

# Impivaara syntyy Keiteleeseen rantaan

»Sumiaisten koulun taideproggis kertoo Seitsemän veljeksen kasvutarinan.

Risto Korhonen

– No, Seitsemän veljestä kuvaa sitä, mitä me suomalaiset ollaan. Ne veljekset oli nuorina rämäpäisiä ja laiskoja, mutta sitten ne ryhdistäytyivät, analysoi kuutosluokan Teemu ja muut veljekset Sumiaisten kevään isoa taideproggista Seitsemän veljestä.

Koulun lukuvuoden päättävä taiteellinen kokonaisuus on järjestyksessään jo kahdeksas musiikinäytelmä. Seija Hinkkanen tuli vuosituhannen vaihteessa koulun opettajaksi ja alkoi juurruttaa draamapedagogiikkaa koulu työtapoihin. Erityisopettaja Hannele Vainio innostui mukaan ja on jatkanut teatteriperinteen vaalimista. Koko koulun ja koko kylän hankkeita on nähty vuodesta 2004: Rytmiräitti, Robin Hood, Kalevala, Pekka Töpöhän, Prinsessa Kultakutri, Astrind Lindgrenin satumaailma sekä Vinski ja Vinsenti.

– Ajateltiin valita tällä kertaa aiheeksi jokin Suomen itsenäisyyden 100-vuotiskauteen sopiva. Inspiraation antoi myös vanhojen petäjien kehystämä koulun ranta, johon nyt rakentuu Aleksis Kiven maailma Impivaaroinen pienellä mielikuvi-

tuksella. Kuutosluokan pojista löytyivät veljekset rooleihin heittämällä, kertoo näytelmän käsikirjoittanut rehtori Hannele Vainio, joka vastaa yhdessä muiden opettajien kanssa dramatisoinnista ja ohjauksesta.

Valtioneuvosto on myöntänyt Sumiaisten musiikinäytelmälle Suomi 100 -statuksen. Juhlavuoden teema on yhdessä ja se täyttyy pikkukylässä kirkkaasti. Paikallinen Välke-kuoro on mukana esityksessä ja paikalliset muusikot Ari Lampinen etunenässä auttavat sovittustyössä. Ala-Keiteleeseen Musiikkiopiston opettajat Ulla Kotamäki ja Sanna Kirves tulevat vetämään esiintyjille äänen käytön harjoituksia. Taiteilija Sirpa Hasa valmistaa yhdessä eskarilaisten ja

”Valtioneuvosto on myöntänyt Sumiaisten musiikinäytelmälle Suomi 100 -statuksen.

ykkösten kanssa rooliaus esitykseen. Kaikilla koululaisilla ja henkilökunnalla on jokin rooli tai tehtävä yhteisessä hankkeessa.

Koulun johtokunta ja oppilaiden vanhemmat valjastetaan jälleen kerran auttamaan puvustuksen ja lavastuksen toteuttamisessa. Kylän taitajat auttavat rantatörmään nousevan näyttämön ja katsomon pystytyksessä.

– Nyt olemme pyrkiin korostamaan lasten omaa panosta. He ovat olleet alusta saakka mukana ideoimassa ja muokkaamassa esitystä, korostaa Hannele Vainio.

– Tanssien koreografiat ja muu näyttelemisen tehdään oppilaitten ideoiden pohjalta.

– Käsikirjoitus elää koko ajan. Roolihahmoja ja vuorosanoja lisätään tai vähennetään oppilaitten toiveiden mukaisesti. Vaikka runko ja pohja ovat aikuisten ohjauksessa, kokonaisuus on silti täysin yhteinen.

NYKYISET kuudesluokkalaiset, myös esityksen seitsemän veljestä ovat olleet aikaisemmin mukana kolmessa koulun isossa musiikinäytelmässä. Ne ovat syöpyneet mieleen ikimuistoisina kokemuksina.

– Kyllä niistä on saanut uutta rohkeutta, tuumivat kuutosluokkalaiset.

Taideproggis on opettavainen juttu – oppimista jollain ihan uudella tavalla. Oppilaat ovat kuvailleet, että projekteissa oppii luottamaan itseensä ja



muihin; esiintymiskyky ja rohkeus lisääntyvät. Itsetunto vahvistuu. Oppilaitten ja opettajien välinen suhde on nyt erilainen ja läheisempi, kun kaikki tekevät yhdessä työtä.

– Iso projekti yhdistää eri toimijoita, oppilaita, vanhempia ja opettajia. Se on hedelmällistä yhteistyötä kotien ja koulun ja kyläyhteisön kesken, painottaa Hannele Vainio.

Sumiaisten koulun Seitsemän veljestä -musiikinäytelmän ensi-ilta on koulun rannassa perjantaina 26. toukokuuta ja toinen esitys maanantaina 29. toukokuuta.

Lukkari ja veljekset lukupiirissä: ringissä istuvat vasemmalta lukien kuutosluokan Juho, Jiri, Aleks, Tuukka, Joonas, Teemu, Markus ja Vilho.

## Yhteistyötä yrittäjyyteen

Sallamari Lahtivuori

Kahvikupin äärellä paikallisella huoltoasemalla päivänsä aloittavat yrittäjät Jukka Järvikylä ja Arto Pasanen ovat tyytyväisiä selatessaan päivän sanomalehteä.

Rallia ajetaan ensi kesänäkin Koivistossa ja vielä kahteen kertaan. Miehet toivovat, että ralli toisi Äänekoskenkin kaupunkikuvaan vipinää.

– Se on todella harmi, että Keitelejäzzeria ei tänä vuonna järjestetä.

– Jazzin tilalle täytyisi saada kehiteltyä yrittäjien, yhdistysten ja kaupungin yhteistyönä jokin korvaa-

va kesätapahtuma, miehet summaavat.

Äänekoskella on miesten mielestä asiat pääpiirteittäin kunnossa.

Uuden terveystieteiden palvelut toimivat, harastusmahdollisuuksiakin kuntalaisille on tarjolla runsaasti eikä edessä hämmöttävä sote-uudistus saa ihokarvoja nousemaan pystyyn.

PITKÄÄN yrittäjänä toiminut Arto toivoisi, että yrittäjyyteen panostettaisiin, sitä tuettaisiin ja yhteistyötä toimijoiden välillä tehostettaisiin.

– Äänekosken yrittäjähdistys on luonut hy-

vää pohjaa yhteistyölle. Yrittämiselle täytyy luoda hyvät mahdollisuudet kaupungissa, Arto pohtii.

Vanhustenhoidon kehittämiseen täytyy Jukan mukaan satsata. Jokainen ihminen ansaitsee hyvää hoitoa niin kotona kuin hoitokodissakin.

– Se on meillä kaikilla vääjäämättä edessä kuitenkin, Jukka muistuttaa.

Kuntapolitiikkaa kohtaan miehillä ei ole suurta kiinnostusta, mutta tulevissa vaaleissa he aikovat kuitenkin äänestää.

– En vielä tiedä kenelle ääneni annan, mutta ai on kyllä äänestää, Arto toteaa.



Äänekoskelaiset yrittäjät Arto Pasanen ja Jukka Järvikylä toivoisivat, että yrittäjyyttä tuettaisiin ja yrittämiselle luotaisiin hyvät mahdollisuudet kaupungissa.

## Johtavien virkamiesten pitää asua Äänekoskella

Salla Norontaus

Lähes kaikki Sisä-Suomen Lehden verkkosivuilta löytyvään Keskisuomalaisen vaalikoneeseen vastanneet äänestäjät haluavat, että johtavat virkamiehet asuisivat Äänekoskella. Samaa mieltä oli peräti 90 prosenttia vastaajista.

Kuntavaaliehdokkaat ovat samoilla linjoilla, heistä 95 prosenttia on sitä mieltä, että johtavan virkamiehen pitäisi asua paikkakunnalla. Ehdokaiden mielestä kaupungin tunteminen on johtavalle virkamiehelle erittäin tärkeää ja paikkakunnalla asuminen voitaisiin jopa lain puitteissa edellyttää rekrytoinnissa.

Kaupungin kehittäminen olisi helppompaa, kun kaupunki olisi tuttu muutenkin kuin paperilla. Asuinpaikan valinta osoittaa ehdokkaiden mukaan myös sitoutumista siihen paikkakuntaan, jonka asioista päättää, sekä periaatepäätöstä tuoda veroeurot "omaan kotiin". Osa suhtautui toisella paikkakunnalla asuimiseen suopeammin ja totesi, että jokaisella on elämä jossakin ja asuinpaikkaan vaikuttaa myös perheen tilanne.

Sisä-Suomen Lehden verkkosivuilta osoitteesta [www.sisis.fi](http://www.sisis.fi) löytyy Keskisuomalaisen vaalikone. Käy etsimässä oma ehdokkaasi!