

1. Eettinen osaaminen: Pystyt tunnistamaan ja analysoimaan toimintaasi eettiseltä kannalta ja toimimaan ristiriitatilanteissa eettisten periaatteiden pohjalta.

Opintojen aikana on tullut opittua, että opettajan työ on täynnä vastuita ja velvollisuuksia, ja niiden mukaan täytyy toimia, jotta oppilaille voi taata laadukasta opetusta. Etiikka on hyvin laaja ja kompleksinen asia, josta ei opita yhdessä yössä. Etiikan tehtävänä Timo Martikaisen (2005) mukaan on tarkastella oikean ja väärän, hyvän ja pahan erottamista. Opettajina tulemme kohtaamaan erilaisia tilanteita ja ilmiöitä, joissa meidän eettisiä arvojamme tullaan koettelemaan ja siihen on valmistauduttava henkisesti edes jollain tasolla, koska jokaisella meidän teolla on omat seurauksensa. Koen, että omat arvoni yleisellä tasolla ovat aika selkeät näin neljän opiskeluvuoden jälkeen.

Äidinkieli ja kirjallisuus

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

Uskonto

Olen pohtinut uskonnon ja ET:n opettamista todella paljon koulun aikana, koska se on niin lähellä omaa vakaumusta ja sydäntä. Haluan kuitenkin koulussa olla vain Divine, joka omalla persoonallaan valloittaa lasten sydämet.

Elämäkatsomustieto

Historia

Yhteiskuntaoppi

Hissan ja yhteiskuntaopin opettaminen on myös vaikea itselle, koska oma tausta on takana ja kun pitäisi käsitellä todella vaikeita asioita niin en tiedä.

Musiikki

Kuvataide

Käsityö

Liikunta

Lasten oikeudet; sukupuoli neutraalisuus, kehopositiivisuus

Oppilaanohjaus

2. Tieteellinen osaaminen: Perustat toimintasi ja ammatillisen kehittymisesi tieteelliselle ajattelulle. Hankit perustellusti ja järjestelmällisesti tietoa ja arvioit tietoa kriittisesti.

Halusimme tai emme, opettajina meidän on hankittava paljon tietoa itsellemme. Meistä ei tietenkään tule eikä tarvitse tulla kaikkietäväisiä henkilöitä, mutta oman työemme kannalta tarvitsemme kuitenkin paljon uutta tietoa. Opetussuunnitelmat ja erilaiset lait jne. ovat jatkuvassa muutoksessa ja meidän täytyy pysyä ajantasalla. Suomikin muuttuu koko ajan erilaisemmaksi ja tässäkin muutoksessa meidän täytyy pysyä kiinni. Tarvitsemme tietoa, jotta voimme kasvattaa järkeviä yhteiskunnan jäseniä. Tieteellisessä osaamisessa kyse ei ole vain akateemisuudesta vaan yhteiskunnallisista asioista. Tutkimuksia tehdään nimenomaan yhteiskuntaa varten (Kenen kasvatus?). Koulutus (yliopisto) ja yhteiskunta kulkevat käsikädessä muuten kehitystä ei oikein tapahdu (Sitomaniemi - San).

Äidinkieli ja kirjallisuus

- Vaikuttamisen keinot
- Lukeminen (kriittinen lukutaito)

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

- Maailman talous

Ympäristöoppi

- Maailman muuttuminen
- Ilmasto
- Biologia
- Arjen taidot

Uskonto

Elämäkatsomustieto

Historia

- Mistä olemme tulleet, minne olemme menossa?

Yhteiskuntaoppi

- Demokratia
- Yhteiskunnallinen toimijuus

Musiikki

- Terapia
- Mielenterveys

Kuvataide

Käsityö

- Käden taidot
- Motoriset taidot

Liikunta

- Terveys
- Liikkumisen tärkeys
- Oma keho

Oppilaanohjaus

3. Vuorovaikutusosaaminen ja moninaisuuteen liittyvä osaaminen: Kykenet toimimaan yhteistoiminnallisesti vuorovaikutustilanteissa ja ryhmissä. Olet kykenevä ja kiinnostunut kuuntelemaan toista ja kykenevä viestimään erilaisissa vuorovaikutussuhteissa. Kykenet tiedostamaan ja haastamaan moninaisuuteen liittyviä asenteitasi ja uskomuksiasi ja toimimaan ymmärtäen, että jokainen ihminen on erityinen ja omanlaisensa edellytyksineen ja taustoineen. Kykenet toimimaan vuorovaikutuksessa kulttuurisesti moninaisissa konteksteissa.

Vuorovaikutusosaaminen on yksi tärkeimpiä asioita opettajantyössä, koska suurimmaksi osaksi opetus ja oppiminen tapahtuu vuorovaikutuksen kautta. Olen oppinut neljän vuoden aikana, että opettajalla on “auktoriteetti”, mutta se ei tarkoita oppilaan nöyryyttämistä vaan sitä, että asioista keskustellaan avoimesti ja ratkaisuja etsitään yhdessä. Vaikka opettajalla on suurin vastuu, silti oppilasta täytyy kuunnella, koska oppilas itse tuntee itsensä parhaiten. Luokassa on tärkeää luoda hyvä vuorovaikutteinen ilmapiiri. Anu ja Kajamies (2023) toteavat Turun Sanomissa, että lämmin vuorovaikutus opettajan ja oppilaan välillä luo perustan tärkeiden taitojen oppimiselle, kuten esimerkiksi lukutaidossa, matematiikassa ja sosiaalisissa taidoissa.

Koen, että yksi haastavimpia asioita opettajuudessa on erilaisten kulttuureiden kohtaaminen. Valtaväestö on tietenkin suomalainen ja toimimme suomalaisen OPS:in mukaan, mutta usein vanhemmilta jää tämä tieto unholaan ja näissä tilanteissa opettajan on oltava tarkkana ja omata hyviä vuorovaikutustaitoja.

Äidinkieli ja kirjallisuus

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

Uskonto

Elämäkatsomustieto

Historia

Yhteiskuntaoppi

Musiikki

Kuvataide

Käsityö

Liikunta

- Kehopositiivisuus
- Jaksaminen

Oppilaanohjaus

4. Yhteisöllinen ja yhteiskunnallinen osaaminen: Kykenet kriittisesti arvioimaan yhteisön arvoja, normeja ja toimintakäytänteitä ja osallistut niiden kehittämiseen. Kykenet tunnistamaan ja arvioimaan laajempia yhteiskunnallisia rakenteita, esimerkiksi poliittisten, kulttuuristen, taloudellisten ja historiallisten tekijöiden merkitystä oppimiselle, oppilaille ja opetukselle sekä koulutuksen tasa-arvolle.

Olen opintojen aikana tullut oppimaan sen, miten tärkeää yhteisöllinen ja yhteiskunnallinen osaaminen on. Olen usein sivuuttanut sen (ainakin poliittisen, historiallisen ja taloudellisen puolen), koska olen kokenut, että nämä ovat jotenkin liian isoja asioita itselle. Opettajana on kuitenkin tärkeää olla tietoinen näistä asioista, koska meidän on tarkoitus kasvattaa lapsista yhteiskunnan jäseniä, jotka haluavat kiinnittyä yhteiskuntaan ja vaikuttaa yhteiskunnassa.

Äidinkieli ja kirjallisuus

- Vaikuttamisen tärkeys omilla kirjoituksilla
- Kriittinen lukutaito - arkikielessä tarkoittaa torjuntaa tai kielteisyyttä, mutta kriittinen ajattelu on sitä, että ajattelija antaa tilaa muillekin ajatuksille eikä tyydy

siihen vähään, mitä on ja löytyy -Matti Rautiainen, 2018, Kohti parempaa demokratiaa

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

- Arjentaidot; mitä voin tehdä muiden vuoksi.

Uskonto

Elämäkatsomustieto

Historia

- Historian vaikutus nykymaailmaan ja omaan elämään

Yhteiskuntaoppi

- Yhteiskunnalliset asiat
- Poliitiikan neutraali tuominen lasten elämään

Musiikki

Kuvataide

- Vaikuttaminen ja itseilmaisuus taiteen kautta

Käsityö

Liikunta

Oppilaanohjaus

5. Pedagoginen osaaminen: Kykenet suunnittelemaan, toteuttamaan, eriyttämään, arvioimaan ja kehittämään erilaisia oppimisprosesseja. Ymmärrät oppimiselle asetettujen tavoitteiden, pedagogisen toiminnan ja arvioinnin välisen yhteyden vuorovaikutteisissa oppimis- ja ohjausprosesseissa. Osaat ohjata heterogeenisiä opetusryhmiä sekä suunnitella ja toteuttaa oppimistilanteita siten, että ne vahvistavat oppilaiden osallisuutta ja kiinnittymistä oppimiseen ja kouluun.

Koen, että en vielä osaa niin tarkasti suunnitella tunteja luokanopettajan tavalla, koska sitä ei olla harjoiteltu eikä meillä ole ollut luokanopettajan opettajaharjoittelua. Olen sijaistanut luokanopettajia, mutta vielä ei kuitenkaan ole käsitystä siitä, miten se

käytännössä menee suunnitella kokonainen päivä. Minulla kuitenkin on jonkinlainen kuva siitä, mitä opettajan on tehtävä oppilaiden kanssa päivän aikana ja onneksi tietenkin on OPS, ja sieltä löytää kaiken tarvittavan opetusta varten. Tärkeintä on toteuttaa opetus opetussuunnitelmien mukaan (kunnan tai koulun). Kimo-opiskelijana koen, että minulla on mahtavat mahdollisuudet, koska minulla on myös aineenopettajan tietämystä ja voin sieltä poimia itselleni kaiken, mitä tarvitsen.

Äidinkieli ja kirjallisuus

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

Uskonto

Elämäkatsomustieto

Historia

Yhteiskuntaoppi

Musiikki

Kuvataide

Käsityö

Liikunta

Oppilaanohjaus

6. Hyvinvointia vahvistava osaaminen: Kykenet tunnistamaan ja kehittämään fyysistä, psyykkistä ja sosiaalista hyvinvointia edistäviä tekijöitä itsessään sekä yksilöiden, ryhmien ja kouluyhteisön tasolla. Saat valmiuksia tukea oppijoiden kokonaisvaltaista hyvinvointia moniammatillisesti ja yhteistyössä huoltajien kanssa.

Hyvinvointi osaaminen on yksi tärkeimpiä asioita opetuksessa ja lisäksi hyvin ajankohtainen asia, koska oppilaat eivät voi hyvin tällä hetkellä ja tähän tarvitaan lisää keinoja. Oppilaat tarvitsevat heti koulun alkaessa tukea hyvinvoinnin tärkeyden omaksumisessa. On tärkeää, että opettajalla on taidot tunnistaa kohtia, jossa hyvinvointiosaamista kaivataan eniten ja myös jotain taitoja, jolla kehittää tätä osaamista yhdessä oppilaiden kanssa.

Äidinkieli ja kirjallisuus

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

Uskonto

Elämänkatsomustieto

Historia

Yhteiskuntaoppi

Musiikki

Kuvataide

Käsityö

Liikunta

Oppilaanohjaus

7. Esteettinen osaaminen: Ymmärrät ihmisen kehollisena olentona, jolla on mahdollisuus moniaistiseen ympäristön kokemiseen. Kykenet luovuuteen ja itseilmaisuun, jotka tulevat esiin taitoina, ilmaisuina, tuotoksina ja teoksina. Kykenet rakentamaan sellaisen esteettisen suhteen ympäröivään todellisuuteen, joka sisältää avoimuuden erilaisille tulkinnoille ja arvostuksille.

Esteettinen osaaminen itselläni nimenä unohtuu useasti, koska koen, että tämä toteutuu opettajantyössä, vaikkei sitä ajattelisikaan. Opettajina haluamme kokonaisvaltaisesti keskittyä oppilaisiin ja kasvattaa heidät huomioimaan itsensä kokonaisvaltaisina ihmisinä, joilla on monenlaisia taitoja.

Äidinkieli ja kirjallisuus

Toinen kotimainen kieli

Vieraat kielet

Matematiikka

Ympäristöoppi

Uskonto

Elämäkatsomustieto

Historia

Yhteiskuntaoppi

Musiikki

Kuvataide

Käsityö

Liikunta

Oppilaanohjaus

Lähteet :

Eettisyys:

Martikainen, T. 2005. Inhimillinen tekijä. Opettaja eettisenä ajattelijana ja toimijana. Joensuun yliopisto. Joensuun yliopiston kasvatustietellisiä julkaisuja N:o 102.

Saatavilla: https://epublications.uef.fi/pub/urn_isbn_952-458-608-8/urn_isbn_952-458-608-8.pdf

Tieteellisyys:

Sitomaniemi-San, J. 2017. Tutkivan opettajan rakentuminen akateemisessa opettajankoulutuksessa: kohti monimutkaisia keskusteluja. Teoksessa T. Autio, L. Hakala & T. Kujala (toim.) [Opetussuunnitelmatutkimus: keskustelunavauksia suomalaiseen kouluun ja opettajankoulutukseen](#). Tampere University Press, 137 - 159.

Vuorovaikutus ja moninaisuus:

Salo, A.-E., & Kajamies, A. 2023. Vuorovaikutus on opettajan perustehtävän ytimessä. *ts.fi*. <https://www.ts.fi/puheenvuorot/5951445>

Yhteisöllisyys ja yhteiskunnallinen osaaminen:

Rautiainen, M. (toim.) 2018. Kohti parempaa demokratiaa. Euroopan neuvoston demokriakulttuurin kompetenssit kasvatuksessa ja opetuksessa. Jyväskylän yliopisto. Opettajankoulutuslaitos. Saatavilla: <https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/60058/978-951-39-7594-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pedagoginen osaaminen:

Aalto, E., Heikkilä, R., Järvenoja, M., Kuosmanen, M., Lehtinen, A., Lerkkanen, M.-K., Luokomaa, S., Mononen, S., Mustonen, S., Nousiainen, T., Raittila, T.-L. & Saario, J. 2019. LUKILOKI – Virtaa ja välineitä luku- ja kirjoitustaidon ohjaamiseen. Kieli, koulutus ja yhteiskunta, 10 (6). Saatavilla: <https://www.kieliverkosto.fi/fi/journals/kieli-koulutus->

[ja-yhteiskunta-lokakuu-2019/lukiloki-virtaa-ja-valineita-luku-ja-kirjoitustaidon-ohjaamiseen](#)

Nikkola, T. & Löppönen, P. 2013. Oivalluksia ryhmästä - Pintaa syvemmälle ryhmäilmiöihin. Saatavilla: https://opinkirjo.fi/wp-content/uploads/2018/12/oivalluksia_ryhmasta.pdf

Hyvintointia vahvistava osaaminen:

Soini, T., Pietarinen, J., & Pyhältö, K. (2008). Pedagoginen hyvinvointi peruskoulun opettajien työssä. *Aikuiskasvatus*, 28(4), 244-257, 318-319. Saatavilla: <https://journal.fi/aikuiskasvatus/article/view/93841/52519>

Määttä, S. (2020). Motivaatio ja oppiminen. In S. Tuovila, L. Kairaluoma, & V. Majonen (Eds.), *Luku- ja kirjoitustaidon pedagogikkaa yläkouluun* (pp. 10-18). Lapin yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-337-206-1>

Esteettinen osaaminen:

Martikainen, A. Nikkola, T. & Lokka, A. 2013. Itseilmaisu ja taiteellinen työ integraatiokoulutuksessa. Teoksessa M. Rautiainen ym. (toim.) *Toinen tapa käydä koulua. Kokemuksen, kielen ja tiedon suhde oppimisessa*. Tampere: Vastapaino, 232–246.

Lindström, T. E. 2009. Ihmiskäsitys musiikkikasvatuksen filosofian kehyksenä. Teoksessa *Musiikkikasvatus: näkökulmia kasvatukseen, opetukseen ja tutkimukseen*. Toim. Jukka Louhivuori, Pirkko Paananen & Lauri Väkevä. Jyväskylä: Suomen musiikkikasvatusseura FiSME. <https://fisme.fi/wp-content/uploads/2017/08/Ihmisk%C3%A4sitys-musiikkikasvatuksen-filosofisena-kehyksen%C3%A4-Lindstr%C3%B6m.pdf>