

KIRJOITTAMISEN ONGELMIA: mitä voit tehdä?

Miten saan tekstistäni pidemmän? > Suunnittele tekstin näkökulmat etukäteen. Niukkojen tekstien ongelmana on usein havainnollistamisen puute. Asiat vain todetaan, mutta havainnollistaminen esimerkkien kautta tai retoristen keinojen käyttö on vähäistä. Tutki siis Särämästä havainnollistamisen ja retoristen keinojen käyttöä.

Miten saan oman ääneni kuuluviin? > Ensin pitäisi tietää, millainen on oma äänesi. Miten siis ilmaiset itseäsi? Provoitko helposti muita? Käytätkö ironiaa? Oletko ennemminkin sovitteleva? Leikitteletkö kielellä? Sinun täytyy olla asiatyylinen, mutta muuten voit ilmaista itseäsi omana itsenäsi.

Miten asiat saa liittymään yhteen? > Suunnittele tekstin näkökulmat etukäteen. Mieti, mikä on syy, mikä seuraus, mikä ratkaisu jne. Toisinaan aihetta saattaa jäsentää ylipäätään kysymyksiin vastaaminen: Mikä? Mitä? Missä? Milloin? Miten? Miksi?

Tutki Särämästä sidosteisuutta ja poimi kappaleiden rajalle sivulla esitettyjä sidosteisuuden keinoja.

Miten aloitan? > Tutki Särämästä erilaisia aloitustapoja ja valitse niistä yksi, jota sovellat omassa tekstissäsi. Tee aloitus ja jatka eteenpäin: voit hioa aloitusta myöhemminkin! Ideat saattavat kirkastua kirjoittamisen myötä myös aloittamisen kanssa.

Ylipäätään on tärkeää kirjoittaa, ei jäädä odottamaan inspiraatiota. Kirjoita aluksi siitä, mikä tuntuu kaikkein helpoimmalta näkökulmalta. Sinun ei siis välttämättä kannata kirjoittaa heti palautettavaa versiota, sillä muokkaamalla saat hiottua tekstiäsi timantiksi.

Jos et pääse kirjoittamisessasi mitenkään alkuun, kirjoita siis siitä, miksi kirjoittaminen tuntuu nyt vaikealta. Kirjoita tajunnanvirtaa, anna kynän siis liikkua koko ajan – kirjoita, kirjoita, kirjoita. Mieleen saattaa nousta lopulta myös aiheeseesi liittyviä asioita.

Miten lopetan? > Tutki Särämästä erilaisia lopetustapoja ja valitse niistä yksi. Kirjoita näkyviin jonkinlainen lopetus, vaikka et olisi siihen tyytyväinenkään. Tekstiä on helpompi hioa, kun se on näkyvissä. Lopetus jää lukijan mieleen viimeisenä, joten vältä pitkiä monimutkaisia virkkeitä. Lyhyt ja napakka lopetusvirke on paras!

Miten otsikoin? > Kun tekstisi on valmis, kirjoita ylös yhdellä virkkeellä, mitä tekstisi käsittelee. Mikä on siis tekstisi pääajatus? Muotoile sen pohjalta otsikko: väite, kysymys tai huudahdus.

Miten saan kielestäni virheet pois? > Kertaa erityisesti sitä kielen asiaa, jossa sinulla on ongelmia. Sujuvamman kielen voi oppia, mutta sen eteen pitää tehdä töitä! Kieliasioita katsomme myös yhdessä: kun näen, millaisen esseen olet kirjoittanut, pystyn ohjaamaan sinua juuri sinun kiellesi ongelmissa.