulla hauska.

Intti tutuksi nuorille -kurssi vastasi ennako-odotuksiani, mutta itse kokemus oli silti erilainen kuin olin kuvitellut. Kurssilla tilanteessa eläminen tuntui intensiiviseltä ja viikonloppu tuntui yllättävän pitkältä. Suurin haaste minulle oli suuri ihmismäärä, sillä en viihdy kovin hyvin isoissa ihmismassoissa. Kurssi oli kuitenkin monin tavoin mieluista. Metsäreissu oli mukava kokemus, vaikka siellä olikin todella kylmä. Nautin erityisesti fyysisestä tekemisestä, kuten liikunnasta, puun hakkaamisesta ja vuolemisesta, koska ne tuntuivat palkitsevilta.

Kurssi vahvisti lopulta sen, että en haluakaan suorittaa asepalvelusta. Kurssi auttoi selkeyttämään tulevaisuudensuunnitelmiani, ja tuntuu oikealta päätökseltä olla hakeutumatta palvelukseen.

Laura Levänen 23A



Olen aina ollut kiinnostunut asepalveluksen suorittamisesta ja innostuin, kun tuli Wilma-viesti Intti tutuksi nuorille -kurssista. Halusin selvittää, millaista asepalveluksen suorittaminen voisi oikeasti olla. Onneksi minulla oli ystävä, joka halusi tulla kanssani kurssille, joten oli helppo tehdä päätös kurssille lähtemisestä.

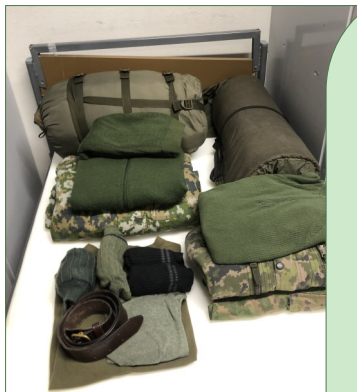
Varuskunnassa tuli heti selväksi, ettei kurssilla ollutkaan vain muutamia ihmisiä, vaan meitä suuri ryhmä, noin 40–50 nuorta, joista suunnilleen puolet oli tyttöjä ja loput poikia. Suurin osa, joiden kanssa puhuin, oli Satakunnan alueelta, vain harva oli kauempaa Lounais-Suomesta.

Nuikuimme ensimmäisen yön kasarmilla tuvissa. Emme saaneet päättää, kenen kanssa olemme samassa tuvassa, oli vain sukupuolen perusteella jaottelu. Onneksi päädyin ystäväni Lauran kanssa samaan tupaan ja jaoimme kerrossängyn.

Heräsimme aamulla hiukan yli klo 6 ja menimme aamulenkille, mikä oli hieman ankeaa. Sen jälkeen pääsimme aamupalalle. Lauantaipäivän aikana oli kaikenlaista puuhaa: oppitunteja, kalustoesittelyjä ja tavaroiden pakkaamista, jonka jälkeen matkasimme bussilla metsään, jossa oli vielä enemmän puuhaa.

Metsässä eri pisteillä oli tehtäviä. Itse pidin eniten ensiapupisteistä ja esteradasta. Esteet olivat yllättävän korkeita ja haastavia kiivettäviä, ja yhden pojan housut jopa resivätkin esteradan suorituksessa.

Thyra Mäkelä 23A



Kutsunnat

22.4.2026 olin naisten vapaaehtoisen asepalveluksen kutsunnoissa. Ennen kutsuntoja oli pitänyt hakea naisten vapaaehtoiseen asepalvelukseen tarvittava lääkärin lausunto, ei muuta.

Hakemus vapaaehtoiseen asepalvelukseen tehdään omaintti-sivustolla. Sen jälkeen hakijalle lähetetään postissa kirje, jossa on tiedot kutsunnoista.

Itse kutsuntapäivänä jännitin ihan hirveästi ja siksi saavuin kutsuntapaikalle puoli tuntia ajoissa. Aluksi meille kerrottiin asepalveluksen suorittamisesta ja siitä, milloin on oikeus keskeyttää palveluksen suorittaminen ja milloin tulee velvollisuus sen suorittamiseen.

Sen jälkeen oli käynti lääkärin luona, ja lääkäri katsoi etukäteen hankitun lääkäri-lausunnon läpi. Sitten piti odotella lautakunnan puheille pääsyä. Lautakunnassa minulta kysyttiin, miksi haluaisin juuri tiettyyn joukko-osastoon ja tiettyyn aikaan. Sain heti tietää, että pääsen toivomaani paikkaan, ja heinäkuussa 2027 aloitan palvelukseni Upinniemessä.

Thyra Mäkelä

Thyra Mäkelä

MPK:n piiripäällikkö Petri Kosonen kannustaa kursseille

Mikä on MPK?

Maanpuolustuskoulutusyhdistys (MPK) on valtakunnallinen koulutusorganisaatio, joka järjestää vapaaehtoista maanpuolustuskoulutusta Suomessa. MPK tekee tiivistä yhteistyötä Puolustusvoimien kanssa ja tarjoaa kursseja nuorille ja aikuisille. Tavoitteena on vahvistaa kansalaisten turvallisuusosaamista, kriisinkestävyttä ja maanpuolustustahtoa.

Millaisia maanpuolustuskursseja on tarjolla nuorille?

Erilaisia kursseja, kuten *Intti tutuksi nuorille*, *Kunnossa inttiin* ja *Kouluttajakurssi nuorille*. Yli 18-vuotiaille suunnattuja kursseja ovat esimerkiksi *Sotilaan perustaidot naisille* sekä *Intin perusteita naisille*. Kurssien ajankohdat ja pitopaikat löytyvät koulutuskalenterista osoitteesta mpk.fi. Samasta paikasta saa lisätietoa kursseista ja voi ilmoittautua niille.

Mitä taitoja nuori voi saada kurssista arkielämään?

Kurssit kehittävät monia hyödyllisiä taitoja, kuten ryhmätyö- ja yhteistyötaitoja, johtamis- ja vastuunkantokykyä, itseluottamusta, ensiapu- ja turvallisuusosaamista sekä kykyä toimia paineen alla. Monelle kurssi antaa myös uusia ystäviä ja kokemuksen siitä, että omat rajat ovat usein kauempana kuin itse ajattelee.

Mitä sanoisit nuorelle, joka pohtii kurssille osallistumista?

Jos vähänkään kiinnostaa, millaista varusmiespalvelus on, kurssille osallistuminen kannattaa ehdottomasti. Kurssilla saa realistisen ja turvallisen ensikokemuksen siitä, mitä palvelus käytännössä tarkoittaa. Samalla huomaa, että palvelus ei ole mahdoton haaste vaan asia, johon tavallinen nuori pystyy hyvällä asenteella ja harjoittelulla.

Kurssi antaa varmuutta, tietoa ja rohkeutta tehdä omia päätöksiä tulevaisuuden suhteen. Kurssille ei tarvitse tulla valmiiksi osaavana tai erityisen hyväkuntoisena. Sinne tullaan oppimaan ja kokemaan uutta turvallisuudessa ja kannustavassa ilmapiirissä.



TEKSTI JA KUVAT
LAURA LEVÄNEN JA
THYRA MÄKELÄ

Kesä toisella puolella maailmaa

Oletko joskus miettinyt vaihtoon lähtemistä? Vaihtomahdollisuuksia on monia: esimerkiksi kesävaihtoja ja koko vuoden kestäviä vaihtoja. Myös vaihtoja järjestäviä tahoja on useita. Itse olin kesällä 2025 Salon Rotary-klubin kautta vaihdossa Taiwanissa kuukauden ajan. Tässä minun vaihtotarini ja Rotary-klubin Torsti Poutasen vaihtovinkkejä.

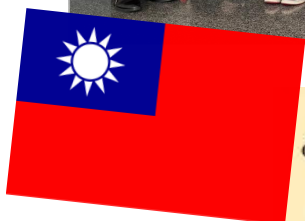
Olin kesällä 2025 Taiwanissa vaihdossa kuukauden Salon Rotaryklubin kautta. Innostuin hakemaan vaihtoon, koska koulussa oli ollut vierailija esittelemässä Rotary-klubin vaihtomahdollisuuksista lukion ensimmäisen vuoden syksyllä.

Itse hakuprosessi oli aika pitkä: siihen kuului monien lomakkeiden täyttämistä ja paljon henkilötietoja. Prosessin aikana oli myös pakollisia Rotaryn kursseja, joissa yleensä puhuttiin vaihtoprosessista ja siitä, miten tulee toimia, kun menee ja on vaihdossa. Kurssit olivat yleensä koko päivän pituisia, ja siellä oli erikseen myös vanhemmille tietoa.

Hakuprosessin aikana selvitin vanhempieni kanssa Taiwaniin tarvittavat rokotukset ja kävin ottamassa ne ennen vaihtoon lähtöä. Keväällä sain tietää vaihtoperheeni, ja ehdin puhua perheen kanssa pariinkin otteeseen. Minulla kävi hyvä tuuri, koska minä ja vaihtoparini Yuji olimme samantyylistä asioista kiinnostuneita.

Lähdin Taiwaniin juhannuksena 2025. Lento kesti vähän yli 13 tuntia. Koneessa sai lämpimän ruuan, joka oli yllättävän hyvää. Kun laskeuduin Taipeiin, Taiwanin pääkaupungin, lentokentälle, fiilis oli vähän jännittynyt.

Kävelin lentokentän ovista kentän aulaan ja näin ensimmäistä kertaa Yujin ja hänen perheen. He tulivat iloisina minua vastaan ja auttoivat kantamaan matkalaukkuni. Siinä tilanteessa olin vielä vähän shokissa siitä, mitä tapahtuu, mutta he ottivat minut mukavasti vastaan ja tulimme heti toimeen Yujin kanssa.



Taiwan on pieni saarivaltio, Kiinan vieressä. Itse maa koostuu suurimmaksi osaksi suurkaupungeista ja vuorista, joiden ympärillä on paljon lehtimetsää. Rakennukset ovat yleisimmin korkeita kerrostaloja. Vaihtokokemukseni perusteella Taiwan on mukava maa, jossa on paljon ihmisiä pienellä alueella. Kaikki ihmiset ovat mukavia ja myös ulkomaalaisia kohdellaan ystävällisesti.

Ensimmäinen viikkoni Taiwanissa oli aika rauhallinen, emmekä oikein ehtineet tekemään mitään erityistä, koska Yujilla oli vielä koulua. Yhtenä päivänä olin kyllä käymässä koululla hänen kanssaan. Koulu itsessään oli melko iso, samalla pihalla oli yläkoulun ja lukion rakennukset, ja siinä oli iso aidattu piha. Yuji kertoi, että koulu on Taiwanissa pieni, vaikka siellä on Halikon lukioon verrattuna kolminkertainen määrä opiskelijoita.

Taiwanissa koulupäivät ovat noin kahdeksan tuntia ja oppitunnin pituus oli 50 minuuttia. Opetettavat aineet ovat Suomeen verrattuna hyvin samanlaiset. Historiassa kuitenkin keskitytään eniten Kiinan ja Taiwanin väliseen historiaan ja äidin kielenä opiskeltiin mandariinikiinaa.

Loput kolme vaihtoviikkoa olimme pitkälti joka päivä josain. Kävimme eläintarhassa, syömässä hotpotia ja muita taiwanilaisia perinneruokia. Matkustimme myös ihan Taiwanin pohjoiseen osaan ja olimme siellä hotellissa yötä. Samalla reissulla kävimme kahdessa eri akvaariossa, joissa oli paljon eksoottisia kaloja sekä muita mereneläviä.

Taiwanin liikenne yllätti aika paljon. Siellä ei haitannut, jos autossa ei käyttänyt turvavyötä, ja yleensä se vain laitettiin etupenkillekin selän takaa kiinni, ettei auto ilmoita siitä. Liikenteessä ajettiin kovempaa ja liikennesäännöistä ei välitetty niin paljon kuin Suomessa. Skoottereita oli liikenteessä enemmän kuin autoja, ja jotkut tiet olivat tosi kapeita.

Vaihdosta sain paljon uusia kokemuksia, enemmän itsevarmuutta ja omatoimisuutta, ja myös englannin kielen taitoni parani. Sain tietää paljon Taiwanin kulttuurista ja maan historiasta sekä opin vähän Kiinan kieltä. Sain myös uusia ystäviä. Vaihtokokemukseni oli ihan mahtava, ja kannustan muitakin hakemaan vaihtoon.

TEKSTI JA KUVAT
MILO KAIVONEN



Rotary-järjestön Torsti Poutasen vaihtoneuvoja

Koska ja miten vaihtoon haetaan?

Vaihtoon haetaan jättämällä vaihtoon lähtöä edeltävän elo-syyskuun aikana vapaamuotoinen hakemus paikkakunnan Rotary-klubiin. Rotarit tässä vaiheessa myös mainostavat vaihtoa käymällä kouluissa ja mainostamalla somekanavillaan.

Miten valitaan/saadaan vaihtomaa?

Vaihtomaata ei itse pysty valitsemaan. Vaihtoprosessin aikana kuitenkin voi kertoa toiveita, mihin maahan haluaisi. Kesävaihdossa voi esittää 4 maatoivetta ja vuosivaihdossa 6 maatoivetta. Aina ei kuitenkaan pääse ensimmäiseen toivemaahan.

Mitä kuluja pitää itse maksaa?

Itse pitää maksaa lennot kohdemaahan ja takaisin sekä viisumi, jos kohdemaassa sellaisen tarvitset. Myös vakuutus vaihdon ajaksi (Rotary tarjoaa vakuutusta, joka kattaa Rotary International -vaatimukset) ja koulutukset ennen lähtöä maksetaan itse, samoin vaihdon aikana omat ostokset ja mahdolliset harrastukset.

Mikä on vaihdon ikäraja?

Ikäraja vaihtelee vaihtomuodottain ja maittain.

Mitä tapahtuu, jos ei tule toimeen vaihtoparin tai -perheen kanssa, tulee konflikti tai sota vaihtomaahan?

Näissä kaikissa vaihtomaan ja Suomen kirjeenvaihtajat keskustelevat asiasta, minkä jälkeen otetaan yhteyttä perheeseen ja sovitaan, miten toimitaan. Konflikti- tai sotatilanteessa voidaan perua vaihto tai siirtää uudelle alueelle maassa tai kokonaan eri maahan. Jos taas ei tule toimeen vaihtoparin tai perheen kanssa, on mahdollisuutena vaihtaa vaihtoperhettä, jos maassa sellainen on tarjolla.



VAIHTOMAHDOLLISUUKSIA ON MONIA!

Rotary toimii vapaaehtoisena järjestönä, joka muun toimintansa ohessa lähettää nuoria vaihtoon. Vaihtomahdollisuuksia on kolme: vuosivaihto, kesävaihto ja kesäleirit. Vuosivaihdossa nuori käy kohde maassaan koulua normaalisti maan tavoin. Kesävaihdossa nuori on yleensä 1–2 kuukautta kesällä kohdemaassa, jonka jälkeen tullaan takaisin suomeen vaihtoparin kanssa. Kesäleirimaat vaihtuvat vuosittain, ja kesäleireille tulee eri maista nuoria. Rotary-järjestö tekee paljon muutakin kuin järjestää vaihtoja, esimerkiksi auttaa ympäri maailmaa erilaisissa akuuteissa haasteissa.

Rotaryn lisäksi on myös muita mahdollisuuksia, joiden kautta pystyy hakemaan vaihtoon, esimerkiksi Asse.fi, Suomen AFS ja YFU Suomi.

TEKSTI JA KUVAT
MILO KAIVONEN

Opiskelkaa kieliä, mutta...



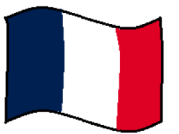
“Opiskelkaa kieliä!” on varmasti lähes jokaiselle halulaiselle tuttu lausahdus Big Ben -luokan valkotaulusta. Käskylause on kirjoitettu Helsingin Sanomien “Englanti ei riitä” -artikkelin (18.11.2025) viereen. Artikkelissa toimittaja Anu-Elina Lehti on haastatellut Saksassa asuvaa mainosalan ammattilaista Ville Ohtosta. Tekstin pääsanoma on selkeä: opiskelkaa kieliä.



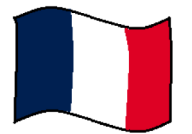
“Jos ajattelet, että englannin kieli on kilpailuetusi, olet väärässä. Maailmassa englantia puhuvat miljoonat ihmiset, ja he ovat valmiita tekemään töitä halvemmalla kuin sinä”, Ohtonen kommentoi. Etu työelämässä on vain yksi monista hyvistä syistä, miksi kannattaisi opiskella muitakin kieliä kuin englantia.



Kielten opiskelu avaa ovia ihmissuhteille. Mitä useampaa kieltä puhuu, sitä useamman ihmisen kanssa kykenee kommunikoidaan. Vaikka englanti on maailman puhutuin ja laajimmalle levinnein kieli, ei voi olettaa, että kaikki puhuvat sitä tarpeeksi hyvin ylläpitääseen keskustelua.



Taiteesta nauttii usein parhaiten sen alkuperäiskielellä. Monet kielet, kuten unkari, kiina ja ranska, ovat paljon runollisempia ja kuvailevampia kuin englanti, joten musiikki, elokuvat ja kirjallisuus ovat kauniimpia ja nautinnollisempia kokemuksia alkuperäiskielellä. Kaikkea tietoa tai esimerkiksi uutisia ei myöskään usein käännetä muille kielille, joten kielten osaaminen on hyödyllistä myös tiedonsaannin kannalta.



” Tutkitusti Alzheimerin taudin ja dementian riski laskevat monia kieliä osaavilla.



Kielten opiskelu myös aktivoi ja vahvistaa monia eri aivoalueita: puheesta ja kielestä vastaavat Brockan ja Wernickin alueet vahvistuvat opiskeltaessa, ja aivojen plastisuus eli muovautuvuus paranee. Lisäksi aivojen harmaa aine tihenee ja hermoyhteydet vahvistuvat. Muun muassa näiden syiden vuoksi aivot kykenevät vastustamaan ikääntymisen, sairauksien tai loukkaantumisien rappeuttavia vaikutuksia. Tutkitusti esimerkiksi Alzheimerin taudin ja dementian riski laskevat monia kieliä osaavilla.



Kielten opiskelusta on siis paljon hyötyä, mutta siinä on haasteellisiakin puolia. Kouluissa on usein mahdollista opiskella vain muutamia kieliä, tyypillisesti saksaa, ranskaa, venäjää ja espanjaa. Lisäksi vieraita kieliä on monesti mahdollista opiskella vain lyhyinä, vaikka niitä olisi opiskellut jo yläasteella ahkerasti. Siksi kielen osaaminen jää loppujen lopuksi hyvin rajalliseksi, ellei opiskele koulun ulkopuolella.



Lukiossa kolmannen kielen opiskelua on vaikeaa sovittaa aikatauluun. Kielioppi ja sanat voivat helposti mennä sekaisin, etenkin jos kielet ovat samaa sukua, kuten saksa ja ruotsi. Kahden kielen opiskelu on luonnostaan hitaampaa ja vaikeampaa kuin vain yhden. Osattu kieli voi heikentyä, uuden kielen opiskelu ei onnistu tai kumpikaan kielitaito ei kehity. Jos kieltä ei voi opiskella koulussa tai haluaa opiskella enemmän kuin koululla on tarjota, voi opiskelun hinta nousta nopeasti hyvin korkeaksi.

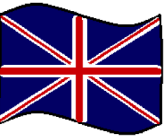
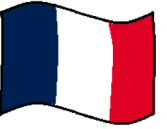


Ilmateriaalilla ei pötkitä kovin pitkälle, eikä kaikista kielistä ole paljoa ilmaista materiaalia, kuten kirjaston kirjoja tai YouTube-videoita tarjolla. Kirjat maksavat helposti yli 50 euroa, ja erilaiset kielikurssit ovat usein satoja euroja. Kieltä on myös vaikea oppia, jos sitä ei pääse käyttämään. Keskustelut natiivipuhujan tai kurssikaverin kanssa auttavat puhumisen ja kielen kehityksessä valtavasti.



Olen kahden vuoden aikana silloin tällöin yrittänyt opiskella mandariinikiinaa ja suomen viittomakieltä, ja molempien opiskelu on aivan järkyttävää juuri edellä mainitsemistani syistä. Kiinan kieltä voi opiskella jossain avoimissa yliopistoissa, Turun iltalukioiden, joillain verkkokursseilla sekä Turun seudun lukioiden etäenkaassa. Hinta kursseille on keskimäärin 15–30 euroa. Turun etäenkaan opintojaksot ovat onneksi ilmaisia etäenkaaseen kuuluvien oppilaitosten opiskelijoille (mm. Turun, Halikon ja Salon lukiot), mutta muille ne ovat maksullisia.



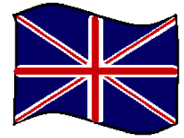
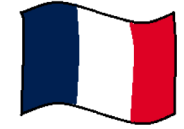


Kiinan kielen opiskelumateriaalin löytäminen on lastenleikkiä verrattuna viittomakielen materiaalin löytämiseen. Suomen viittomakieli on todella harvinainen ja vähän puhuttu kieli Suomessa kiinan kieleen verrattuna: arvioilta 5 500 suomalaisen viittomakielen puhujaa vs. noin 17 000 kiinan kielen puhujaa. Kiinan kielen oppimateriaaleja, kursseja sun muita löytyy myös englanniksi, joten jos englanti taittuu, on kurssien löytäminen hie-man helpompaa. Suomen viittomakieltä voi opiskella pääasiassa neljässä paikassa: korkeakoulussa, joissain kansalaisopistoissa, lähes sadan euron kursseilla tai Kuurojen liiton viittomakielisessä kirjastossa.

Molempien kielten opiskelua yhdistää siis vaikeus opiskella lähiopetuksessa ja/tai ryhmässä. Näissä kahdessa kielessä lähiopetuksen puuttuminen on erityisen harmillista, koska toonit ja kasvojen ilmeet ovat erityisen tärkeitä. Toonit muuttavat kiinan kielessä sanan merkityksen täysin ja kasvojen ilmeet auttavat tuomaan esiin kielioppia, kuten kysymyksiä, niiden muotoja yms. viittomakielessä.

Viittomakielen opiskelun helppous ja saavutettavuus olisi erityisen tärkeää, koska kuka tahansa voi menettää kuulonsa koska tahansa esimerkiksi sairauden tai onnettomuuden takia nopeasti tai hitaammin kuulovaurioiden vuoksi. Myös vanhetessa mm. kuuloaisti heikkenee, eikä kommunikointi ole välttämättä yhtä helppoa kuin ennen.

Kielten opiskelussa on kuitenkin enemmän hyötyä kuin haittaa, joten kannustan siihen suuresti. Suosittelen kuitenkin valitsemaan kielen, jota on helpompi opiskella kuin mandariinikiinaa.



TEKSTI JA KUVITUS
PARKER ISOTUPA

Työvaihtoterkkuja Kölnistä!

Vietin huhti-toukokuussa kaksi viikkoa Kölnissä työvaihdossa. Ensimmäisen viikon ajan työskentelin Kölnin Eurooppa-toimistossa, jossa tein politiikkaan liittyviä tehtäviä. Toisen viikon vietin Kölnin kaupungin arkistossa, jossa sain työskennellä pakastimessa ja ottaa kuvia historiallisista kuvista. Työntekoon haastetta toi se, että en ymmärtänyt saksaa tarpeeksi, mutta kaikki muu olikin yllättävän rentoa ja helppoa.

Vapaa-ajallani seikkailin kaupungilla ja tutkin, mitä nähtävää Köln pystyi minulle tarjoamaan. Söin paikallista ruokaa ja otin rennosti. Kävin katsomassa Kölnin tuomiokirkkoa, Kölnin palokunnan johto- ja koulutuskeskusta ja Drachenburgin linnaa.

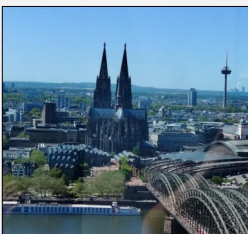
Majoitusperheeni olivat mukavia, mutta itse en osannut elää lemmikkien kanssa, koska en ole siihen tottunut. Saksalaisten perheiden tavat olivat jokseenkin samankaltaisia kuin Suomessa, mutta erojakin oli.

Sain työvaihtokokemuksestani kahden viikon tauon koulusta ja paljon muutakin. Opin paljon Kölnin historiasta ja politiikasta. Suosittelen työvaihtoa kaikille, jotka tahtoo oppia saksaa, saksalaista kulttuuria ja historiaa.

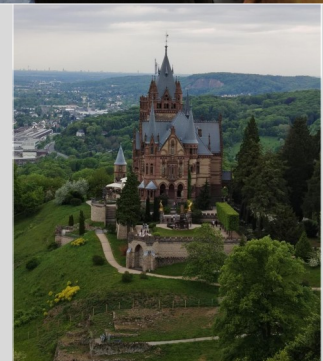
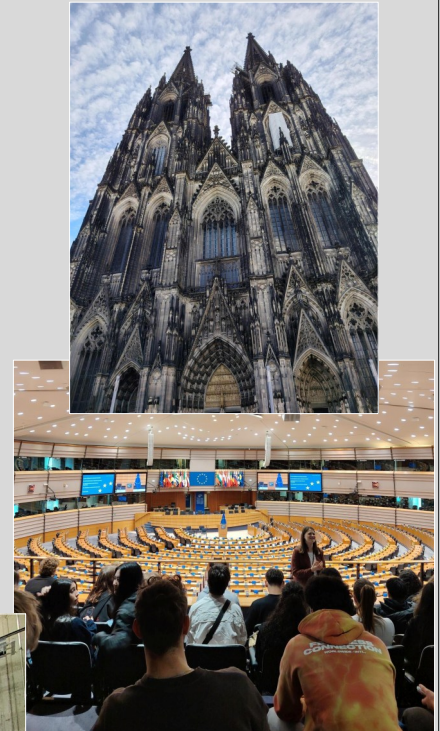
Kiinnostaako työvaihto?

Syksyllä on mahdollisuus päästä kahdeksi viikoksi Kölniin.

Hämälän Sarilta lisätietoja tästä Halikon lukion ja Europaschule Kölnin yhteistyöstä.



TEKSTI JA KUVAT
KASPERI NIEMINEN



Thank you Halikon lukio!

Dear Halikon lukio,

I still can't believe that my exchange in Finland is ending. It feels like yesterday that I arrived here, nervous and excited, without knowing how much this place and these people would change my life. What started as an exchange became a second home for me.

I want to thank all the teachers for the patience, support and for making me feel welcome from the very first day. Thank you for teaching me so much, not only inside the classroom, but also about life, culture, and new ways of seeing the world.

And to all my friends: thank you for every moment we shared together. Thanks for having welcomed me and gone out with me, I'll never forget the crazy times we had. You all were a part of my life and truly lived this exchange experience by my side. You made this journey unforgettable for me, and I will miss all of you so much.

I really hope that one day you can visit Brazil so I can show you my country the same way you showed me yours. You will always be welcome there.

I also want to apologize to some teachers who got angry with me. Sometimes I was too excited or a little restless, but everything was always with a good heart.

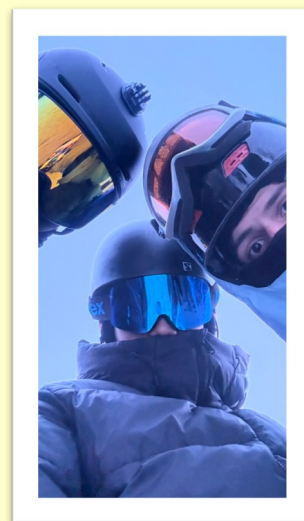
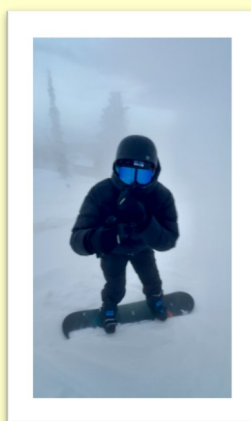
Finland gave me memories that I will carry forever. I learned so much here, grew as a person, and experienced things I will never forget. It's difficult to say goodbye because this place became important to me in a way I never expected.

Thank you, Halikon lukio, for being part of one of the best chapters of my life.

Kiitos paljon ❤️

I love you all, and I hope someday
our paths will cross again.

José



TEKSTI JA KUVA
JOSÉ LICORINI

Testi: Kuinka halulainen olet?

Testaa, kuinka paljon tiedät Halikon lukiosta! Oletko selvänäkijä, joka tietää kaiken, vai untuvikko, joka tietää vain vähän? Oikeat vastaukset ja arvioinnit tietotasostasi löytyvät sivun alalaidasta, mutta ethän lunttaa.

1. Minä vuonna Halu-kuoro sai alkunsa?

- a. 2006
- b. 2007
- c. 2008
- d. 2009

2. Minä vuonna Ari Leino aloitti rehtorina Halussa?

- a. 1984
- b. 1999
- c. 2001
- d. 2004

3. Mikä nykyisen Copacabanan entinen nimi oli?

- a. Pingishuone
- b. Peliluola
- c. Pikkukoppi
- d. Copacabana (ei ole entistä nimeä)

4. Kuinka monta ulko-ovea Halussa on?

- a. 4
- b. 5
- c. 6
- d. 7

5. Missä Eero Nurmi oli syyslukukauden?

- a. Sairauslomalla
- b. Tutkimusmatkalla
- c. Isyyslomalla
- d. Bahamalla ottamassa aurinkoa

6. Kuinka monta ryhmänohjausryhmää Halussa on (K2026)?

- a. 3
- b. 4
- c. 5
- d. 7

7. Kuinka monta Halulehteä, tämä lehti mukaan lukien, on ilmestynyt vuosien saatossa?

- a. 69
- b. 54
- c. 71
- d. 92

8. 12/19 halun opettajista käyttää silmälaseja.

- a. Totta
- b. Tarua

9. Halu-kuoro on esiintynyt 17 kertaa.

- a. Totta
- b. Tarua

10. Halulehden toimituksesta, mukaan lukien Marika Tauriainen, vastasi tänä keväänä 6 ihmistä.

- a. Totta
- b. Tarua



0-3 pistettä

Tietosi on hyvin vähäistä. Onko tämä ensimmäinen lukiovuotesi vai kuulutko kenties kotiväkeen?

4-6 pistettä

Olet keskiverto Halu-tietäjä, mutta sinulla on vielä tilaa suuremmalle tietomäärälle.

7-10 pistettä

Olet tositietäjä! Vai kenties selvänäkijä? Jaa meille muillekin tietouttasi.

Oikeat vastaukset:
1. d. 2. c. 3. a. 4. c. 5. c. 6. d.
7. c. 8. a. 9. b. 10. b

Ovatko taiteilijat lapsineroja ja luonnonlahjakkuuksia?

Ihmiset pitävät taiteilijoita yleensä synnynnäisinä lahjakkuuksina, niin kuin jokin ihmistä suurempi olisi siunannut taiteilijat syntymästä asti. Tämä kateellisuudesta, sosiaalisen median vääristymästä sekä haaveiden ja taitojen välisestä kuilusta kumpuava luulo on epäkunnioittava taiteilijoita kohtaan. Se ei huomio yhtään taiteilijoiden sinnikästä harjoittelua ja satoja tai tuhansia työtunteja. Haluankin avartaa näkemystä taiteen tekemisestä omien kokemuksieni pohjalta.

Kokematon taustani ja innostuksen synty

En ollut alakoululaisena mitenkään taiteellinen, eikä piirtäminen ollut erityinen taitoni. Olin kuitenkin sinnikäs ja kiinnostunut oppimaan. Aloin koronapandemian aikana piirtää töherryksiä paperille lievittääkseni etätuntien tylsyyttä.

2020 jouluaattona sain lahjaksi halvan piirustusvihon ja värikynäpaketin. Innostuin erityisesti piirtämään siihen fanitaidetta pelistä nimeltä Undertale ja hahmoja, joita muut pelin fanit olivat kehittäneet. Piirtämisestä tuli – ja se on edelleen – minulle vapautumista tylsyydestä, eikä minulla ei ole juurikaan mitään muuta selvää kiinnostuksen kohdetta kuin taide.

Mikä sitten on mielestäni suurin ero piirtämisestä innostuneella lapsella ja teini-ikäisellä tai aikuisella? Se on täydellisyyden tavoittelu ja itsekriittisyys. Terve lapsi ei tavoittele täydellisyyttä, mutta murrosiässä ihmisestä tulee itsekriittisempi ja ihminen luo mielessään haavekuvan, miltä lopputuloksen pitäisi näyttää. Taiteessa tärkeämpää on hauskan pitäminen ja siitä nauttiminen kuin lopputulos. Itse ajattelin silloin, etten voi kutsua itseäni piirtäjäksi, ihan vaan taitojeni puutteellisuuden takia. Yleensä piirsin parista minuutista neljään tuntiin, mutta vain jaksoittain, en päivittäin. Kolmessa tunnissa sain yleensä piirrettyä yhden kokonaisen piirustuksen yhdeltä istumalta.



Kuva ovestani, jossa on vieläkin esillä piirustuksiani vuodelta 2021, kun aloitin piirtämisen.



Ylhäältä oikealle: "Dice 2022", "Billy & Jack 2022", "Ensimmäinen piirros Dicestä 2022" ja "Ensimmäinen piirros Rosiesta 2022".

2022 - OC:iden kulta-aika

Yhden piirustusvuoden jälkeen minulla riitti puhtia, mutta kaipaasin jotain uutta, joten aloin piirtämään ihmishahmoja. Loin ensimmäiset OC:ni nimeltään Philip/James ja Billy. OC on lyhenne englannin kielen sanoista original character. Hahmo ja OC tarkoittavat samaa asiaa, mutta OC lyhenteen käyttö viestii sitä, että hahmo on jonkun yksityishenkilön tekemä. Esimerkiksi Mikki Hiiri on Disneyn hahmo ja Winston Starling on OC:ni.

Aluksi en osannut kehittää Philipille ja Billylle minkäänlaisia kunnan vaatteita tai persoonallisuuksia, minkä takia molemmilla oli melkein sama vaatetus ja yksipuoliset persoonallisuudet. Piirsin vain, mitä tuli mieleen.

Parin kuukauden päästä loin toisen OC-kaksikon, jonka jälkeen kehittelemäni uutta hahmoa, jotka olivat kaveriporukka. Vähän myöhemmin tein vielä kaksi uutta OC:ta, joista toinen oli nimeltään Mirko. Halloween-aikaan päätin vain tuhrustella erilaisia muotoja pääksi, ja näin syntyi Dice. Voit ehkä arvatakin, etten halunnut Dicen jäävän yksin, ja jo seuraavana päivänä yritin luoda hänelle kaveria. Näin syntyi Rosie, jonka nimen keksin vasta vuosia jälkeen päin.

Dice ja Rosie ovat ainoat vuoden 2022 hahmot, jotka ovat kestäneet mukana tähän päivään saakka. Ilman omien hahmojen kehittelyä en olisi jatkanut aktiivista piirtämistä, koska vuosien varrella kehittyi jonkinlainen kiintymyssuhde tärkeimpiin OC:ihin. Se antaa motivaatiota kehittyä, koska tavoitteeksi tulee kertoa jonkun fiktiivisen hahmon tarinan, jonka vain sinä voit kertoa.

2023 ja 2024 - artblock ja siitä selviytyminen



Ylhäältä oikealle: "Dice yössä 2023", "Ajan vangit 2023", "Bran 2024" ja "Rosie & Dice 2024".

Vuonna 2023 jatkoin samaan malliin ja kehitelin uusia hahmoja, mutta törmäsin tiiliseinäin. Ensimmäistä kertaa jouduin kunnolla kokemaan art blockin eli jakson, jonka aikana taiteilija menettää tilapäisesti motivaationsa tai taitonsa. Itse menetin piirustustaitoni, vaikka motivaationi ei ollut karannut mihinkään. Silti piirsin ja piirsin, mutta mistään ei tullut mitään ja turhauduin suunnattomasti. Häpesin piirroksiani, enkä näyttänyt niitä juuri kenellekään.

Haasteista huolimatta sain lopultakin piirrettyä ihan hyviäkin yksilöitä ja onneksi pääsin lopullisesti pois oravapyörästä vuoden loppupuolella, kun ymmärsin, ettei pienen tauon pitäminen tarkoita luovuttamista ja turhautuneena ei kannata yrittää piirtää. Myös oletus siitä, etten tule onnistumaan, vaikutti mielialaani niin negatiivisesti, että se oikeasti tuli toteen.

2024 vuonna piirsin paljon aktiivisemmin kuin edellisinä vuosina. Helmikuussa loin kolme tärkeää hahmoa: Winstonin, Emeryn ja Lokkin. Kukaan näistä hahmoista ei liittynyt toisiin, mutta kaikki kuuluivat kuitenkin samaan universumiin, jossa Dice ja Rosie elävät. Aloin myös värittämään piirustuksiani spriiiluokoisilla tusseilla ja piirtämään useammin digitaalisesti. Harjoittelin piirtämään ihmisiä ihan päästä jalkoihin asti, eikä vain leijuvia päitä. Tämän takia jouduin opettelemaan piirtämään ihmisen anatomiaa ja harjoittelin vähän animaatiota.

2025 ja 2026 - nykyaika

Simppelein ihmisen anatomian piirtäminen alkoi näkyä kehityksessäni, minkä takia pystyin oppimaan paremmin eri tapoja elävöittää hahmojani. Keskisin kaksi uutta OC:ta ja kaksi uutta universumia. Jatkoin harjoittelua ihmishahmojen anatomian parissa vielä tiiviimmin ja tarkemmin.

Opin myös piirtämään ääri viivoja paremmin ja tarkemmin, mikä ansiosta osaan piirtää paremmin pidempiä yhtenäisiä viivoja. Aloin myös piirtää eri paksuisia viivoja eri kohdissa tuodakseeni piirustuksiani ja moniulotteisuutta enemmän esille. Otin käyttöön uuden tekniikan, hatchingin eli viivoituksen, joka on auttanut saamaan syvyyttä myös väritykseeni.

Olen nyt keväällä 2026 harjoitellut värittämistä ja vaatteiden piirtämistä, jotka ovat olleet pahimpia heikkouksiani. Opiskelen piirtämistä Youtube-videoiden avulla, ja tavoitteena on oppia piirtämään mistä perspektiivistä tahansa. Aiheeseen liittyvän hyvän ja asiantuntevan piirtäjän opetusvideon katsottua etsin Pinterestistä mallikuvia ja yritän piirtää ne. Joka yrityksen jälkeen pysähdyn hetkeksi ja etsin virheet ja kirjoitan ne ylös. Seuraavalla kerralla toistan saman asian ja opin virheistäni.

Piirrän vieläkin hyvin hitaasti, mutta nykyään piirrän lähes päivittäin. Piirrän viidestä minuutista kahdeksaan tuntiin ja keskimäärin kaksi tuntia päivässä, jos minulla ei ole mitään muita kiireitä. Tämän vuoden aika olen piirtänyt jo noin 80 tuntia.



Ylhäältä oikealle: "menneisyyden Winston ja Lokki 2025", "Dice sateessa 2026", "Rosie 2026" ja "Dice & Rosie viivoitustekniikalla 2025".

Katse kohti tulevaa

Omia taiteellisia taitojaan pystyy kehittämään ihan niin kuin mitä vain muitakin taitoja. Pelkkä piirtämisen opettelu ja itse piirtäminen eivät vie kuitenkaan kauas. Tarvitaan ajattelua, kysymyksien esittämistä ja niihin vastauksien etsimistä. Miksi tähän kohtaan tulee ryppy, ja miksi tuo silmä näyttää omituiselta? Opettelu vaatii aikaa, vaivaa ja keskittymistä.

On erityisen tärkeää myös pitää hauskaa, ettei kadota taiteen tekemisen iloa. Esimerkiksi jos harjoittelee piirtämään ihmisen kehoa yksinkertaistetuilla muodoilla tai vaatteita, kannattaa piirtää omia lempihahmoja. Minun suurin haaveeni olisi tehdä

joskus oma animaatio-sarja ja tulla ammattilaisanimaattoriksi. Mutta lähimpänä tavoitteeni on tällä hetkellä suunnitella uudelleen hahmojeni vaatteet ja myydä kesällä itse tehtyjä koruja, pinssejä, avaimenperiä, tarroja, kirjanmerkkejä ja piirustuksiani torilla.

Haluan kannustaa kaikkia taiteen tekemiseen. Koskaan ei liian myöhäistä aloittaa. Luovaa kesälomaa kaikille!

TEKSTI JA KUVITUS
ELISA MANNER
(AKA ROSS TELEPHONE)

Halun henkilöstö 2025-2026

Rehtori

LEINO ARI historia, yhteiskuntaoppi

Opettajat

HELIN MARIA ruotsi, saksa, filosofia, psykologia, elämän-katsomustieto

HÄMÄLÄ SARI englanti, ranska

JÄRVENPÄÄ JOUKO tietotekniikka

KORHONEN PIRKKO psykologia, uskonto

KUUSELA SUSANNA äidinkieli ja kirjallisuus

LAMNAOUEER HANNA kuvataide

LASSILA SATU-MARJA liikunta

LEINO IKU liikunta

NOJONEN SARI englanti, venäjä

NURMI EERO matematiikka, fysiikka

PITKÄNEN SANNA biologia, maantiede ja terveystieto

ROSENQVIST TEIJA opinto-ohjaus

MINNAMARI SALOARO matematiikka, fysiikka

SILEN ANNIINA historia, yhteiskuntaoppi, uskonto

SYRJÄLÄ JOSEFIINA erityisopetus

TAURIAINEN MARIKA äidinkieli ja kirjallisuus, vararehtori

TINELL PÄIVI musiikki

TORNBERG ESA matematiikka, kemia

VUORIO HELGA ruotsi

Muu henkilökunta

AITTALA SEIJA laitoshuoltaja

KARKULEHTO ANNE laitoshuoltaja

LAUKKANEN KRISTIINA terveydenhoitaja

RAITA KATARIINA psykologi

RAUTAJUURI ANU-MINNA psykiatrisen sairaanhoitaja

SYRJÄLÄ TOMMI koulunkäynnin ohjaaja

JESSE SAINIO kurssisihteeri

VUORISTO ANTTI kuraattori



Tutorit (2025)

24 KILPINEN JENINA
KORHONEN MILJA
MÄÄTTÄNEN SINI
URSIN TAIKA
VASILEVA GERI

23 HARDWICK MIMOSA
MAASILTA EMILIA
MÄKELÄ THYRA
SALOKANNEL SANNI
SOININEN TUULI
VALDEMARSSON SAGA

tutor-ohjaaja TEIJA ROSENQVIST

Luottamusopiskelijat

23 A SALMI JESSE, HÄMEENHEIMO NELLI
B VILJAMAA AMELIA,
VALDEMARSSON SAGA

24 A MANNER ELISA, KETTULA ELLINOORA
B VASILEVA GERI, TAIKA URSIN

25 A HOLM ELVIIRA, IMMONEN MANDI
B PUTTONEN AUKUSTI
C SALONOJA KAAPO-KRISTIAN

Hallitus (2025)

24 LAKKALA ELMO
KUJALA ADA
MANNER ELISA

23 MÄKELÄ EMIL
NIINIMÄKI SONJA
ROUTASALO AMANDA
SALOKANNEL SILJA

ohjaava opettaja
MARIA HELIN

Opiskelijaedustus (2026)

AALTONEN MINDIELLA
HOLM ELVIIRA
IMMONEN MANDI

JOHANSSON DOMINIC
KILPINEN JENINA
KOIVUSALO VALTO

KORHONEN MILJA
MÄÄTTÄNEN SINI
NIEMINEN KASPERI

PATJAS PAULIINA
ROSENDAHL JOEL
URSIN TAIKA

ohjaavat opettajat
MARIA HELIN
TEIJA ROSENQVIST

Lukuvuosi 2026-2027

Työ- ja loma-ajat

SYKSY

ke 12.8. – ti 22.12.2026
syysloma vko 42 (12.–18.10.)

KEVÄT

to 7.1. – la 5.6.2027
talviloma vko 8 (22.–28.2.)
pääsiäisloma pe 26. – ma 29.3.
helatorstai to 6.5.
vapaa pe 7.5

Jaksot ja päättöviikot

JAKSO	KESTO	PÄIVÄMÄÄRÄT	PÄÄTTÖVIKKO	ARVOSANAT	UUSINTAKUULUSTELU
I	36 pv	12.8.–30.9.2026	22.9.–30.9.2026	to 8.10.2026	pe 23.10.2026
II	38 pv	1.10.–30.11.2026	20.11.–30.11.2026	to 10.12.2026	pe 18.12.2026
III	38 pv	1.12.2026–5.2.2027	28.1.–5.2.2027	to 18.2.2027	pe 5.3.2027
IV	38 pv	8.2.–9.4.2027	1.4.–9.4.2027	to 22.4.2027	ke 28.4.2027
V	39 pv	12.4.–5.6.2027	26.5.–3.6.2027	pe 4.6.2027	ti 8.6.2027

Tuntikaavio ja oppitunnit

KELLO	MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIKKO	TORSTAI	PERJANTAI	KELLO
8.05-9.20	1	5	7	6	7	8.05 - 9.20
9.30-10.45	2	6	3	1	4	9.30 - 10.45
10.55-12.10	3	1	4	2	5	10.55-12.10
12.10-13.00	<i>R u o k a i l u</i>					12.10-13.00
13.00-14.15	4	2	5	3	6	13.00-14.15
14.25-15.40 -15.55	7	8	9	10	11	14.25-15.40 -15.55

Oppituntien pituus **75 min** tai **90 min**. Riveillä **8-11** on mm. liikuntaa, Halulehti, tietojenkäsittelytiede.

Kesälaitumilta palataan takaisin kouluun ke 12.8.

klo 8.05 uudet ykköset kokoontuvat Forum-luokassa

klo 9.00 kakkoset ja abit aloittavat lukuvuoden (klo 10.55 alkaen oppitunteja)

Lisätietoa lukuvuodesta koulun nettisivuilta

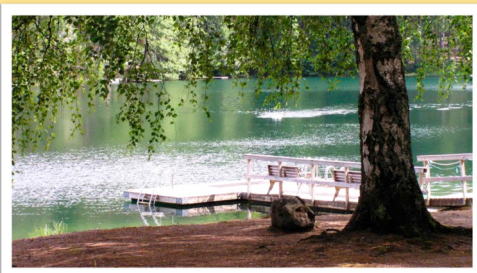
<https://peda.net/salo/koulut/halikon-lukio>

Kesäpuuhaa kotikonnuilla

Kesäloman alkaessa tekemisen puute saattaa iskeä nopeasti ja päivät kuluvat pelkästään puhelimen äärellä. Keräsimme lähiseudun parhaat kesäpuuhavinkit, joita voi toteuttaa yksin, ystävien tai perheen seurassa.

Lähde uimarannalle

Hellepäivänä voit lähteä viilentymään tai etsimään rusketusta Salon kaupungin uimarannoille. Salon suosituimmat hiekkarannat ovat Kokkilassa, Lehmijärvellä ja Naarjärvellä. Myös Someron ja Kuusjoen rajalla sijaitseva Nummijärvi on oiva valinta uimiseen sen erittäin kirkkaan vesistön vuoksi.



Nummijärven uimaranta

Vietä torstai-iltoja torilla

Jos tahdot nauttia musiikista ja torin monipuolisista antimista, iltatorit voivat olla kiva tapa viettää torstai-iltoja. Kesällä 2026 artistikattauksesta löytyy esimerkiksi 2.7. nuorten iltatorilla esiintyvä Sara Bee. Muita esiintyjiä ovat muun muassa Maija Vilkkumaa, Popeda ja Hevisaurus.

Kesäteatterin huumaa

Jos nautit kesäteatterista, Salon kesäinen teatterivalikoima on kattava. Vuohensaaren kesäteatterissa pääsee näkemään Egyptin prinssi -musikaalin, kesäteatteri Puutaivaassa nähdään improvisaatiota ja Perniössä sijaitsevassa Kirakan kesäteatterissa voi nähdä lumoavan Liisa ihmemaassa -esityksen.

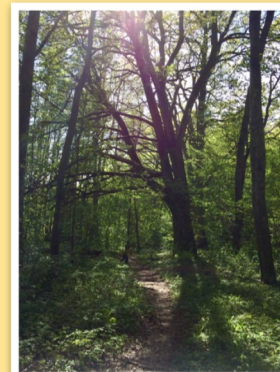
Vieraile museoissa tai kahviloissa

Historian, kahvin ja leivonnaisten ystäville Hajalassa sijaitseva Trömperin kestkievevari on mainio vierailupaikka. Se on toiminut alun perin pappilan torppana, mutta nykyään se toimii museona sekä kahvilana. Museo on avoinna 11.6.–3.8.2026

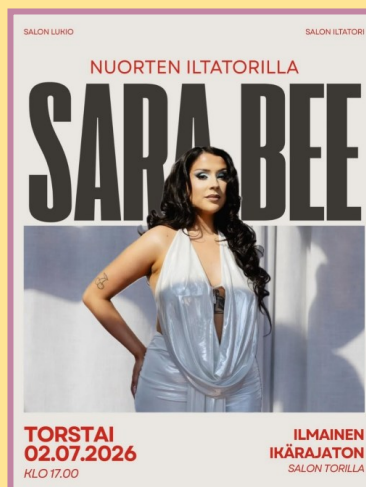


Tutustu Vaisakon luontopolkuihin

Jos Teijon luontopolut on jo nähty, voit vaihtoehtoisesti lähteä tutkimaan Vaisakon luonnonsuojelualuetta. Vaisakon kävelyreitillä pääset näkemään monia ainutlaatuisia jäkälä- ja sienilajeja sekä halaamaan suurikokoisia ja vanhoja tammipuita. Reitiltä voi myös bongata vesilähteen, josta voi nauttia raikasta vettä.



Vaisakon luontopolku



Aktiviteetteja Teijolla

Teijo ja Mathildedal ovat Salon alueen vetonauloja, sillä siellä on monipuolisesti tekemistä. Voit esimerkiksi vuokrata kanootin, maastopyörän, lähteä kulkemaan jollekin Teijon luontopoluista, pelata minigolfia, tennistä tai padelia tai vaikkapa ajaa rinneautoilla.

TEKSTI
AMELIA VILJAMAA

KUVAT
KOULUN KUVAGALLERIA
SALON KAUPUNKI
NUORTEN ILTATORIN INSTAGRAM

Mitäs tulikaan sanottua?

Perinteeksi muodostunut "sattuvasti sanotut" -osio on ilahduttanut Halulehden lukijoita jo pitkään, eikä tämä kevät ole poikkeus. Sen sijaan poikkeuksellista on se, että sanottuja ei kertynyt vanhaan malliin. Ei kai meistä halulaisista vain ole tullut kuivia?!? Toivottavasti ensi syksynä kertyisi taas runsaasti "sattuvasti sanottuja", että perinne jatkuisi.

Maria Helin ruotsin tunnilla: "Nyt taas on vähän liikaa hiirten klikkailua, ei kai siellä pelit pyöri?"
Opiskelija: "Ei, mä vaan teen näit tehtävii tosi nopeesti."

"THAT'S RIGHT!"

- Sari Nojonen ENA 5

"Mieti et buddhalaisuutta ei olis syntynyt, jos Siddhartha Gautamalla ei olis ollut kolmen kymppin kriisiä."

- opiskelija, ÄI15

"Saatte valita, kumpi suoran yhtälö on mielekkäämpi. Tässä tulee vähän se, että toinen tykkää enemmän äidistä ja toinen isästä."

- Esa Tornberg, MAA4

"Vaikka siinä on kaveri vieressä, niin ei sitä kaveria tarvitse hiplata."

- Iku Leino hyvinvointipäivänä

Marika läpäisee Googlen robottitestin.

"Oho, Marika ei ollutkaan robotti!"
- opiskelija, ÄI15

"Me tarvitaan lapsikuolleisuutta - vähentää!"

-Anniina Silen, HI01.1 kertomassa väestöräjähdyksen syistä

"Älä hakkaa sitä basarii niinku hakkaisi naista. Sen täytyy olla kuin kosketaisi naista hellästi."

- Päivi Tinell, MU8

"Tyhmien pitää maksaa veroa."

- Eero Nurmi, MAA8

"Be careful, the cleaning lady is there with a machine!"

- Sari Nojonen, kun opiskelija menee vessaan, ENA03.1

"Te ootte niin isoja ihmisiä, että mä voin puhua vähän seksistäkin teille täällä..."

- Anniina Silen, HI4

"Paras tapahan voittaa nettikasinolla on pyörittää sellaista itse. Minähän en sellaista pyöritä, mutta..."

- Eero Nurmi, MAA8

Opiskelija filosofian tunnilla, kun puhuttiin Platonista:
"Niin mitä siitä Planktonista piti kertoa?"

Identtiset kaksoset



Rubeus Hagrid

Tylypahkan riistanvartija



Jesse Sainio

koulusihteeri

Eero Nurmi: "Mitä derivaatan nollakohdilla voidaan saavuttaa?"
Lauri M.: "Masennus!"
Eero: "Eiii..."

- MAA8

Naalipelissä kuultua:

- "Auta nyt, turha ukko."
- "Mä oon tämmönen suurperheen äiti, 9 pentua, ei mitään järkeä."

- BI3

Kesätyöunelmia

Halulaiset ovat reippaana ahkeroineet koko lukuvuoden, mutta kaikki eivät suinkaan siirry loman viettoon, sillä ahkerointi jatkuu monella kesätyössä.
Kesän kunniaksi kysyimme halulaisilta, mikä olisi unelmien kesätyö.

Päivi Tinell: Oloneuvos

Martti Intonen: Murskamies

Mari Suomela: Kahvila

Elias Leino: Jokin kiva työ ja hyvä palkka

Ilmari Niini: Kelatuki

Mandi Immonen: Jäätelökioski

Kasper Nieminen: Kahvilatyöntekijä

Maria Helin: Matkaopas

Elviira Holm: Jäätelökioski

Aurora Änäkkälä: Jäätelöntestaaja

Oiva Juvankoski: Joku rantatyöntekijä

Aila Koivunen: Työttömyys

Valto Koivusalo: Työtön, mutta saa rahaa

Arttu Fagerström: Joku, jossa voisi tehdä jotain sähköin kanssa

Miska Kakko: Onlyfans

Aarni Manninen: Ei tarvitse mennä töihin, mutta saa palkkaa

Lauri Metsäkonkola: Sänky

Alma Koivunen: Työtön

Eemeli Manner: Kotiseutumuseo-opas

Matias Kokkonen: Kaupan ala

Veeti Melava: Meen töihin

Ada Kujala: Jonnekin laivalle, esim. Silja Linelle tarjoilijaksi

Melinda Laine: Kelapummi

Stefan Friberg: Tuomari

Vili Hellström: Pelata Geometry Dashiä

Sini Määttänen: Eläintarha

Aga Baker Ali: Kebab, parturi ja kaupalliset alat

Taika Ursin: Huvipuiston laitekummi

Mimosa Hardwick: Maalausten/piirustusten tekeminen ja niiden myynti

Kasper Sjöblom: Apulainen Koenigseggin päämajalla Ruotsissa

Helga Vuorio: Postinjakaja

Annina Silen: Olen ollut 14-vuotiaasta alkaen eri paikallismuseoissa töissä. Opiskeluaikana paras kesätyö oli olla oppiaineen harjoittelijana yliopistolla.

Marika Tauriainen: Voisin tehdä jotain kenttätutkimusta Lapin autiotuvista ja/tai olla jossain kivassa kesäkahvilassa herkkujen ennakkomaistelijana.

Sari Hämälä: Laventelin poimija Ranskassa

Amelia Viljamaa: En unelmoi töiden tekemisestä

Silja Salokannel: Salen myyjä

Teija Rosenqvist: Matkaopas Kreikassa

Sanna Pitkänen: Ekologisen tutkimuksen tekeminen

Thyra Mäkelä: Lintujen rengastus

Kustaa Lamminen: Kaljan kittaaminen

Jenina Kilpinen: Työtön

Gerli Toom: Eläinlääkärin avustajana tai muualla eläinten parissa

Elisa Manner: Saisin tehdä taidetta

Parker Isotupa: En unelmoi töiden tekemisestä

Hanna Lamnaouer: Taideleiri, jossain luonnonkauniilla paikalla

Emilia Maasilta: Olla osana jotain musaprojektia, jossa pääsisi kiertämään ympäri Suomea ja esiintymään

Amanda Routasalo: Olen jo unelmieni kesätyössä museo-opaana

Seija Aittala: Unelmien kesätyö olisi puutarhurina, koko kesä ulkona!

Halulehden toimitus toivottaa aurinkoista kesää ja tsemppiä kesätöihin kaikille!
Uusi lukuvuosi alkaa ke 12.8.2026.

