

KUVATAIDE LOPS 2021, OPINTOJAKSOKUVAUKSET

KU1 Omat kuvat, jaetut kulttuurit (2 op) Pakollinen opintojakso

Tutkitaan kuvataiteen ajankohtaisia ja sekä eri aikakausien ilmiötä monipuolisesti oman ilmaisun kautta piirtämällä, maalaamalla, digitaalisen kuvin sekä kolmiulotteisin keinoin. Opitaan kuvan rakentamisen keinot kuten sommittelu, muoto, väri liike, tila jne. Tutkitaan ja tulkitaan kuvia erilaisin analysointitavoin.

KU2 Ympäristön tilat, paikat ja ilmiöt (2 op) Pakollinen opintojakso

Jäsennetään ympäristön maisemaa, rakennuksia, esine- ja taidemaailmaa mallintamalla, havainnekuvin, pienoismallein ja materiaalikokeiluin. Ympäristön tilojen ja paikkojen sekä muotoilun peruskäsitteet mittakaava, liike, tila, suhderykset, rakenne, väri, muoto ja materiaali tulevat tutuiksi oman kuvallisen työskentelyn kautta kestävä kehityksen periaatteita kunnioittaen.

KU3 Kuva viestii ja vaikuttaa (2 op) Syventävä opintojakso

Opintojaksossa sukellaan median maailmaan: kuvajournalismi, mainonta, viihteen kuvat, populaarikulttuuri, sarjakuva, sosiaalisen median ja tietokonepelien kuvailmaisuus hahmottuvat oman kuvatyöskentelyn kautta. Graafinen suunnittelu, valokuva mediassa, elokuva ja video ja visuaalinen tuotteistaminen tulevat tutuiksi oman työskentelyn kautta. Tutkitaan median kuvia oman identiteetin rakentamisen, kulttuuriperinnön välittämisen ja uudistamisen sekä kestävä tulevaisuuden näkökulmista.

KU4 Taiteen monet maailmat (2 op) Syventävä opintojakso

Omaa kuvailmaisuja rikastetaan eri maiden ja aikakausien kuvakulttuurien piirteistä vaikutteita saaden ja erilaisia kuvantekotapoja käyttäen. Taidekuvan tulkinta ja analyysi kuvin ja sanoin toteutuu keskustelemaan sävyyn omia ja muiden opintojaksolaisten kuvia tutkien. Kuvien sisältö ja muoto taiteilijan ja kulttuurin viestinä hahmottuu osana suurempaa kulttuuriperintöä.

KU5 Piirustuksen ja maalauksen työpaja (2 op) Soveltava opintojakso

Oman ilmaisuprosessin syventäminen toteutuu opintojaksossa monipuolisilla välineillä piirtäen ja maalaten. Erilaiset kuvataiteen materiaalit ja tekniikat kuten hiilipiirros, vesi- ja akryylivärimaalaus sekä erilaiset sekatekniikat tulevat tutuiksi erilaisten harjoitusten kautta. Työpajatyöskentelyssä painottuvat nykytaiteen menetelmät ja kokeileva ote.

KU6 Kuvanveiston ja keramiikan työpaja (2 op) Soveltava opintojakso

Kolmiulotteisen ilmaisun eri materiaalit ja tekniikat tulevat tutuiksi. Materiaalit vaihtelevat vuosittain ryhmän toiveiden mukaan. Kuvanveiston peruskäsitteet tila, massa ja ympäröivän tilan haltuunotto sisäistyvät erilaisia massoja esim. savea ja kipsiä työstäen. Harjoitellaan omaa tilallista ilmaisua miettien esteettistä, eettistä ja ekologista näkökulmaa.

KU7 Grafiikan työpaja (2 op) Soveltava opintojakso

Harjoitellaan eri grafiikan lajeja. Grafiikan painomenetelmin (esim. syväpaino- ja kohopainomenetelmät) toteutetaan kuvasarjoja ja kokeilevia taiteellisia kokonaisuuksia käsin vedostaen ja grafiikan präsiiä hyödyntäen. Oman persoonallisen ilmaisun graafiset mahdollisuudet ovat pääosassa työpajatyöskentelyssä. Tutustutaan grafiikan taiteilijoihin näyttelykännein gallerioissa ja/tai verkossa.

KU8 Digitaalinen ilmaisu (2 op) Soveltava opintojakso

Opintojakson tavoitteena on, että opiskelija harjaantuu käyttämään ilmaisia kuvankäsittelyohjelmia kuvailmaisuksaan. Toteutetaan esim. julkaisu, juliste, esite, kotisivu, video, animaatio, suunnitelmapiirros tms. käyttäen eri ohjelmia (esim. Gimp, SketchUp, LibreOffice, Pinta)

KU9 Arkkitehtuuri ja muotoilu (2 op) Soveltava opintojakso

Opintojakson tavoitteena on, että opiskelija oppii havainnoimaan ympäristönsä arkkitehtuuria ja muotoilua. Opintojaksossa tutustutaan vaikuttamisen mahdollisuuksiin omassa lähiympäristössä sekä saadaa välineitä kriittiseen, tiedostavaan ja ekologiseen kuluttamiseen. Opintojakson työtapoina käytetään suunnittelua ja toteuttamista yksin ja ryhmässä, mm. käsin muotoilua eri materiaaleilla ja kolmiulotteista kuvaamista eri välineistöä (mm. piirtäminen, tietokoneohjelma) hyödyntäen.

KU10 Öljymaalaukset (2 op) Soveltava opintojakso

Öljyvärimaalauksen tekniikkaa harjoitellaan perinteisin ja kokeilevin menetelmin. Oma persoonallinen ilmaisu vahvistuu maalaten, taidehistorian perinteitä tutkien ja näyttelyissä käyden.

KU11 Valokuvaus, verkko-opintojakso (2 op) Soveltava opintojakso

Valokuvauksen opintojakso toteutetaan verkko-opintoina yhteisellä valokuvaharrastajien foorumilla erilaisin tehtävin. Opintojakson sisältöjä ovat valokuvauksen historia ja nykypäivä, digitaalisen valokuvan välineet ja menetelmät sekä kuvankäsittelyn perusteet. Valokuvan merkityssisältöjä opitaan lukemaan esimerkein ja omia ja muiden kurssilaisten kuvia sekä median valokuvia tutkien. Opintojaksossa pyritään oman valokuvailmaisun monipuoliseen kehittämiseen.

KU12 Kuvataiteen yhteisöllinen työpaja (2 op) Soveltava opintojakso

PENKKARIKORISTELUT kolmannella vuosikurssilla.

Monitaiteellinen produktio koostuu useista eri aineksista ja ideat rikastuvat ryhmässä eri taiteen lajien ilmaisuvoimaa hyödyntäen. Ideasta valmiiksi produktioksi johtavassa prosessissa pyritään hyödyntämään yhteisötaiteellista lähtökohtaa koulun opiskelijoita kuullen. Opintojakso on suunnattu abiturienteille penkkareiden toimiessa yhteisöllisenä produktiona.

KU13 Ympäristötaide (2 op) Soveltava opintojakso

Ympäristö taiteen lähtökohtana ja toteutuspaikkana tulevat tutuiksi vuosittain vaihtuvien projektien ja tehtävien. Opintojaksossa toimitaan sekä itsenäisesti että yhteistyössä erilaisissa taiteen prosesseissa mm. tehden katumaalauksia, yhteisötaiteellisia tapahtumia, luonnon- ja kaupunkiympäristön monimuotoisuutta ja estetiikkaa taiteen keinoin tutkien.

KULD2 Kuvataiteen lukiodiplomi (2 op) Soveltava opintojakso

Vuosittain vaihtuvat tehtävät määritellään opetushallituksen antamissa ohjeissa. Seuraavan lukuvuoden tehtävät julkaistaan vuosittain toukokuussa osoitteessa

http://www.edu.fi/lukiodiplomit/kuvataiteen_lukiodiplomi

YMP1 Kuvataide + Tiede (2op) Soveltava opintojakso

Kuvataidetta ja tiedettä opiskellaan kahden tai useamman aineen yhteisopintojaksolla erilaisten ajankohtaisten ilmiöiden äärellä. Opintojaksossa avautuu taiteen ja tieteen rajalla mahdollisuus luovaan ajatteluun kokeilevin ja tutkivin menetelmin. Opintojaksossa toteutetaan projekti, jossa taide ja tiede kohtaavat uudella tavalla. Projekti voidaan dokumentoida ja esittää esim. näyttelynä, installaationa, videona, blogina tai sosiaalisen median sovelluksin esteettisesti ja informatiivisesti ilmiötä avaten. Projektin vaihtuvat teemat ja yhteistyökumppanit ilmoitetaan edellisenä keväänä ennen opintojaksovalintoja. Kurssi on suunnattu 2. vuosikurssilaisille ja toteutettaisiin 2. jaksossa.